

МЕТРО

СТРОЕВЕЦ

№ 17–18

(13427-13428)

2010 ГОД

14 МАЯ

Издается с 6 августа 1932 г.

ГАЗЕТА ОТКРЫТОГО АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА «МОСКОВСКИЙ МЕТРОСТРОЙ»

С днем рождения, метро! Московскому метрополитену – 75 лет



Строители метро отправляются в первый рейс на пробном поезде.
Справа — заместитель начальника Метростроя Егор Трофимович Абакумов. 1935 год.

Да будут свет, вода и воздух!

В первых числах мая у вестибюля станции метро «Достоевская» полным ходом шли работы по благоустройству. И 5-го числа там можно было уже увидеть закругляющийся в сторону театра бордюр Селезневской улицы, частично заасфальтированный тротуар, кумбу с черноземом.

Много перемен и внизу, на самой станции. Главное — на торцевой стенае готов мозаичный портрет Федора Михайловича Достоевского, самого знаменитого жителя этих мест. Портрет временно защищен пленкой, так как рядом еще трудятся отделочники. Они же заканчивают монтаж водозащитного зонта в среднем зале.

Представителей СМУ-4 можно встретить везде — на платформе и в подплатформенных лабиринтах, в многочисленных комнатах БТП, в эскалаторном тоннеле, на перегонной перекачке. Фирменные куртки мон-

тажников начали попадаться на глаза еще с вестибюля.

Первый участок СМУ-4 во главе с Виктором Альфредовичем Борком отвечает за электрику и сантехнику по всему пусковому радиусу, включая «Марьину Рощу» с ее тупиками. И поскольку полный объем монтажных работ весьма внушителен, а сроки очень сжаты, здесь задействованы и отдельные бригады с других участков. В их число, например, входит бригада Николая Ивановича Петрищева со второго участка. Она-то и пришла в недавно достроенный вестибюль «Достоевской», чтобы обеспечить его электрическую «начинку». Здесь инженерное руководство всеми монтажными операциями осуществляет еще горный мастер Александр Ильич Денисюк. В кассовом зале уже были установлены турникеты, в служебных помещениях подземного вестибюля

близился к завершению монтаж электроосветительной сети.

Чтобы встретиться с сантехниками, потребовалось по неподвижным пока ступеням эскалатора спуститься на платформу, с нее через люк попасть в кабельный коллектор. Два горных мастера — многоопытный Сергей Петрович Лёвин и молодой специалист Андрей Владимирович Сарин — в пределах станционного комплекса «Достоевской» обеспечивают непосредственное руководство сантехническими работами. При этом Лёвин в основном ориентирован на перегонное трубопроводное хозяйство, Сарин сосредото-

чился на БТП. Но Сергей Петрович, конечно же, всегда готов помочь советом своему коллеге, для которого «Достоевская» пока лишь вторая станция в его инженерной биографии.

Андрей Сарин окончил Московский государственный строительный университет около двух лет назад. В СМУ-4 пришел вскоре после пуска «Сретенского бульвара», и ему досталась станция «Мякинино». Вроде бы простая, наземная, но со своими специфическими трудностями. И, наконец, настал очередь долгостроя под Суворовской



Слесари-сантехники В. В. Комаров, Р. А. Абдулкадеров, М. В. Батманов.

площадью.

— Здесь проблемы глубокого заложения усугубляются очень жесткими сроками, — говорит молодой горный мастер. — По ряду причин одновременно и практически в одном месте должны работать сразу несколько организаций. Все торопятся, у всех свои неотложные дела. И приоритеты расставлять очень нелегко. Наш участок устали, и все равно рабочих не хватает. Допустим, кого-то надо срочноставить на разгрузку, а все заняты. Вот и приходится перебрасывать людей с места на место. Мы только две недели назад получили последние приточные установки. А их еще надо смонтировать, потом электрики должны будут все это подключать. Напряженная ситуация с водопроводами — как с пожарным, так и с тоннельным. А без них пуска не бывает. Как организована работа? В последнее время уже без выходных, но это только по желанию самих рабочих. Мы и на первомайский праздник не уходим. Единственное исключение сделаем для Дня Победы.

Цифры и факты

* 14 мая 1935 года в Колонном зале Дома союзов состоялось торжественное заседание, посвященное пуску первой очереди Московского метрополитена. Было решено:

«За успешную работу по строительству Московского метрополитена объявить от имени Центрального Исполнительного Комитета и Совета Народных Комиссаров Союза ССР благодарность ударникам, ударницам и всему коллективу инженеров, техников, рабочих и работниц Метростроя».

* Первый поезд метро состоял из двух вагонов: моторного № 0001 и прицепного № 1001. Вагоны были красного цвета. Вел этот поезд инженер завода «Динамо» М. Шполянский.

