

МЕТРО

СТРОЕВЕЦ

ГАЗЕТА ОТКРЫТОГО АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА «МОСКОВСКИЙ МЕТРОСТРОЙ»

Дом напротив набережной



Проходчики А.А. Лысенко и Е.В. Романец.
Строительство ведется на склоне левого берега.



Поезда идут с ветерком.

фото А. ПОПОВА

ВЕСТИ СО СТРОЕК

Берега Москвы-реки в районе Мякининского метромоста очень отличаются друг от друга. Правый — невысокий, основательно застроен, имеет набережную, обычно заставленную автомобилями. А левый берег крутой и неожиданный, частично покрыт зеленью, в него и врезается метротрасса. До последнего времени на террасах его склона ничего не было, кроме ва-

гончиков строителей. А теперь там строится небольшое двухэтажное здание, которое можно назвать и притоннельным сооружением, поскольку оно почти примыкает к месту стыка тоннельного портала и моста. Точный адрес — рядом с нулевой опорой, возведенной на сушке.

Строит этот объект участок Магомедгаджи Якубовича Гаджимагомедова из ТО-6. Еще полгода назад он занимался утеплением стен наземной станции «Мякинино». Теперь участок перебазировался на противоположный берег, на площадку, соседствующую с Волоколамским шоссе.

— Мы пришли сюда 6 июля, — говорит заместитель начальника участка Александр Леонидович Бондаренко, — и сразу занялись котлованом. Брали грунт полумеханизированным способом: использовали лопаты, погрузчик и транспортер. Что-то иное применить на склоне было бы сложно. Взяли 160 кубов грунта, процентов на 70 насыпного. Потом уложили бетонную подушку почти метровой толщины. На ней сформировали монолитную плиту. Дальше шла засыпка керамзитом и

вторая железобетонная плита, которая стала полом нижнего этажа. Объемы в общем были небольшими, но работа наша осложняется тем, что из-за непосредственной близости к тоннелям и метромосту действовать надо очень аккуратно, с ограниченным применением механизмов. Например, миксеры приходится останавливать на краю верхней площадки, бетон по лотку сливаются на промежуточный уровень, а уж оттуда насосом «Швинг» мы подаем его к месту укладки. Другие материалы, в том числе элементы опалубки, арматурные стержни приходится носить вручную.

В тот день, 25 августа, как раз можно было видеть, как проходчики из бригады Владимира Сергеевича Тыртова перетаскивали вниз по лестнице металлические стойки и другие элементы лесов. На эти стойки будет уложена опалубка перекрытия первого этажа, так как монолитные стены его уже возведены на полную высоту, а густая щетина арматуры обозначила контур второго этажа.

Здание, предназначающееся для охраны метромоста, будет иметь смотровую площадку, окна, выходя-

щие на все стороны, и дверь для прямого прохода на мост. Именно с дверью связано единственное изменение, которое понадобилось внести в чертежи, загодя заготовленные специалистами Метрогипротранса. Так получилось, что напротив намеченной проектировщиками двери в реальности оказалось колено водопроводной трубы, выходящей из перегонного тоннеля. Поэтому дверной проем надо будет немного сместить.

Александр Леонидович Бондаренко рассказал, что взять дверные и оконные рамы будет их же участок, в Тоннельном отряде № 6 есть собственные мастера на все руки, в том числе знакомые и со столярными работами. А для тех, кто практиковался на высоких стенах станции «Мякинино» наружное утепление бетонных стен двухэтажки проблем не доставит.

Бригадир Тыртов, как и Бондаренко, бывший шахтер. Только он приехал в Москву из Донецкой области, а заместитель начальника участка — из Кузбасса, с широко известной шахты «Распадская».

У Тыртова после прощания с угольным забоем был период чисто строительной работы. И на его счету, помимо жилых домов, есть храм и гостиница, возведенные в Донецке. В ТО-6 он снова почувствовал себя горняком. Кстати, прошлым летом Тыртов в составе участка Виталия Суворова прокладывал перегонные тоннели от «Волоколамской» к этому берегу, где теперь снова пригодились его строительные навыки.

