

МЕТРО СТРОЕВЕЦ

ГАЗЕТА ОТКРЫТОГО АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА «МОСКОВСКИЙ МЕТРОСТРОЙ»

НОВОСТИ

ПЕРВОМАЙСКАЯ АКЦИЯ

1 Мая Московская федерация профсоюзов проведет в центре столицы, на Тверской улице, шествие под девизом «За достойные рабочие места и зарплатную плату». В акции примут участие 100 метростроевцев.

КОНФЕРЕНЦИЯ ТРУДОВОГО КОЛЛЕКТИВА

14 апреля состоялась конференция трудового коллектива, на которой подведены итоги выполнения Коллективного договора ОАО «Мосметрострой» и хозяйственных обществ за 2008–2010 годы. С докладами выступили заместитель генерального директора ОАО «Мосметрострой» Н. В. Тихонов и председатель Теркома профсоюза работников Мосметростроя А. Н. Родионов. «О состоянии финансово-хозяйственной деятельности ОАО «Мосметрострой» и планах по строительству метрополитена и других объектов в 2011 году» — тема доклада генерального директора Е. И. Кашина.

В постановлении отмечено, что принятые Коллективным договором обязательства в основном выполняются. На конференции был принят единый Коллективный договор организаций Московского метростроя на 2011–2013 годы с учетом замечаний, предложенных и дополнений.

Материалы конференции будут опубликованы в следующем номере.

ПО ЧАРКЕ ФРОНТОВОЙ

«Никто не забыт, ничто не забыто» — под таким девизом ежегодно в организациях Московского метростроя проходят вечера-встречи, посвященные 9 Мая. Не исключение и этот апрель, когда накануне праздника Победы за накрытым столом в своих коллективах собираются ветераны, чтобы вспомнить былое и себя, молодых и задорных в том далеком, боевом прошлом.

«Вспомню я пехоту, и родную роту, и тебя за то, что ты дал мне закурить»... Какой праздник без военных песен, фронтовой чарки за Победу и, конечно же, за память о погибших!

Общеметростроевский вечер ветеранов-фронтовиков и участников трудового фронта прошел 26 апреля во Дворце культуры Метростроя.

СОБИРАЙТЕСЬ В БАЛАБАНОВО!

2 июня «Юный метростроевец» вновь с гостеприимством и радушiem распахнет свои двери для московских школьников. Первая смена, как и все последующие, продлится 21 день. Уже составлена интересная и насыщенная программа отдыха, в которой задействованы все сферы летней жизни: тут и спорт, и закаливание, и культурно-massовые мероприятия, и экскурсии.

Вторая смена начнется 24 июня и завершится 14 июля. Третья будет проходить с 19 июля по 8 августа, четвертая — с 10 по 30 августа.

Стоимость путевки — 22625 рублей. Заказать путевки можно по телефонам: 8-8432-22-550; 8-906-641-38-04.

С днём Победы!

Дорогие ветераны Московского метростроя, фронтовики и труженики тыла! 9 Мая мы отмечим 66-ю годовщину Великой Победы. От всей души поздравляем вас и ваши семьи с приближающимся светлым праздником!

Ваша молодость, опаленная войной, прошла в боях и героическом труде на строительстве московского метро. Вы достойно выдержали суровые испытания и подари-

ли нам мир в победном мае сорок пятого года. Низкий поклон за ваш подвиг, стойкость и мужество!

Будьте здоровы и счастливы, наши дорогие ветераны, живите долго! Оптимизма и радости вам и вашим близким.

9 Мая мы с благодарностью вспомним всех, кто сражался за Родину, кто трудился в тылу. Вспомним павших в боях и ушедших уже после

войны, оставив для нас восстановленные из руин города, села, проложенные новые линии метро. С праздником вас,уважаемые метростроевцы!

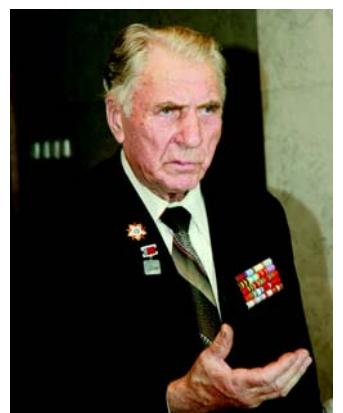
Евгений КАШИН, генеральный директор ОАО «Мосметрострой»,

Александр РОДИОНОВ, председатель Теркома профсоюза работников Мосметростроя.



И.П. Вололазкин.

правляли в десантники. И он им стал. Сражался с неприятелем на полуострове Рыбачий. Первым бросался в ледяную воду при высадке из катера на скалистый берег, а потому и не обошли его стороной три тяжелейших ранения. Победу бесстрашный морской десантник встретил в госпитале. Будучи инвалидом, после войны Сергей Кузьмич про-



С.К. Илюхин.