* В 1941 году население Москвы на станциях метро находило укрытие во время налетов вражеской авиации. С июня по декабрь 1941 года в московском метро родилось 213 детей.

* В годы Великой Отечественной войны сданы в эксплуатацию 7 станций метро: в 1943 году — «Новокузнецкая», «Павелецкая», «Автозаводская»; в 1944-м — «Бауманская», «Электрозводская», «Семёновская», «Измайловский парк».

* В настоящее время 56 процентов всех московских пассажиров перевозит метрополитен. За год — это 2,5 млрд. человек.

* Средняя эксплуатационная скорость поездов Московского метрополитена составляет около 41,62 км в час. Минимальный интервал между поездами — 90 секунд.

* Больше половины станций метро ежесуточно принимают в среднем 50 тысяч пассажиров, наиболее загруженные — от 100 до 150 тысяч человек.

* Накануне 75-летнего юбилея Метрополитена на станциях появились мемориальные доски с именами создателей сооружений и датами их открытия.



Фото М. СЕРВОГИНА

Электромонтажник И. И. Архипов.

Юрий ПЕТРУНИН.

Вспомним всех поименно...

Корзины цветов украсили могилы героев войны и труда. Легли на мрамор розовые и красные гвоздики...

В тот день, 26 апреля, на Новодевичье кладбище приехали ветераны Метростроя, чтобы накануне Дня Победы и 75-летия открытия первой очереди метро почтить память легендарных метростроевцев – Татьяны Викторовны Федоровой, Василия Дементьевича Полежаева, Михаила Афанасьевича Самодурова, Константина Яковлевича Самсонова.

Их будут помнить. А вместе с ними и тех, кто сооружал первые очереди Московского метро, на строительство которого эти великие энтузиасты приходили с комсомольским задором и выданными им в райкомах комсомольскими путевками. Постигая нелегкое метростроевское искусство, они боролись со стихией, не жалея себя. Они учились, совершенствовались, а когда пришла беда, самоотверженно защищали Родину.

Особенные люди. Особенные судьбы. Давайте сегодня все вместе еще раз вернемся в прошлое, то прошлое, в котором они жили, творили, любили...

Она была настоящей москвичкой



Героем Социалистического Труда Татьяна Викторовна Федорова стала значительно позже, а тогда, в тридцать третьем, оставив работу на заводе «Качук», юная комсомолка отправилась покорять подземное пространство. Проходница, бетонщица, бригадир чеканщиц... Как ни тяжела была ноша, она была ей не в тягость. Больше того, девчата-метростроевки во всем старались обогнать ребят. И это у них неплохо получалось: и под землей, и в небе. Стоило только прозвучать призыву «Комсомольцы – на самолет!» – и тут же в ряды парней влились девушки. Одной из них была Татьяна Федорова. Она управляла самолетом, прыгала с парашютом и как инструктор обучала других.

Депутат Верховного Совета СССР трех созывов... Татьяна Викторовна бережно хранила фотографию, на которой она запечатлена с Константином Сергеевичем Станиславским. Народному артисту захотелось лично познакомиться с кандидатом в депутаты, за которого ему предстояло голосовать. А вот она на снимке с легендарным летчиком Валерием Чкаловым – метростроевка дружила со всей его семьей. Семен Михайлович Буденный, генерал Карбышев, маршал Тухачевский, руководитель Югославии Иосиф Броз Тито... Космонавты, музыканты, артисты, художники... Без преувеличения, Татьяну Викторовну знала вся страна. Она достойно представляла Московский метрострой на любом уровне. И мы, метростроевцы, гордились своим представителем: единственная женщина, которая в течение двенадцати лет возглавляла шахту, единственная женщина – заместитель начальника Метростроя. Вот это тот случай, когда красота, обаяние, душевность сочетались с глубоким умом, профессионализмом, деловыми качествами.

Она была легендой при жизни и остается ею сегодня.

От бригадира – до начальника Метростроя



Герой Социалистического Труда Василий Дементьевич Полежаев, вспоминая работу на первой очереди метро,

говорил о том, что они, комсомольцы тридцатых, лопату и кирку расценивали как винтовку, потому что все, что делали, брали с боя, яростно и стремительно. «Природа, будто испытывая наш характер, придумала самое капризное напластование пород, невероятно мощный слой плытунов», – писал он в книге «Дни и годы Метростроя». – Надо сказать честно, очень тяжело давалась подземная наука. Трудно передать, как уставали мы, как болели руки, ныла спина. Тяжко приходилось даже очень сильным и выносливым парням, а ведь рядом с нами работали девушки и они ни в чем не хотели отставать от нас».

Что же помогло им выстоять? Дружба! По словам Василия Дементьевича, первопроходцы «дружили беззаветно, готовы были пойти за товарища на смерть и поэтому жили абсолютно открыто – до конца, до самых сокровенных глубин души».