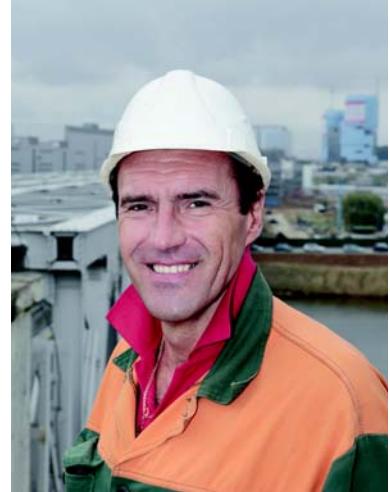
Но летом и постоянная возможность любоваться Москвой-рекой не очень-то радовала. Разгар земляных и бетонных работ пришелся на недели изнурительной жары, когда температура даже в тени доходила до сорока градусов. А река

только дразнила, так как купаться в ней с левого берега запрещено... Как-то спасала от перегрева холодная вода из кулера. А еще рабочие могли в зависимости от самочувствия устраивать дополнительные перерывы. Такую возможность они получили благодаря соответствующему приказу гендиректора ТО-6 Георгия Васильевича Макаревича, подписанному 20 июля.

Теперь, после долгожданного спада жары, иметь дело с бетоном будет намного легче. И в конце сентября здание должно быть полностью готово к переезду в него работников охраны метромоста, теснящихся пока в вагончике, который установлен по другой стороне той же нулевой опоры. Тогда вагончик уберут. И участок Гаджимагомедова (сейчас Магомедгаджи Якубович находится в отпуске) приступит к возведению второго точно такого же двухэтажного здания, только уже для службы тоннельных сооружений метрополитена. Срок его сдачи — к Новому году.

Думается, что и в процессе подобного «клонирования» особых проблем на стройплощадке не возникнет. А вот на что хочется обратить внимание, так это на путь к этой площадке. Проще всего на нее попасть, идя пешком от «Волоколамской» через лесопарк, под которым и проложен перегон. Но там, в конце пути, самое серьезное препятствие — Волоколамское шоссе с его интенсивным двухсторонним движением. Несмотря на ограничение скорости до 50 км в час, она тут явно выше. Преодолевается шоссе в два приема и с немалыми нервыми затратами. Может быть, здесь надо добиться установки какого-нибудь дополнительного дорожного знака?

Юрий ПЕТРУНИН.



Заместитель начальника участка А.Л. Бондаренко.



Проходчики А.Н. Буцаев, А.В. Камянский, В.С. Тыртов.



Радостным шагом с песней веселой...

За четыре летних смены в «Юном метростроевце» отдохнуло более 1100 детей. Оздоровительный сезон завершился 26 августа. О том, как провели эти каникулы в Балабанове дети метростроевцев, рассказывает директор лагеря Татьяна Шаталина.

Несмотря на то, что каждая из четырех смен имела свою тематическую направленность, на протяжении всего лета—2010 была сохранена общая концептуальная идея — празднование 65-летнего юбилея Победы и 65-летия «Юного метростроевца». Педагогический коллектив особое внимание уделил подбору информационного материала и способа донесения его до детской аудитории.

«В путь по лету — на сказочном метро». Это игровое путешествие обогатило ребят знаниями по истории Московского метрополитена и его архитектуре. Причем, знакомство с прошлым переплелось с мечтой о будущем. Вместе с юными метромечтателями мы «прошли» по новым подземным веткам и ультрасовременным красавицам-станциям, созданным пока что в их воображении.

Станция «Юбилейная»... Праздничные мероприятия захватили и закружили буквально всех — от мала до велика. Концертные программы, спортивные баталии, посвященные юбилею лагеря, интересные информационные выпуски газет на тему метро, викторины, игры... Всё это несомненно, расширило кругозор наших воспитанников в том деле, которым занимаются их родители, и дало мощный импульс к фантазии и творчеству.

Станция «Пушкинская» — 6 июня в лагере прошел традиционный сказочный фестиваль, посвященный дню рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина.