шел путь от рабочего до директора Черкасского завода. Его ратный труд отмечен медалями «За оборону Советского Заполярья», «За победу над Германией», а мирный — орденами Трудового Красного Знамени и «Знак Почета».

Угра — название этой реки навсегда в память Алексея Павловича Шутова. Первое боевое задание и первые потери во взводе, которым он командовал, постоянно возвращают в прошлое. Как



Г.И. Гликин.

медали «За отвагу», «За боевые заслуги», «За взятие Кенигсберга».

Ивана Петровича Водолазкина война застала в Белоруссии. Солдат срочной службы, десантник, свой первый бой он, можно сказать, принял в самые первые часы. Окружение под Гомелем, Полесские болота, через которые пришлось пробиваться к своим — тогда он вывел больше двадцати человек. И тяжелое ранение... После госпиталя попал уже в полковую разведку. Свой ратный путь Иван Петрович завершил на Эльбе, после очередной вражеской пули его вновь ждал госпиталь. А затем — мирная жизнь и родной Метрострой, который отметил его орденом Трудового Красного Знамени и медалью «За трудовую доблесть».

Чтобы уйти на фронт, Сергей Кузьмич Илюхин обивал пороги до тех пор, пока не добавил себе возраста. Высокий, крепкий, бравый — таких обычно на-



А.П. Шутов.

и бой на реке Проня в Белоруссии, когда его взвод встал на пути целой вереницы танков и одержал в этом неравном бою полную победу. Тогда тяжело раненного командира взвода отправили в госпиталь в Москву. Здесь и встретил кавалер ордена Красной Звезды Великую Победу, вклад в которую внесли также и его четыре брата.

Мы рассказали только о нескольких метростроевцах-фронтовиках. К счастью, их в нашем коллективе намного больше. Добра и счастья вам, уважаемые ветераны — защитники Отечества!

Нина СОЛОВЬЕВА.



Анатолий АДАДУРОВ: «Моя мелодия простая — в ней метростроевский канон...»

В последнее время Анатолий Николаевич Ададуров все больше в командировках, в Москве его практически не увидишь. Разве что в праздники, как, например, в его недавний юбилей. Приехал, чтобы отметить день рождения в кругу родных, друзей и коллег. Звонок из редакции застал его буквально с чемоданом в руках:

—Завтра улетаю. Но в любимую редакцию, конечно же, заскочу.

После приезда из Турции, где метростроевцы Москвы вели проходку тоннеля под Босфором, Анатолий Николаевич был направлен на новую стройку — главным инженером Метростроя в Челябинске. Восхищен и природой Южного Урала, о чём рассказывает фотографии, сделанные в окрестностях озер Тургояк и Кисегач, и самим городом-миллионником:

—Молодые руководители города и области горят желанием видеть Челябинск современным. И он действительно на глазах хорошеет. Но какой современный город без метро? К 2018 году должно быть завершено строительство первой очереди. А это — четыре станции, перегонные тоннели и депо. К сожалению, финансирования пока недостаточно. Но это не мешает мне готовить моих молодых коллег к будущей большой и серьёзной работе. Уверен, что челябинские метростроевцы успешно справляются с поставленной перед ними благородной задачей. Народ здесь толковый и заинтересованный.

К тому же, Анатолий Николаевич наверняка уже поселял в новом коллективе зерно любви к метростроевскому делу, которому сам он отдал более полувека.

—Разве забудешь начало? Мне 17 лет. И солнце светит ярче. И жизнь кажется бесконечной. И никаких трудностей, а лишь одно желание — быстрее спуститься в шахту и взять в руки отбойный молоток. Правда, ни-кто меня, несовершеннолетнего, винзне пустил, а отправили на «Ленинские горы» маркшейдерским рабочим. С большой теплотой вспоминаю своих первых руководителей, прежде всего, начальника ТО-6 (тогда СМУ-1) Ивана Алексеевича Яцкова, Александра Петровича Егорова, Владимира Степановича Сорокина. Как жаль, что не могу уже сказать им все те слова благодарности, которые они заслужили.

«Перечитывая» свою жизнь, Анатолий Николаевич делает главный акцент на людях, которые все эти годы, независимо от обстоятельств, были и остаются рядом. Они разные по возрасту, характеру, жизненным принципам, но всех их связывает одно — дело, которому служат. В нашем с ним разговоре он назовет немало имен. Но, прежде всего, началом начал, как поется в песне, стал родительский дом. Старшие Ададуровы, Николай Николаевич и Анна Алексеевна, первопроходцы метро. И это они ненавязчиво подвели сына к выбору его профессиональной дороги. На станциях «Варшавская» и «Колхозная» выпускник МИИТа Анатолий Ададуров трудился сменившим инженером.