Когда читаете эти строки, становиться совершенно очевидно, как изменились сегодня ценности. Как изменилась сама жизнь. Поколение тридцатых и сороковых – это поколение энтузиастов: работать – так работать, воевать – так воевать! С максимальной отдачей, не думая о материальных вознаграждениях. Как тут не вспомнить фильм «Добровольцы», созданный по сценарию Е.А. Долматовского. Каждый метростроевец тих лет угадывал себя в героях киноленты.

Строили, учились, воевали... Василий Дементьевич одним из первых откликнулся на призыв «Метростроевцы, за учебу!» Окончил сначала рабфак, потом Промакадемию, после чего трудился уже на инженерных должностях. Был начальником Строительства № 100. 14 лет возглавлял Московский метрострой, приложив все силы к тому, чтобы сделать его мощной, известной не только в стране, но и за рубежом, организацией.

Труд В.Д. Полежаева отмечен четырьмя орденами и многими медалями.

Сражался в тылу



Кавалер трех орденов Ленина, Отечественной войны I степени, Трудового Красного Знамени, «Почетный железнодорожник» – Михаил Афанасьевич Самодуров возглавлял Метрострой с 1941-го по 1950 годы. При нем метростроевцы сооружали оборонные объекты, сдали в эксплуатацию Замоскворецкий и Покровский радиусы с 7-ю станциями. Возводили железнодорожные тоннели на линиях Адлер – Сухуми, Иркутск–Слюдянка, трудились на угольных шахтах на Урале и в Подмосковном бассейне.

В 1944 году за героический труд в суровых условиях военного времени



Владимир Антонович Сахаров, Иван Васильевич Трофимов, Тамара Александровна Мосягина, Галина Александровна Лопаткина, Юрий Анатольевич Кошелев, Дмитрий Евгеньевич Метальников у могилы Михаила Афанасьевича Самодурова.



Директор Дворца культуры Метростроя Борис Филиппович Пригода возлагает цветы к месту захоронения праха Татьяны Викторовны Федоровой. Рядом с ним начальник отдела кадров ОАО «Мосметрострой» Сергей Валерьевич Калужский и ветераны – Дмитрий Евгеньевич Метальников, Юрий Константинович Святухин.

Московский метрострой был награжден орденом Трудового Красного Знамени. На вечное хранение коллективу оставлено Знамя Государственного Комитета Обороны.

Это он, Михаил Афанасьевич, был инициатором создания пионерского лагеря в Балабанове, строительство которого задумал еще в сорок втором, как только отогнали немцев от Москвы. И осуществил задуманное. Уже в первое послевоенное лето, в сорок пятом, в лагерь приехали дети метростроевцев, чтобы подкрепить здоровье на настоящем парном молоке из подшевного совхоза, чтобы побегать по зеленым лужайкам и подышать сосновым воздухом. Это он подумал о самых маленьких, когда недалеко от лагеря открылся еще и детский городок «Фролки». Благодаря Михаилу Афанасьевичу Самодурову у метростроевцев появился Дворец культуры и стадион на Красной Пресне, своя медсанчасть.

Ему досталось трудное время. Но все испытания Михаил Афанасьевич выдержал с честью.

Самсонов и его батальон



Звание Героя Советского Союза Константину Яковлевичу Самсонову было присвоено в 1946 году. Чуть позже, 11 мая, в газете «Ударник Метростроя» появился рассказ первостроителя метро, командира батальона 171-й краснознаменной ордена Кутузова II степени Идрицико-Берлинской дивизии об участии его бойцов в водружении Знамени Победы над рейхстагом...

Будем помнить своих героев!
Нина СОЛОВЬЕВА.

1945 – 2010

Герои-метростроевцы

За мужество, отвагу и высокое воинское мастерство, проявленные в годы Великой Отечественной войны, тысячи метростроевцев были награждены орденами и медалями. 52 из них удостоены звания Героя Советского Союза, один – Героя России.

Только он не вернулся из боя



Лука Захарович Муравицкий после окончания метростроевского ФЗУ сначала работал слесарем на заводе, а затем на строительстве станции «Площадь Революции». Занимался в аэроклубе.

С первых дней войны на фронте. Участвовал в боях под Москвой, под Ленинградом. Ему не раз приходилось сопровождать транспортные самолеты, которые вывозили на Большую землю из города на Неве женщин, детей, стариков. Сопровождать Ли-2 нелегко: слишком тихоходны. Особенно опасный район на станции Мга, здесь чаще всего фашисты и нападали на наши самолеты. Вот и в этот раз, не успели три наших летчика ввести свои машины в правый разворот, как из облаков вывались пять «мессершмиттов».