Станция «Мужественная»... За честью веселых и развлекательных дел ребята не забыли вспомнить о тех, в чью жизнь в июне сорок первого ворвалась война. Музыкальный фестиваль «Песня в солдатской шинели» стал апофеозом целого ряда мероприятий первой смены, посвященных 65-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

«Памяти павших будьте достойны!» — девиз второй смены. Утро памяти 22 июня собрало всех детей и взрослых у памятника, установленного в лагере в честь погибших в боях метростроевцев. Торжественная линейка, возложение венка к мемориалу воинской славы, минута молчания... Для юных граждан нашей страны Великая Отечественная война — далекая история, знания о которой они черпают из книг, документальных и художественных фильмов, рассказов ветеранов-фронтовиков. Однако гордость за свой народ, за своих

Вьетнамские ребята в кружке тестопластики. Уроки такого вида искусства они берут впервые.



дожественный руководитель Наталья Мухина. Вместе с участниками клуба ребята пели песни военных лет и говорили о самом главном: мирном небе и своем счастливом детстве.

Интересным и запоминающимся событием второй смены стал День Москвы — «Нам родная Москва дорога». Все отряды приняли участие в этом мероприятии и показали Москву с самых разных ракурсов —



Отряд шагает впереди!

Мы сильны нашей крепкою дружбой.



Фото С. Смирнова



Минута молчания.



Гости из Москвы и ребята второй смены на торжествах, посвященных 65-летию лагеря «Юный метростроевец».



Гори-гори ясно, чтобы не погасло...

«Москва историческая», «Москва музыкальная», «Москва спортивная»... Вот только представьте себе кусочек старого Арбата посреди калязинского леса!

«Вокруг света за 20 дней» — под таким девизом проходила в «Юном метростроевце» третья смена. Каждый день юные путешественники знакомились с новой страной, ее культурой и традициями. Кто же первый обогнет мир за 20 дней? Ин-

рига сохранялась до конца последнего дня отдыха. Только перед отъездом в Москву стал известен победитель.

Третью смену можно назвать интернациональной. Мы принимали у себя в гостях делегацию школьников из Вьетнама. Эта встреча вьетнамских мальчишек и девчонок с юными метростроевцами состоялась благодаря нашему взаимодействию с Региональным благотвори-

Команда футболистов перед началом матча.



тельным общественным фондом «Московский Фонд Мира». Ребята вместе пели и играли. И хотя разговаривать приходилось на английском языке, все-таки самым надежным языком общения стали общие увлечения: дружеская футбольная встреча, мастер-классы в Доме творчества, где можно было показать свое мастерство и талант, поделиться опытом, чему-то научиться самому.

Нет на свете таких детей, которые бы не увлекались мультфильмами. Четвертая смена в лагере как раз была посвящена этой захватывающей тематике. Наши ребята совершили «Путешествие в страну Мульти-Пульти». Были и интересные спектакли, и яркие рисунки, конечно же, победители. Лучшие отряды награждались экскурсионными поездками в частный Парк птиц, расположенный в деревне Воробьи.

Наиболее запоминающимися мероприятиями лета 2010 стали по отзывам ребят: брейн-ринг «Что мы знаем о метро?», конкурс «Что за чудо эти сказки!», праздничный музыкальный фестиваль «Поздравляем с днем рождения!», игровая программа «День Ивана Купалы», конкурс короткометражных клипов «Березовая ветвь», бизнес-день, фестиваль народов мира...

Бюджет Москвы – 2011

24 августа столичное правительство обсудило проект бюджета Москвы и инвестиционную программу на 2011 год

Бюджет Москвы 2011 года будет сбалансированным, рациональным и социальным. Такую характеристику дал главному финансово-му документу столицы мэр Юрий Лужков.

Доходы бюджета составят 1 триллион 192 миллиарда рублей, расходы — 1 триллион 292,9 миллиарда рублей. При этом дефицит бюджета — 100,8 миллиарда рублей.