—На перегоне «Беговая»—«Хорошевская» (ныне «Полежаевская») — начальником участка. Здесь я горел, то-нул, а после близкого знакомства с прокуратурой в связи с двумя несчастными случаями, всерьез задумался переменить свою судьбу. Если бы не Василий Дементьевич Полежаев, если бы не его поддержка и вера в меня... И вот я снова на смене и снова вижу радостные лица своих коллег Геннадия Фомичева, Бориса Андрея-

шина, Александра Копперойнена, Феликса Ачильдиева, Степана Жокина... Да разве смог бы расстаться со всеми, кто дорог, и с тем, что дорого! Никогда!

Жизнь измерялась не количеством дней и лет. И даже не количеством построенных объектов. Его копилка куда более значительна по своей ценности. Круг общения и новых интересных знакомств — вот что составляло главное богатство.

—Мне довелось участвовать в реализации проекта института «Метрогипротранс», авторами которого были Алексей Абросов, Евстафий Василенко, Гавриил Сазонов. Идеи этих талантливых проектировщиков навсегда избавили строителей от губительной для здоровья работы в кессоне. На перегоне «ВДНХ»—«Ботанический сад» было внедрено контурное замораживание. Успешному завершению такой важной работы способствовал колossalный подготовительный период, где проявили себя молодые инженеры Георгий Макаревич и Аршавир Манвелян, более опытные — Александр Лапин, Владимир Бычков, Антон Глазунов.

Каждый новый поворот судьбы окрашен своими красками воспоминаний, новыми лицами и именами...

—Коллектив СМУ-12, кудая пришел главным инженером, возглавляя Алексей Хонджко, светлая ему память! Самой высокой оценки заслуживает труд этого умного, талантливого руководителя, который взял на себя смелость сделать из организации, специализирующейся на сооружении гражданских объектов, коллектив-универсал. СМУ-12 практически без помощи со стороны, опираясь исключительно на опыт своих инженеров, освоило новое дело — строительство тоннелей и возведение станций метро. И доказательством тому — первая станция «Красногвардейская», где начальником участка был Валерий Харин, а механиком Антон Глазунов. С большой благодарностью вспоминаю Валентину Бизяеву, Елену Спрыгину, Александру Лискину, Елену Уханову, Людмилу Сорокину, Татьяну Милокову, Василия Леонова, Сергея Демина, Ярослава Бакумова, Виктора Ховрачева, Анатолия Назарова, Михаила Харитончука и многих других.

Девять лет в СМУ-12 многое дали. Жизнь проверяла на прочность. Были и падения, однако, вставал, чтобы стать мудрее. «Вы мой самый любимый начальник», — слышу всегда от Надежды Тивановой при встрече. И это для меня самая большая награда за годы, связанные с коллективом СМУ-12, который я некоторое время воз-

За спиной — пролив Босфор.

Успешная сбоя тоннеля.
Анатолий Николаевич Ададуров
(в центре) среди коллег
из России, Турции, Германии.



Под проливом Босфор проходит тоннель, построенный московскими метростроевцами.

главляя. Спасибо, Надя, за такую оценку!

СМУ-6 для Анатолия Николаевича — пристань длиною в 23 года. У коллектива, в создании которого участвовали Юрий Анатольевич Кошелев, Нариман Александрович Простов, Алексей Алексеевич Лыхо, Михаил Николаевич Корчагин, богатая история. И люди... Каждый из которых — личность.

—Мне было нелегко пройти в полу-закрытые двери. Помог экс-главный инженер Анатолий Бельский, за что я ему очень благодарен. И теперь я в команде, в которой наряду с директором Игорем Колдуновым, такие грамотные специалисты, как Юрий Левченко, Сергей Грибанов, Виктор Иванов, Владимир Самсонов, Виктор Заяц, Михаил Табукашвили... Их глубокие знания позволили коллективу успешно решать задачи как на метростроевском уровне, так и на городском. Первая транспортная развязка «Ярославка» раскрыла талант молодых начальников участков Николая Панова, Олега Литовченко и их помощников — механика Анатолия Попкова и Виктора Белькова.

На Ярославском шоссе мы трудились рука об руку с коллективом СМУ-14, с участком Игоря Тараненко (сейчас он директор СМУ-9). Вот что особенно запомнилось: яркий пример настоящего содружества, когда каждый по первому зову, порой в ущерб себе, стремился на помощь другому. Совместный труд был высоко оценен за-



НАШИЮБИЛЯРЫ



На фоне древнего угольного карьера глубиной около километра в Челябинске.

Павленко, а потом уже со мной продолжили начатое дело замечательные люди и великолепные специалисты Константин Цаллагов, Владимир Чертов, Тамаз Асанидзе, а также молодые инженеры Сергей Сомьянов и Алексей Янгаев. С такими людьми готов работать всегда и везде.