Муравицкий бросился на замыкающий вражеский самолет. Нажал на гашетки. Меткая очередь прошила тело «мессера». Затем он ринулся навстречу еще двум «мессерам», находящимся справа, а его ведомые атаковали вражескую пару слева.

Выходя из лобовой атаки, Муравицкий заметил, что один из «мессеров» зашел в хвост машины первого ведомого. Командир звена бросился на помощь, ударил из пулеметов. Но едва он развернулся, как сам оказался под вражеским прицелом. Машину прошила пущенная очередь. Муравицкий почувствовал резкий удар в голову. На его подбитую машину фашистские летчики накинулись со всех сторон, но он продолжал сражаться. Лишь когда наши Ли-2 скрылись из виду, Лука Захарович оторвался от противника и под прикрытием боевых друзей вернулся на аэродром. Прямо из самолета его увезли в госпиталь. 22 октября 1941 года Л.З. Муравицкому было присвоено звание Героя Советского Союза. А 30 ноября отважный летчик не вернулся с очередного боевого задания.

Командир эскадрильи



Георгий Сергеевич Балашов на строительство метро пришел по путевке Сокольнического райкома комсомола. Участвовал в сооружении станций «Комсомольская» и «Киевская». Отсюда и ушел служить в армию. В полковой школе младших авиационных специалистов получил навыки воздушного стрелка. А затем его направили в Качинское военное авиационное училище.

В 1942 году Георгий Балашов освоил новый самолет ЯК-1. За полтора месяца в небе Кубани он совершил

Продолжение на стр. 3

А теперь нас все меньше и меньше...

Смотрю на фотографию из своего архива... Накануне Дня Победы московская группа ветеранов войны 106-й Забайкальско-Днепровской орденов Красного Знамени и Суворова II степени дивизии встретились со школьниками подшефной московской школы № 122. Тогда, в начале 90-х, нас было значительно больше. А сейчас... единицы.

Совет ветеранов был создан в 1978 году. Первым председателем был Константин Константинович Беренц, командир взвода 362-го артполка дивизии. Тогда ветеранско движение только зарождалось. Чтобы найти своих боевых товарищ, приходилось вести кропотливую работу. И в ней, надо отдать должное, преуспел полковник Сергей Васильевич Акшенцев.

Наша дивизия была сформирована в ноябре 1942 года в Чите. Основной ее состав — пограничники Забайкалья, Саян и Алтая. Первый бой, мы, пограничники, приняли 21 февраля

Фронтовики и четвероклассники 122-й подшефной школы.



Трус

Борис БУСОВ

Рассказ

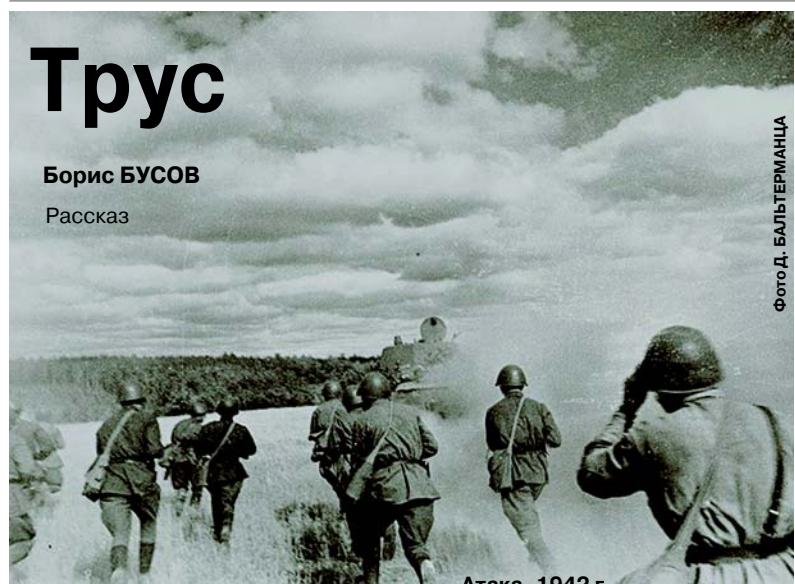


Фото: Д. БАЛЬТЕРМАНА

Одинокий хутор с многочисленными хозяйственными пристройками виднелся километрах в пяти от большака. Он примыкал к черно-зеленой зубчатой стене елового леса и лишь кое-где в сумерках осеннего вечера проступали красно-желтые пятна рябин и коричневые дубы.

Неуклюжая громоздкая коробка штабного ЗИЛа остановилась на съезде к узенькому песчаному проселку с глубокими кюветами, ведущему к хутору. Майор раскрыл планшет, развернул его и, подсветив фонариком, коротко сказал шоферу: «Приехали. Сворачивай здесь».