Более 45% всех денежных средств, или 592 млрд. рублей, будет направлено на решение социальных задач, по 20% — на поддержку городского хозяйства и строительные программы. Еще одной важной статьей расходов в столичном бюджете стала милиция. На обеспечение безопасности и работу органов внутренних дел в бюджете предусмотрено более 41 миллиарда рублей. Вместе с тем чиновники признают, что всех потребностей москвичей очередной бюджет удовлетворить не может.

Наиболее уязвимой и пострадавшей от кризиса расходной статьей бюджета глава Департамента экономической политики Марина Оглоблина назвала программу городских инвестиций, которая сжалась как шагреневая кожа, до 230 млрд. рублей. В следующем году мэрия осилит строительство 46 жилых домов общей площадью 616 тыс. кв. метров. Основные надежды власти возлагают на инвесторов, которые, по их расчетам, смогут возвести в границах города свыше 2 млн. кв. метров жилья. «Это даст нам возможность по-прежнему направлять на решение социальных задач свыше 2 млн. кв. метров новостроек ежегодно», — пообещала Марина Оглоблина. В целом в ближайшие три года власти не ждут повторения

На перегоне «Шипиловская»—«Зябликово»



фото А. ПОПОВА



Новый тип пути на лежнях, освоенный метростроевцами ТО-6.

Укладка бетона в венткамере.



Котлован венткамеры.

строительного бума 2005–2008 годов, когда строители с завидным постоянством рапортовали о сдаче в эксплуатацию 5 млн. кв. метров новостроек. Суммарные объемы строительства жилья за этот период не превысят 9 млн. кв. метров новых площадей.

Не стоит ожидать существенного прорыва и в дорожно-мостовой отрасли. Надежды москвичей, всерьез опасающихся наступления транспортного коллапса, и аппетиты строителей на будущий год ограничены 38 млрд. рублей. Эти средства позволяют продолжить работы на ранее начатых объектах — Большой Ленинградке, Звенигородском шоссе, Четвертом транспортном кольце, а также на пересечении МКАД с магистралью Вешняки — Люберецы.

Марина Оглоблина пообещала завершить строительство Алабяно-Балтийского тоннеля с выводом новой магистрали на Дмитровское шоссе, а так же запустить в работу

второй участок Четвертого транспортного кольца до Открытого шоссе.

Вместе с тем надежды мэрии на финансовую поддержку из федерального бюджета пока не оправдываются. На метро денег не будет выделено точно, субсидирование дорожного строительства в планах правительства РФ на 2011 год также не значится. Со своей стороны Москва намерена вложить в развитие метрополитена 26 млрд. рублей. Основной объем бюджетных инвестиций — 10,4 млрд. рублей — будет направлен на продолжение Люблинско-Дмитровской линии от станции «Марьино» до станции «Красногвардейская» («Зябликово»). Продолжатся работы на Митинско-Строгинской линии (3 млрд. рублей), Калининской линии от станции «Новогиреево» в районе Новокосино (3,2 млрд. рублей) и Таганско-Краснопресненской линии, которую ведут от «Выхино» в район Жулебино (около 1 млрд. рублей).

—Мы продолжим строительство

метрополитена, несмотря на то, что по всей стране идет урезание расходов на возведение метро, — заявил Юрий Лужков.

В следующем году город вновь вернется к реализации программы «100 садов в год», что позволит сократить очередь в дошкольные учреждения на 15,8 тысяч малышей. При этом поликлиник, за которые ратовали москвичи в ходе публичных слушаний по Генплану, будет построено всего 2, а ФОКов — 4.

В бюджет также заложены 249 млрд. рублей на выплату зарплат

бюджетникам с учетом двукратного повышения и 96,5 млрд. рублей на городские доплаты к пенсиям. Расходы на поддержку пенсионеров с нового года планируется увеличить на 6,5%, притом, что основные продукты питания пожилых москвичей (крупы, хлеб) в связи с засухой начали исчезать с прилавков и катастрофически дорожать.

После обсуждения столичным правительством бюджет направлен в Мосгордуму для корректировки и утверждения. Скорее всего, это произойдет после 10 сентября.