Анатолий Николаевич утверждает, что за всю свою жизнь не накопил ни врагов, ни завистников, только друзей. Причем, они у него в каждом метростроевском коллективе.

—И все — безгранично преданные метростроевскому делу люди. Большим уважением пользуется устроителем Арон Петрович Рознатовский из СМУ-4. Видеть надо, как он работает в предпусковой период! Этот человек успевает соединить в срок то, что, казалось бы, соединить уже невозможно. И порой, получая на совещаниях упреки, он никогда не позволит себе перевести стрелки на строителей, главных виновников. А самое суровое наказание для нас — его молчаливый укор.

Почти четыре десятилетия сотрудничаем с директором УСР Александром Ивановичем Мишенковым. Наши коллективы трудились рука об руку и на станциях, и на домах, и в общежитиях, и в совхозе «Красный балтиец». Полная взаимовыручка и доброжелательность. Вот из этого и складывается успех общего дела.

Куда бы я ни пришел, всюду встречаю радушные. Яков Бакалейник, Вячеслав Носаев, Игорь Меламед — в ММТК меня понимают с полуслова. Не надо требовать, чего-то доказывать. Стоит лишь произнести волшебное слово «пожалуйста».

Уже тридцать пять лет не прерывается дружеская связь с директором завода «Метромаш» Александром Жуковым. И еще более крепкие узы, в полвека, с Юрием Святухиным. В самые трудные времена — он моя опора.

Если Анатолию Николаевичу дать возможность назвать всех, кто ему близок и дорог, четырех полос газеты точно не хватит. Приходится останавливать. Но тем не менее...

—Немогу не упомянуть о Сергее Уханове, с которым нас занесло аж до Триполи, где мы разметили будущую трассу метро. Не могу не поблагодарить заместителя главного врача Медсанчасти № 2 Ирину Петрову — не отпустит, пока не убедится, что со здоровьем все нормально. Вот такими людьми наполнена моя копилка. Вот такое оно — мое бесценное богатство.

Моя мелодия простая —
В ней метростроевский канон,
Меня от бед оберегая,
Звучит легко и плавно он.

Ему рано еще подводить итоги. Его душевный заряд, настрой и бодрость, песни, посвященные Метрострою «из легких слов, простых и светлых» — яркое тому подтверждение. Как, впрочем, и мечты:

—Изучаю английский язык. Впереди — новый зарубежный проект.

—И это здорово! Успехов вам и осуществления всего задуманного.

Нина СОЛОВЬЕВА.

На старовой позиции

Строительство второго выхода станции метро «Марьина Роща», развернутое СМУ-1 и УММ на площадке, ориентированной вдоль Шереметьевской улицы, достигло важного промежуточного рубежа. Завершен в конструкциях монтаж тоннелепроходческого механизированного комплекса (ТПМК), которому предстоит углубиться в недра под углом 30 градусов.

14 апреля сварщик А.П. Конюхов с участка А.Л. Балашова из УММ с помощью группы слесарей пристроил на положенное место и приварил последнюю верхнюю балку эстакады, предназначенной для поддержки стапеля, где монтируется защитное оборудование.

— Для возведения новой эстакады, — сказал горный мастер Е.Н. Сомов, — мы использовали конструктивные элементы старой, которая была сооружена на площадке для первого наклона «Марьиной Рощи».

Слесарь В.Ю. Росляков собирает гидравлику.



Фото А. Попова

Кстати, этих «бэушных» материалов хватило с лихвой, так как в глаза сразу же бросается, что новая эстакада ниже и короче. Тем не менее, все оборудование на стапеле вполне уместилось, так как на этот раз стартовый котлован сделали более глубоким. И, например, щит почти полностью в нем скрылся. Соответственно, и все остальное заметно продвинулось вперед и вниз.

Последние крупные узлы на стапеле установили до 18 апреля, а в тот день при мне краном подали лишь какой-то небольшой прямоугольный бак. Но его уже легко отнести к разряду мелочёвки. Как же отдельные элементы трапов, переходов, до которых руки еще не дошли.

А начался монтаж 1 февраля с установки на лбу забоя ниппельного кольца, 12 февраля уже был собран ротор. И получается, что с монтажом всех металлоконструкций ТПМК участок А.Л. Балашова управился за 11 недель. На первом наклоне аналогичные операции заняли намного больше времени. В принципе, это понятно, так как опыт все-таки накапливается. Но, с другой стороны, на этот раз коллектив участка имел дело не совсем с тем же ТПМК «Ловат», который три года тому назад монтировался рядом с кинотеатром «Гавана».

И дело не в том, что «Ловат» — первоходец после извлечения его из первого наклона прошел обязательную санацию. Этот комплекс мероприятий сам по себе конструкции не меняет, хотя и предполагает порой очень серьезные работы. Как рассказал заместитель начальника участка, веду-



Отсюда начнется второй эскалаторный тоннель «Марьиной Рощи».