1943 года у хутора Михайловский. Дивизия сражалась на Курской дуге, освобождала Орловщину и Брянщину, ряд областей Украины, Белоруссию, Польшу, Германию, Чехословакию. День Победы пограничники встретили севернее Праги. 50 воинов дивизии — Героя Советского Союза.

Когда уже в мирное время мы собирались на встречи, то некоторые офицеры, командиры батарей, сохранившие военную форму, приходили в выцветших на полях сражений гимнастерках. Казалось, что кое-кто из них только что отошел от своих орудий. Очень мужественно смотрелася всегда наш старший лейтенант К.К. Беренц. Акшенцев подшучивал обычно: «Пора бы тебе, Константин Константинович, сдать свою гимнастерку в музей». Беренц был самым молодым командиром батареи, он 1926 года рождения, награжден тремя орденами. А Акшенцев — автор книги, рассказывающей о боевом пути дивизии. Он смог издать всего пять экземпляров: первый хранился в музее Великой Отечественной войны на Поклонной горе, второй — в музее Погранвойск СССР, третий — в комнате Боевой славы московской школы № 122, четвертый — в совете ветеранов, а пятый — у самого писателя.



Кавалер орденов Красной Звезды, Отечественной войны I степени Тамара Федоровна Слабчинская.

Ля. Более полугода, собирая материал, Сергей Васильевич провел в стенах Центрального архива Советской Армии в Подольске. В книге 350 страниц. В ней собраны все приказы, распоряжения, оперативные сводки и донесения, статьи из армейской газеты «Боевое знамя». Это уникальные материалы.

Интересно, обращаются ли к этой книге нынешние учащиеся подшефной школы? Здесь ветеранов всегда встречали с большим радушением и гостеприимством, ребята всегда готовили для нас концерт.

След от посещений и общения со школьниками до сих пор в душе. Вот смотрят на меня со снимка милые ребячье лица учеников четвертого класса. Прищуренные от солнца глаза... Кто они сейчас? Где? Ведь фотография была сделана 17 лет назад. Вчерашие учащиеся теперь взрослые люди. Как бежит жизнь!

Сегодня совет ветеранов нашей дивизии возглавляет удивительная женщина — Тамара Федоровна Слабчинская. Старшина медицинской службы. Полевая медсестра 188-го Аргунского полка нашей дивизии.

Она родилась в Белоруссии. Дочь комиссара, отец погиб в 1943 году под Харьковом. Мать была подпольщицей, держала связь с партизанским отрядом имени Калинина. 14-летняя дочь Тамара помогала. Добывала сведения о проходящих на фронт эшелонах. А то и сама «работала» связной. Однажды, например, ей пришлось торговать куском мыла на базаре. Мать строго настрого приказала дешевле 30 рублей не отдавать. Цена была запредельная. Как рассказывала сама Тамара Федоровна, стоять ей пришлось долго, пока не появился незвранный старичок и со словами «давно не мылся», и не забрал этот кусок. Позже Тамара узнала, что в мыле была зашифрованная записка.

Удая к партизанам и владея небольшими медицинскими навыками, Тамара стала санитаркой. А с осво-

Окончание на стр. 4

—Нейн, — ответил старик.
—Один ты здесь или еще кто?...
—Нейн, — снова повторил старик.
—Что ты заладил «нейн» да «нейн»?
По-русски понимаешь?

Хозяин повернулся и стал уходить.
—Стой! Чей хутор? Ты кто здесь? Где хозяин? Дурочку-то из себя не строй, а то наплачешься, — капитан похлопал по кобуре пистолета.

—А ты меня не пугай, мне и без твоей пули жить немного осталось, повидал я за эти годы вашего брата. Нет тут никого. Хозяин с немцами ушел, увел скот, хутор мне поручил охранять. А в лес я не ходок. Про лес не знаю: волки там или люди. По теперешним временам люди хуже волков. Пошел я... К себе...

—Ладно, ладно, разговорился. Иди! — капитан отвернулся и попросил стоящего поблизости радиста Серегина передать дневальному, чтоб тот без сопровождения на улицу ни-ни.

Солдаты натаскали в кухню воды, дров, разожгли плиту и минут через двадцать закипел в большом хозяйственном котле гороховый суп-пюре, а в эмалированном ведре весело забулькал кипяток. Неторопливо поужинали. Хрустя сухарями, со свистом тянули из алюминиевых кружек обжигающий губы чай. Закурили и завели нескончаемый солдатский разговор, так, вроде, ни о чем, с подначками, крутыми, не раз слышанными шутками.