Парижское метро

Метро Парижа занимает по загруженности третье место в Европе (после Москвы и Лондона), седьмое место в мире. Ежедневно им пользуются около 4,5 миллиона пассажиров. Жители столицы Франции очень гордятся тем, что расстояние от любого здания в Париже до входа на станцию метро не превышает 450 метров. Сегодня разветвленная сеть метро охватывает весь Париж и его ближайшие пригороды.

В парижском метро 14 пронумерованных «больших» линий плюс две короткие, бывшие ответвления



Вход на станцию парижского метро.

Часть станций расположена на эстакаде.



На станция метро у Лувра находится часть античной экспозиции музея.



Односводчатая станция.

от «больших», общей протяженностью 214 км. На них расположены 300 станций, в том числе 62 пересадочных узла. Поскольку пересадочные станции с одинаковыми называниями расположены на разных линиях, общее число станций на всех линиях составляет 384.

Первая линия одного из старейших метрополитенов Европы была открыта 19 июля 1900 года. Практически сразу же после пуска метро стало стремительно расширяться: значительная часть станций в центре города была построена в 20-х годах прошлого века.

Первые линии прокладывались строго под проезжей частью улиц — ведь земля под улицами принадлежала городу, а под домами была частной, и её пришлось бы выкупать. Некоторые станции даже имеют криволинейные платформы из-за формы

улиц. По этой же причине боковые платформы на некоторых станциях не находятся точно друг против друга.

Большинство участков парижского метро мелкого заложения. По конструкции станций в основном схожи между собой: односводчатые

с береговым расположением посадочных платформ.

Эксплуатацией парижского метрополитена занимается Автономное управление транспорта Парижа — RATP — один из мировых лидеров в области пассажирских перевозок.

Московский метрополитен поддерживает дружеские связи с RATP. В 2007 году на станции «Киевская» Кольцевой линии в Москве была установлена композиция «Гимар» — подарок от RATP. Архитектор Эктор Гимар оформил большинство входов в метро, которые стали символом Парижа. Его имя теперь нарицательное. В свою очередь в 2009 году Московский метрополитен подарил Парижскому метро витраж «Курочка Ряба», который установлен на станции «Мадлен» 14-й линии.

Радостным шагом с песней веселой...

Окончание, начало на стр. 2

В жизни «Юного метростроевца» спорт давно уже занял твердую позицию. Для этого созданы все условия: закрытый спортивный комплекс с современным спортзалом, открытый бассейн, тренажерный зал, открытый физкультурный комплекс с баскетбольной и четырьмя волейбольными площадками, тремя футбольными полями, беговой дорожкой на 60 метров. В каждой смене проводилось первенство лагеря по футболу, пионерболу, проходили турниры по шашкам, шахматам, настольному теннису, «Веселые старцы», различные эстафеты. Традиционными в лагере стали Малые Олимпийские игры. Таким образом, чередуя купание и приятные солнечные ванны с различными спортивными играми и занятиями в секциях, организаторы спортивной работы в лагере добивались максимального оздоровительного эффекта.

Лето выдалось необыкновенно жарким. Купание в открытом бассейне проводилось два раза в день. И, кроме того, здесь же проходили соревнования по плаванию, эстафеты на воде, спортивные игры.

Костры... Это еще одна неотъемлемая часть отдыха, которая приносит ребятам истинное удовольствие. Можно поджарить на огне сосиски, можно попеть под гитару походные песни, пошутить, посмеяться, отдохнуть. Для ребят младшей группы прямо на территории «Юного метростроевца» создано специальное костровое место. Дети средней и старшей возрастных групп ходят в березовую рощу за территорией «Юного метростроевца». В творческих костровых

программах самое активное участие принимают и руководители кружков.

Веревочный курс.... Это традиционное и любимое испытание для самых смелых и отважных героев. Преодолевая игровые препятствия, многие из участников чувствовали себя настоящими спасателями.

Немало ребят, как оказалось, тяготят к баскетболу. Баскетбольная секция, которой руководил Илья Саенко, объединила немало любителей активного отдыха.