СМУ-1 сделает железобетонный шлюзостойник.

Монтаж конструкций еще не был закончен, когда участок параллельно приступил к монтажу отдельных систем гидравлики и электрики. Теперь на этом сосредоточены все силы. Круглогодичную работу обеспечивают, сменивая друг друга, три бригады, которыми руководят Виктор Хохлов, Сергей Алексеев и Игорь Жеребцов. По гидравлике очень много шлангов надо соединять, а группа цилиндров уже сделана. На очереди гидравлика пеногенерации. По электрической части ведется протяжка кабелей, монтируются кабельные вводы. Начата и наладка. По графику она должна завершиться к 12 мая — на это число намечена пробная прокрутка ротора.

Юрий ПЕТРУНИН.

Ветераны

Александр Сергеевич Ключников всю жизнь был крепко-накрепко связан со СМУ-8 Метростроя, где прошел путь от сменного инженера до заместителя начальника СМУ. Он настолько был предан коллективу, что даже свою супругу, Оксану Дмитриевну, сотрудника Гидрометцентра, «заразил» этой безграничной любовью. Она пришла трудиться в СМУ и всячески помогала супругу, которого избрали в ту пору председателем совета ветеранов. Они вместе сочиняли текст праздничных поздравительных открыток, стараясь при этом для каждого ветерана найти свои отдельные слова. Александр Сергеевич отлично знал своих подопечных: кто чем выдышит, у кого какой характер, какие трудности в жизни и какие мечты, а потому старался в пожеланиях сделать акцент на самом главном. И это главное дарило человеку особенную радость и ощущение того, что его помнят и ценят в коллективе.

А еще Александр Сергеевич всегда тесно сотрудничал с газетой «Метростроевец». Ни один юбилей СМУ-8 не был им забыт, каждому посыпалась пустяк и небольшие, но всегда трогательные, написанные от души, заметки-поздравления.

В последние годы тяжелая болезнь привела Александра Сергеевича к постели, но ничего не изменилось в привычном распорядке, потому что рядом была она, его верная половинка, которая по первому слову выполняла все его просьбы: писала, звонила, поздравляла. И теперь, следуя завещанию мужа, а он не забыл о коллективе даже в своем последнем, прощальном наказе, Оксана Дмитриевна не оставляет ветеранов СМУ-8 без своего внимания. И чтобы сделать для газеты заметку, ездит к ним в гости за подробностями. Навестила Марию Тимофеевну Сысоеву, 90-летнего юбиляра этой весны. И вот что она сегодня рассказывает читателям...

Особый почерк

Мария Тимофеевна живет вместе со своей старшей сестрой, Александрой Тимофеевной. До чего же удивительные женщины! Их возраст говорит сам за себя, но до сих пор они самостоятельно ведут хозяйство. Отказались даже от соцработника. И готовят сами, и наводят порядок в квартире... Не погас огонек в душе — за что ни берутся, все делают с желанием. Великое дело — закалка. А они получили ее в войну.

Мария Тимофеевна участвовала в сооружении станций «Семеновская» и «Новокузнецкая». Если на первой была рядовой чеканщицей, то на второй ее выдвинули в бригадиры. Невысокого роста, хрупкая девушка, но энергии и воли не занимать. Характер был сильный и твердый, благодаря чему все удавалось и ладилось. В работе мужчинам ни за что не уступит, пойдет вперед, преодолевая все препятствия. Потому и осваивала одну за другой совсем не женские профессии. На строительстве



О.Д. Ключникова.



На первомайской демонстрации. М.Т. Сысоева — первая справа. 1953 год.

— Исполнительная, аккуратная работница, — говорит о Марии Тимофеевне начальник смены Севастьянов. — Мы знаем, когда она работает, все грузы в шахте будут доставлены без задержек. Шахтеры уважают ее за умелую, четкую работу».

Мария Тимофеевна была депутатом

районного Совета. И все, что происходило в коллективе, ей было небезразлично. Она — человек активной жизненной позиции. Великая труженица, чей вклад в Великую Победу отмечен медалями «За оборону Москвы», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.».

Она помнит суровую осень...

Этими же наградами отмечена и ветеран СМУ-8 Александра Архиповна Борисова, которая также, как и Мария Тимофеевна, родилась с Метростроем в 1940 году. Она начинала трудиться на шахте № 9–10, на строительстве станции «Семеновская» в болотной мастерской. Но уже 1 сентября 1941 года стала машинистом шахтного подъема и с этой профессией не расставалась всю дальнейшую жизнь, до ухода на заслуженный отдых.