В наступивших сумерках вспомнили
Окончание на стр. 4

1945 — 2010 Герои-метростроевцы

Продолжение, начало на стр. 2

более 40 боевых вылетов, сбил 6 самолетов противника. Особенно памятным был бой над местечком Отрада, что под Мелитополем, когда шесть летчиков, в числе которых был и Георгий Балашов, вступили в бой с целой группой немецких самолетов: 12 истребителей и около 40 бомбардировщиков. Лишь немногим из них удалось прорваться к цели.

К началу 1944 года капитан Георгий Балашов совершил более 100 вылетов, провел 37 воздушных боев, сбил 15 самолетов противника. Отважный летчик дошел до Победы, но через два года его не стало.

Погиб в боях за Литву



Метростроевец Василий Семенович Васильев командовал истребительно-противотанковой обороной.

«Бой на окраине Вилкавишкиса длился около часа. Полк уничтожил 68 танков, 8 бронетранспортеров, много гитлеровцев. Прорваться сквозь оборону наших артиллеристов не удалось, но, используя численное преимущество, фашисты сумели окружить нас, — рассказывал об этом бое один из ее участников. — Вечером прислали парламентера, предложили сложить оружие. Но мы, отбиваясь, продержались еще две суток. Потом, когда осталось всего семьдесят человек, попросили у командования разрешения вырваться из окружения».

Но лейтенант Васильев не вырвался... Он вступил в рукопашный бой с атакующей пехотой противника, заbrasывая ее гранатами, расстреливая из автомата в упор. Фашистам удалось окружить отважного офицера. Они пытались захватить его в плен. Несколько гитлеровцев схватили лейтенанта, но через мгновение были разбросаны взрывом гранаты.

Василий Семенович Васильев пал смертью храбрых 12 марта 1944 года.

Артиллеристы, зовет Отчизна нас!



5-я батарея погибла. Погиб и ее храбрый командир — метростроевец Аликан Андреевич Гагкаев. Это произошло 5 июля 1943 года на Курской дуге.

Задача — любой ценой преградить путь вражеским танковым колоннам. В три часа утра 5 июля страшный грохот потряс блиндаж. Гагкаев знал: артиллерийская канонада была лишь прелюдией. Сейчас пойдут танки.

Онишли с открытыми люками. Пушки 5-й батареи дружно заговорили... Гитлеровцы дважды окружали Гагкаева и его товарищей, и дважды откапывались назад, расстреливаясь в упор. Перед мужественными артиллеристами 5-й батареи горело уже 17 танков врага. Но вот показался новый эшелон танков с пехотой...

— Все орудия выведены из строя, — сообщил Гагкаев командиру полка. — Продолжение на стр. 4

А теперь нас все меньше и меньше...

Окончание, начало на стр. 3

бождением Лоева, когда партизанский отряд имени Калинина влился в состав нашей 106-й Забайкальской дивизии, девушка стала санинструктором. Она отработала свой прием спасения раненых из-под огня: кла-ла человека на левый бок и, держа

Ветераны 106-й Забайкальско-Днепровской дивизии.
Третий слева во втором ряду — Виктор Васильевич Волков.



Трус

Окончание, начало на стр. 3

о недавно пришедшем в дивизион солдатику Сергею Хлынову. И вновь посыпались незлые насмешки в его адрес: кто просил его «посветить» фонарем, дать «прикурить», а кто — «беречь огонек на случай, когда спичек не будет»...

Сережка отмалчивался. Горько ему было и обидно, более всего за «труса», жестоко и беспощадно брошенного капитаном перед всеми солдатами. Ему теперь казалось, что ребята его отделения, особенно те, что не первый год воюют, так же, как и капитан, считают его трусом. Закончится война, сотрутся, поблекнут в памяти фронтовые дни, а он всегда будет помнить гневно-презрительное капитанское: «Трусишь ты, Хлынов, трус! Не знаю, получится ли из тебя настоящий солдат?»

А дело было так... Попали они на марше под внезапный налет вражеской авиации. Колонна остановилась. Солдаты по команде «Воздух!» разбежались, рассыпались кто куда, бросились ничком на землю, прижались к ней поплотнее... Иные подсматривали, как вываливаются из брюха самолетов маленькие черные капли, как растут, увеличиваются, заполняя все небо, весь мир свистом и грохотом.

Сережка, как и другие, метнулся от дороги в сторону, да так ударился о подвернувшийся кусок дерева, что со-знание от нестерпимой боли помутилось. А когда отбомбившие самолеты улетели, не причинив колонне вреда, капитан выстроил дивизион, обошел строй и увидел Сережино разбитое лицо и огромный наливающийся пла-менем синяк на самой середине лба. Чего только не услышал он в эти горькие минуты. Солдаты со смеху надрывали животы — не со зла, конечно, они и сами пострадали, кто прихрамывал, а кто украдкой потирал локоть. А капитан раскривился: «Фрицу и осколка снаряда на тебя тратить не придется, сам себе прибьешь. Смотреть надо под ноги, совсем голову потерял. Трусишь ты, Хлынов, трус! Не знаю, получится ли из тебя настоящий солдат?»