Работал Дом творчества. Мастерскую оригами вела Яна Сазанова, тестопластики — Мария Генриховна Скопинцева, студию живописи — Ирина Викторовна Чергейко, бисероплетения — Елена Валентиновна Панкратова, клуб авторской песни работал под руководством Веры Поповой, школа росписи «Батик» — Альбины Константиновны Карповской. Наглядное представление о результатах занятий ребят в Доме творчества давали выставки, проводимые в конце каждой смены.

В лагере работала библиотека, которая насчитывает более 5000 книг. Библиотекарь Наталья Леонидовна Галлямова тот самый человек, который способен заинтересовать ребят и привить им любовь к художественной литературе.

В «Юном метростроевце» была создана и успешно реализована система детского самоуправления: работал пресс-центр, который отвечал за информационное обеспечение всей детской аудитории, регулярно проходили сборы дежурных командиров, где обсуждались пла-



Бегом — в страну каникул!

Звоните 03!



Девять лет — прекрасный возраст.
Какой замечательный пирог
для виновницы торжества!



Бассейн был настоящим спасением для ребят в жаркие дни.

Можно было не просто купаться и учиться плавать, но и поиграть.

ны или их корректировка, подводились итоги проделанной работы.

Педагогический коллектив этого летнего сезона, в основном — выпускники школы молодого вожатого при МАТИ имени К.Э. Циолковского. И, что очень важно, большая часть из них уже имела опыт работы в «Юном метростроевце». До начала летней кампании были проведены инструктивные сборы. В помощь вожатым в самом лагере был создан методический кабинет, оснащенный необходимой литературой и разработками по проведению различных мероприятий. Старший педагог лагеря ежедневно подводил итоги работы вожатых, вместе с ними делал анализ прошедшего

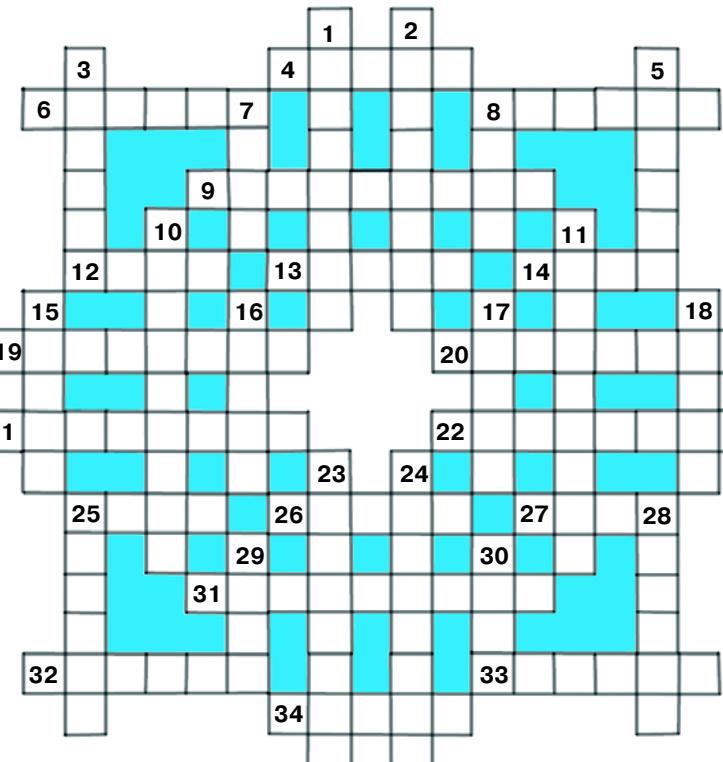
дня, подсказывал, как избежать тех или иных ошибок, как закрепить достигнутый успех.

Четкая работа административно-хозяйственных служб и творческая работа педагогического коллектива — все это позволило сделать отдых детей веселым, интересным, познавательным и полезным.

Наступил сентябрь. Наши воспитанники сели вновь за школьные парты. Поздравляю всех с началом нового учебного года и желаю отличных успехов. До новой встречи в «Юном метростроевце», ребята!

Татьяна ШАТАЛИНА,
директор
оздоровительного лагеря
«Юный метростроевец».