Начало войны... Александра Архиповна помнит все до мельчайших подробностей. Как переоборудовалось метро под бомбоубежище для мирного населения, как метростроевцы делали деревянные настилы и двухъярусные нары, санитарные узлы, как брали на себя обслуживание прибывающих во время бомбежки людей. Помнит, как провожали на фронт товарищей, а их места на строительстве занимали женщины.

Такое трудное время! А коллектив как никогда был сплоченным и дружным, о чем Александра Архиповна не устает повторять сегодня. Не было разобщенности. Все помогали и поддерживали друг друга.

А еще она вспоминает скоростную

проходку, когда при сооружении перегонных тоннелей между станциями «Коломенская» и «Каширская» закрытым способом, в песках, с включением суглубков и супесей, в июне 1967 года коллектив СМУ-8 установил скоростной рекорд 430 метров в месяц. Возглавлял участок Евгений Антонович Черненко. Александра Архиповна работала под руководством опытного бригадира Юда Алексеевича Волкова. Ее сменщицами были М.В. Изотова, Е.М. Захарова — работали в три смены. И совершенно очевидно, что в общей победе коллектива — немалая частьца труда этих женщин, закаленных военным временем. Ведь это им пришлось защищать Москву: копать противотанковые рвы под обстрелом вражеской авиации, гасить захигательные бомбы, которые немцы сбрасывали на город... В этом году — 70 лет со дня разгрома немцев под Москвой. А ей, Александре Архиповне, в этом апреле — 90.

От всего сердца желаю Марии Тимофеевне Сысоевой и Александре Архиповне Борисовой прекрасного весеннего настроения. С юбилеем вас! С наступающим праздником Победы! Будьте здоровы и счастливы!

Оксана КЛЮЧНИКОВА.

МАКСИМОВ
Вениамин Владимирович



Коллектив СМУ-8 с глубоким прискорбием извещает, что на 63-м году жизни скончался ветеран Метростроя Вениамин Владимирович Максимов.

Вениамин Владимирович пришел в СМУ-8 в 1977 году. Работал сменным инженером, начальником участка, главным инженером, техническим директором. Участвовал в сооружении станций «Площадь Ильича», «Цветной бульвар», «Полянка», «Римская», «Маяковская», «Трубная», «Марьина Роща», «Достоевская».

Его вклад в строительство метро отмечен званием «Заслуженный строитель Российской Федерации», знаком отличия «За безупречную службу городу Москве» XXV лет.

Вениамин Владимирович пользовался большим уважением в коллективе как высококвалифицированный инженер, опытный руководитель. Он был человеком большой души.

Выражаем глубокое соболезнование родным и близким покойного в связи с постигшей их тяжелой утратой. Светлая память о Вениамине Владимировиче надолго сохранится в наших сердцах.

**Администрация,
профком,
совет ветеранов
ООО «СМУ-8 Метростроя».**

Наши дома — лучшие

Весна — время традиционных апрельских субботников. В КСУМе заблаговременно был подготовлен весь необходимый инвентарь и материалы для уборки территорий. И вот результат: убраны под метелку придомовые территории, приведены в порядок 19 гектаров газонов, вскопаны клумбы, обрезаны кусты, спилен сухостой. Кроме того, покрашено 1700 метров ограждений, 700 метров бордюров, 57 мусорных контейнеров, 12 контейнерных площадок, цоколи 10 зданий, 68 дверей подъездов и подвалов. Приведены в порядок детские площадки, все подготовлено к высадке на газонах цветов и декоративной травы.

Дома и дворы обновились, заиграли яркими разноцветными красками. И хотя наши дома — это общежития, выглядят они после субботника лучше соседних. Это утверждают сами жители муниципальных домов.

Спасибо всем, а главное — жильцам общежитий, которые с удовольствием делают свои дома чище, лучше, уютнее!

Любовь СМОЛЯКОВА,
начальник отдела ЗАО «КСУМ».

«Метростроевец» — на второе полугодие

Началась подписная кампания на второе полугодие 2011 года.

Если вы хотите получать нашу газету с июля 2011 года, поспешите на почту. Индекс «Метростроевца» прежний — 24264 в Каталоге российской прессы «Почта России».

Стоимость подписки на шесть месяцев с доставкой на дом и в организации 103 руб. 26 коп., до востребования — 100 руб. 86 коп., до квартиры — 107 руб. 46 коп.

Оформить подписку можно в любом почтовом отделении Москвы.

В Московской области стоимость «метростроевца» на шесть месяцев — 110 руб. 76 коп.

Профессия – в наследство от отца

Павел Сергеевич Семенов с метро связан с детства. «И потому что родился через десять лет после начала строительства, и потому что сын метростроевца», – говорит юбиляр. 6 апреля Павлу Сергеевичу исполнилось 70 лет.