правой рукой за ворот гимнастерки, тащила раненого в укрытие, где оказывала ему первую помощь. Но и убитых приходилось санинструкторам тащить на себе в укрытие — воронку, лог, яму и оставлять там, взяв с собой его оружие.

На счету Тамары Федоровны 86 вынесенных с поля боя раненых бойцов. Трижды она сама была ранена. Награждена орденами Отечественной войны I степени и Красной Звезды. В солдатской среде о таких, как Тамара сестричках-спасительницах, говори-

ли: «Она доползла до Берлина».

В ее воинской судьбе был эпизод, который она и сегодня вспоминает с улыбкой... Однажды ее попросили зайти на командный пункт, где требовалась медицинская помощь. Зашла. Увидела человека в шинели, который вел по телефону строгий разговор. «Кто здесь старший?» — спросила санинструктор. «Вы, конечно, вы», — заулыбался генерал, увидев перед собой девочонку-санитарку. Девушка обработала ссадину на лбу, перевязала и удалилась. И только в роте узнала, что перевязку делала самому К.К. Рокоссовскому.

Женщина на войне — эта тема особенная. Война убивала не только нас, мужчин, она не щадила и их, милых, юных, покинувших свои дома, чтобы разделить боль страны с нами поровну. Страшное зрелище мне случилось увидеть незадолго до боев на Курской дуге: мы шли маршем, преодолевая по 30 километров в день. И вот на пути село. Измученные и усталые, мы поспешили к нескольким сохранившимся здесь избам. Но когда вошли в одну из них, ужаснулись. На глинибите полу на соломе лежали впритык друг к другу раненые и больные тифом солдаты. Стоны, стоны, стоны... А молоденькая сестричка то одному, то другому оказывает помощь. Та же картина и в других домах.

Мы оставили эти избы и продолжили марш. И вдруг, появившийся из ночной темноты немецкий самолет, на наших глазах стал сбрасывать на деревню бомбы. Солдаты видели охваченные огнем избы. И осознавали величину беды... Проклятая война! Там, в этих избах, были навечно похоронены вместе с солдатами школьницы-девочки в белых халатах, с красными крестами на косынках.

Было время, когда ветераны нашей дивизии встречались в парке им. Горького, вблизи «Колеса обозрения». Какие это были счастливые минуты! Сколько молодых людей приходило в этот день и, сидя вместе с нами за столиками, вели беседы. Их интерес к войне был неподдельным. А теперь нас все меньше и меньше. Ветеранское движение затухает. Но главное, чтобы у следующих поколений не погасла память о событиях той поры и о подвиге нашего народа. Ведь рано или поздно, но придет тот день, когда последний участник Великой Отечественной скажет: «А нас уже не стало».

**Виктор ВОЛКОВ,
ветеран СМУ-5,фронтовик.**

щей — это все, о чем он думал в эти минуты.

Сергей осторожно приподнял голову, пристроил меж кустов ствол автомата, вытащил из брезентового подсумка две гранаты.

Мимо прошел, вдавливая босыми ногами холодную грязь, капитан. За ним — лейтенант, стиснув губы, глядя в пустоту серого осеннего дня. А следом, с посеревшими, закопченными, неизвестными лицами — солдаты, среди которых и Венька, дружок.

Сергей хлестнул по зеленым немецким шинелям длинной, злой, оглушительной очередью. И сразу же перевел ствол автомата на бандитский сброд позади. Кое-кто из неприятелей, метнувшись в кювет, повел ответный огонь, ориентируясь на вспышки хлыновского автомата. В кювет прыгнули и пленные, услышав громкий хрип капитана: «За мной, ребята!» Последний из них замешкался, упал, и на него со вздыбленной на загривке черной короткой шерстью прыгнула овчарка. Она вцепилась в живое человеческое тело. Сергей заметил, как солдат слабыми руками пытался оттолкнуть собаку, прятал лицо в грязно-песчаной колее дороги. Сергей яростно перевел огонь на овчарку. Ливнем свинца собаку приподняло ибросило на землю.

Ударило и Сергея. Вражеская пуля попала ему в правое плечо. Рука обмякла. Автомат замолчал. Метров в двадцати от него безостановочно бил «шмайссер». «Теперь все, перестреляют гады», — безразлично подумал Сергей. Но тут он увидел капитана, тот полз к нему, морща от боли, волоча левую руку. Капитан взял гранаты, улыбнулся, скривил губы и... с силой метнул лимонку в ту сторону, откуда летели огньки от «шмайссера».