Кроссворд



По горизонтали: 4. Певческое искусство. 6. Выделанная овечья шкура. 8. Киноактер, сыгравший в «Иронии судьбы» любителя ходить в баню под Новый год. 9. Музыкальный щипковый инструмент. 12. «Тоннельщик», работающий под грядками вслепую. 13. Вьющееся и лазящее растение тропических лесов. 14. То, чем запомнился москвичам лето-2010. 19. Хорошая компания для снежной бабы. 20. Сахар, содержащийся в растениях. 21. Цветущий луг в засушливом виде. 22. Цветы и зелень, сплетенные в виде ленты или цепи. 25. Топливо для металлургии. 26. Единица веса в ювелирном деле. 27. Часть экипировки велосипедиста. 31. Искусство приготовления пищи. 32. Пояс на небесной сфере, по которому движутся Солнце, Луна и планеты. 33. Станция метро, пущенная в 2001 году. 34. Распространенная в недрах под Москвой горная порода.

По вертикали: 1. В Древней Руси — наместник князя. 2. Слой древесины, находящийся сразу под корой. 3. И роза, и василёк, и ромашка. 5. Землеройный инструмент. 7. Полудрагоценный камень. 8. Финансовое учреждение, предприятие. 10. Специальное здание для подачи воды. 11. Линия на глобусе, параллельная экватору. 15. Советская поэтесса, автор блокадной поэмы «Пулковский меридиан». 16. Лёгкий металл серебристого цвета. 17. Четверостишие от Губермана. 18. В Древнем Египте — богиня жизни, покровительница плодородия. 23. Летние длиннее зимних, но всё равно кончаются. 24. Итальянский скрипач-виртуоз, композитор. 25. Период палеозойской эры, оставил мощные пласты угля. 28. Массовое собрание по поводу важного события. 29. Ввод в действие новой станции метро. 30. Зубчатая пластина или диск для разрезания дерева, металла, камня.

Составил М. ПЕТРУНИН.

Ответы на кроссворд, напечатанный 20 августа

По горизонтали: 1. Эскалатор. 5. Бекеша. 6. Градус. 9. Круп. 10. «Люблино». 11. Фрол. 15. Митра. 16. Бутон. 18. Алтай. 19. Кроль. 20. Укроп. 24. Литол. 25. Яхонт. 26. «Анютя». 27. Тятя. 28. Косинус. 31. Бейт. 34. Скирда. 35. Матрас. 36. Ренессанс.

По вертикали: 1. «Эмка». 2. Кешью. 3. Турин. 4. Руда. 5. Брутто. 7. Сороть. 8. Клеть. 9. Кимберлит. 12. Лейтенант. 13. Кадриль. 14. Заломай. 16. Белая. 17. Накат. 21. Статус. 22. Нория. 23. Люрекс. 29. Орден. 30. Ураза. 32. Литр. 33. Ярус.

Подписка началась!

«Метростроевец» на 2011 год

Первого сентября стартовала подписная компания на первое полугодие 2011 года.

Если вы хотите получать нашу газету, поспешите на почту. Индекс «Метростроевца» прежний — 24264 в Каталоге российской прессы «Почта России».

Стоимость подписки на шесть месяцев с доставкой на дом и в организации 103 руб. 26 коп., до востребования — 100 руб. 86 коп., до квартиры — 107 руб. 46 коп.

Оформить подписку можно в любом почтовом отделении Москвы.

В Московской области стоимость «Метростроевца» на шесть месяцев — 110 руб. 76 коп.

УЧРЕДИТЕЛЬ — ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
«МОСКОВСКИЙ МЕТРОСТРОЙ»

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Центральному федеральному округу. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС1-01803 от 28.04.05.

Редактор
Ф.А. БЛИНОВА

Адрес редакции:
127051, г. Москва,
Цветной бульвар, 17

Телефоны 783-59-19 (доб. 591,414)
E-mail: blinova@metrostroy.ru

Газета отпечатана в типографии МГУ им. Ломоносова
(119991, Москва, Ленинские горы., д. 1, стр 15).

Номер подписан в печать 31.08.2010 г.

Газета распространяется по подписке, индекс 24264
Тираж 2031

Заказ № 2184