Его отец, Сергей Иванович Семенов, известный на Метрострое человек. Я бы даже сказала – легендарная личность, о чем свидетельствует вся его жизнь и награды, в числе которых – ордена Ленина, Красной Звезды, «Знак Почета», два ордена Трудового Красного Знамени. В неполные семнадцать он стал коммунистом, воевал на фронтах Гражданской войны, а в конце тридцатых, окончив МИИТ, стал дипломированным инженером, который начал свой путь со строительства станции «Красносельская». Затем – начальник шахты, руководитель производственного отдела Управления Метростроя, заместитель начальника Главтюннельметростроя. Имея такого отца, наверное, невозможно было не проникнуться интересом к профессии и его делу. И сын проникся. Его первый выход настройку состоялся в двенадцать лет.

– Отец привел меня на «Ботанический сад» («Проспект Мира») в тот самый период, когда шли отделочные работы, – рассказывает Павел Сергеевич. – И я увидел всю предшествующую пуску кутерьму. Экскурсия оказалась на редкость познавательной. Все было в новинку. И это первое посещение стройки осталось в памяти на всю жизнь.

Дорога в МИИТ ему была предначертана... Кстати, она была предначертана для многих детей метростроевцев, друзей Павла, проживающих в доме у метро «Аэропорт». Но в первый год после окончания школы в институт поступить не удалось. Пошел учеником токаря на 5-й завод Главтюннельметростроя, где начальником инструментального цеха работал старший брат Анатолий. Вот так с 14 сентября 1959 года начался отсчет его трудового стажа – до августа шестидесятого, пока не стал студентом дневного отделения МИИТа, факультета «Мосты и тоннели». Средний брат Виктор в это время учился в МГУ.

«Шестидесятые – эпоха Вдохновения – свободных душ космического полет!» – написала поэтесса Елена Никифорова. Время больших перемен и невероятного творческого подъема среди молодежи, которая стремилась к новым открытиям. Время свершений. Жизнь была ключом – и Павел Сергеевич это подтверждает:

– И жить было весело, и учиться интересно. Наш вуз считался одним из самых престижных в Москве, сильные преподаватели, каждый из которых – неординарная личность. Интересные лекции, интересный материал... Летом – строиторядовские выезды. После второго курса, например, был на целине. Работал, воюя со змеями, в камено-ломнях, добывал материал для строящихся коровников. Студенты МИИТа участвовали в КВН, одним из ведущих игроков в команде был парень из нашей группы – Миша Зайцев. Да и Владимир Масляков тоже наш, миитовец. Вариан-



Павел Сергеевич с Еленой Максимовной Сеславинской и Олегом Николаевичем Мельниковым на «Трубной». 2007 год.



Группа студентов факультета «Мосты и тоннели» МИИТа. Павел Семенов второй слева во втором ряду. 1964 год.

ветской, жизни. А весь накопленный багаж – настоящее богатство. Он отрицательно относится к тем, кто сегодня так рьяно и необоснованно критикует партию.

– Партия – великолепная кадровая школа, – уверяет Павел Сергеевич.

– И те, кто прошел эту школу, умеют прекрасно работать с людьми, налаживать контакты, знают производство. Ведь в отраслевые отделы райкомов и горкома КПСС брали именно производственников, профессионалов. Метростроевский коллектив как раз показывает, какое значение в жизни такой крупной организации играли партком и дорпрофсоюз. Это то, что объединяло людей и помогало правильно организовывать работу и в целом, и на местах. Во всех областях. Каждая мелочь была учтена. Согласен, что имелись перегибы и отклонения. Но с сегодняшним днем не сравнивать.

Кстати, Павел Сергеевич Семенов был последним метростроевским секретарем парткома. А потом долгие годы, как начальник комплекса, курировал в основном строительство объектов глубокого заложения, до пуска станции «Сретенский бульвар».

Такую жизнь, как у Павла Сергеевича, скучной и однообразной не назовешь. Он сам говорит о том, что годы летели мгновенно, «как на карусели».

И сделано было немало. Между прочим, каждая стройка, которую он курировал в последние два десятилетия, запечатлена инженером Семеновым на фотопленках. И не сосчитать то количество кадров, сделанных им за эти годы, и то количество фотографий, которые хранятся теперь в альбомах метростроевцев или напечатаны в газете «Метростроевец», с которой Павел Сергеевич всегда активно сотрудничал. Но если к фотоделу он приобщился с детства, то вот театром и путешественником стал благодаря супруге, Ирине Борисовне.

– Жена театрала. А я при ней, пристяжной, что называется, – смеется Павел Сергеевич. – Она отслеживает обычно все премьеры. Последний раз были в Геликон-Опере, смотрели «Упавшие с неба» по мотивам «Повести о настоящем человеке». Правда, впечатлило не очень.

А билайн для Павла Сергеевича дни супруги провели в Германии – в Дрездене, Лейпциге, Берлине, Гамбурге. За последние десять лет они побывали в Италии, Испании, Турции, Скандинавских странах, Египте, Франции, Черногории...

– Все маршруты обычно тоже выбирает жена, – говорит юбиляр.

Павел Сергеевич и Ирина Борисовна – одноклассники. Это тот самый случай, когда у первой любви далеко не короткий век. Через год супруги Семеновы будут отмечать золотую свадьбу. Их сыну, Антону, уже за сорок. Он и сам давно отец двоих сыновей: Андрею – 12, Кириллу – 5 лет. Так что есть кому продолжить дело дедушки, для которого Московский метрострой – это...

– Родина, которая вырастила, воспитала и дала все, что необходимо в жизни.

Влад Павла Сергеевича Семенова в строительство московского метро отмечен орденом «Знак Почета» и медалями. А об Афганистане, который в ту пору находился в огне, напоминает орден Славы Демократической Республики Афганистан.

– Много это или мало – 70?

– Просто цифра и не более, – уверяет юбиляр.

– А планы...

– Жить! Другого не дано!

Счастья и здоровья вам, Павел Сергеевич. Всего самого наилучшего вам и вашей семье!

Нина СОЛОВЬЕВА.



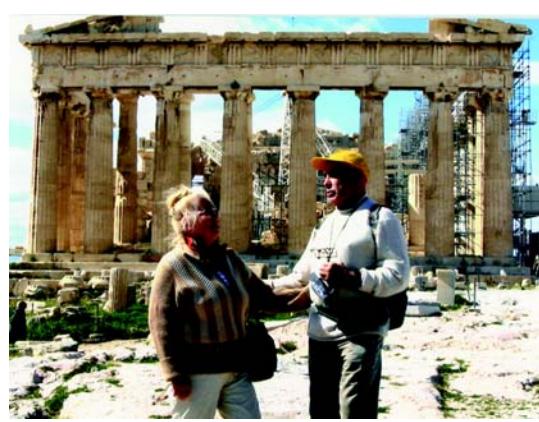
Афганистан. Хайратон. Открытие моста «Дружба» через Амударью. П.С. Семенов рядом с министром транспортного строительства И.Д. Сосновым и председателем революционного совета ДРА Бабраком Кармалем. 1984 год.

божденным секретарем партбюро, в 1972-м – заместителем секретаря парткома Метростроя, а в 1975-м, как инструктор отдела строительства горкома партии, он курировал весь Метрострой и ряд других строительных организаций столицы, в том числе и олимпийские объекты.

Решение производственных проблем, рассмотрение писем с просьбами и жалобами, подготовка и проведение отчетно-выборных конференций на предприятиях – круг обязанностей был настолько широк, как, впрочем, и круг общения с руководителями предприятий, что, порой, и минуты свободной не находилось. Эти годы Павел Сергеевич называет «шебутными»: «Все время в бегах. Дни летели незаметно, складываясь в недели и месяцы». И, кстати, не все из отдела, в котором насчитывалось до 25 человек, выдерживали таковой водоворот. Он выдержал, пока в 1980 году не получил предложение поехать в Афганистан, в Хайратон, где только-только разворачивалось строительство перевалочной базы и моста через Амударью. Заместитель начальника строительства по кадрам, а по сути – партийный секретарь. Планы по строительству, жизнь людей, организация соцбыта – все эти вопросы он решал ровно четыре года. Так что забот и тревог хватало.

Возвращение в Москву, казалось бы, навсегда вернуло его на Метрострой, в СМУ-3. В период строительства «Пражской» он трудился заместителем начальника. Однако человек предлагал, а судьба испытывает – быть или не быть? Он решил быть – заведующим орготделом ЦК профсоюза строителей. Эта должность предоставила ему возможность, курируя профсоюзные организации, облететь и обезбедить весь Советский Союз, от Прибалтики до Владивостока, познакомиться с работой многочисленных предприятий и строек, с огромным количеством интересных людей.

Можно сказать, что Павлу Сергеевичу посчастливилось охватить все сферы деятельности нашей прошлой, со-



Греция. Афины. Павел Сергеевич с супругой Ириной Борисовной. 2010 год.

УЧРЕДИТЕЛЬ – ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «МОСКОВСКИЙ МЕТРОСТРОЙ»

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Центральному федеральному округу. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС1- 01803 от 28.04.05.

Редактор
Ф.А. БЛИНОВА

Адрес редакции:
127051, г. Москва,
Цветной бульвар, 17

Телефоны 783-59-19 (доб. 591,414)
E-mail: blinova@metrostroy.ru

Газета отпечатана в типографии ООО «Тиско Принт»
(100253, Москва, ул. Складочная, д. 3, стр. 15).

Номер подписан в печать 26.04.2011 г.

Газета распространяется по подписке, индекс 24264

Тираж 2072