Наступила тишина. Сергей лежал на спине, закрыв глаза. Может ему показалось или и впрямь эти слова говорил капитан Егорову: «Тяни сюда фрицевские автоматы, я прикрою, у Хлынова запасной диск есть. Молодец солдатик. Выручил! Хана бы нам без него. Как зовут-то его? Сергей? Сергей, значит! Молодец!»

**Борис БУСОВ,
ветеран Метростроя, фронтовик.**

1945 — 2010

Герои- метростроевцы

Продолжение, начало на стр. 2, 3

Кольцо сужается. Перехожу на противотанковые ружья.

— Принимаю все меры для оказания помощи. Держитесь!

На этом связь была прервана. И уже никто не мог рассказать о последних минутах погибшей батареи...

Истребитель — на свои деньги



Метростроевцем Василий Сергеевич Котлов стал после окончания школы ФЗО. Как и многие первопроходцы, работу под землей совмещал с занятиями в аэроклубе. Небо стало его любовью. После окончания Борисоглебского военного авиационного училища служил на Дальнем Востоке. Когда началась война, просил командование отправить его на фронт, но получил отказ. И тогда Василий Сергеевич решил купить истребитель ЯК-1 на собственные сбережения. Всей суммы у него, конечно же, не было. Но была бы инициатива. Ее тут же подхватили его друзья — летчики Косинцев, Янович и техник Бочаров. Их поступок не остался без ответа. Летчики получили телеграмму: «Примите мой боевой привет и благодарность за вашу заботу о Красной Армии. И.В. Сталин».

Василий Котлов участвовал в войне с Японией. Он совершил десятки успешных вылетов: летал на разведку, на сопровождение бомбардировщиков, отважно штурмовал позиции самураев и прикрывал советских десантников.

«Малютка» вернулась к родным берегам



Это в Москве, в мирное время, родным берегом для Героя Советского Союза Александра Сергеевича Морухова был Метрострой (после войны он трудился в СМУ-4). А там, на войне... Метростроевец служил на подлодке «Малютка», совершил 33 боевых похода.

А однажды именно он, Морухов, спас лодку и экипаж от верной гибели. «Малютка» плыла на поверхности. Неожиданно появились самолеты противника. Лодка стремительно пошла вглубь, но, погружаясь, прокосчила предельную глубину. Еще несколько минут и ее раздавит толща воды. Слышишь, как трещит корпус. Старшина Морухов находился в это время в отсеке, где установлены клапаны воздушной системы.

— Продуть кормовую цистерну! — приказал командир. А как это сделать, когда все клапаны, установленные на стенье, очнулись почти под потолком. С неимоверными усилиями Морухов дотянулся до нужного и продул цистерну. Не помогло. Лодка падала вниз. Еще один рывок вверх. Держась одной рукой за трубы, Морухов резко повернул клапан аварийного продувания. Сжатый воздух с шипением ворвался в кормовую цистерну и осушил ее. Лодка вздрогнула, остановилась, пошла вверх.

Метростроевцу Александру Морухову корабль был обязан своим спасением.

Окончание на стр. 5

На мировом уровне

Накануне 75-летия Московского метрополитена в распоряжении редакции «Метростроевца» оказалась интереснейшая книга, увидевшая свет в московском издательстве «Зебра Е». Это «История всемирных выставок», написанная кандидатом экономических наук Валерием Николаевичем Шпаковым, который более 25 лет занимается организацией и проведением крупнейших отечественных торгово-промышленных выставок за границей. В качестве консультанта в ходе написания, а потом и издания книги выступила кандидат технических наук Лидия Пан-Синовна Ким, четверть века работавшая в «Экспоцентре» директром национальных и международных выставок и конгрессов. Имя Лидии Пан-Синовны знакомо многим старым метростроевцам, потому что она была приемной дочерью нашей незабываемой Татьяны Викторовны Федоровой.

На 236-й странице, где рассказывается о выставке 1958 года, состоявшейся в Брюсселе, можно прочесть следующее: «Нельзя не отметить очевидный успех Московского метро, получившего Гран-при за станции «Комсомольская-кольцевая» (архитектор А.В.Щусев) и «Кропотkinsкая» (архитектор А.Н.Душкин). А.Н. Душкин отмечал наградами и на предыдущих ЭКСПО. Им спроектированы одни из самых красивых станций московского метрополитена: «Кропотkinsкая» (1935 г.), «Маяковская» (1938 г.), «Площадь Революции» (1938 г.), «Новослободская» (1952 г.). В период создания последней он работал вместе с первой женщиной — начальником строительства подземной станции, участницей прокладывания первых метротоннелей, начиная с 1934 г., а впоследствии заместителем начальника Мосметростроя, его легендой Татьяной Викторовной Фёдоровой». Рядом с этим текстом помещена фотография периода строительства «Новослободской» — Татьяна Викторовна запечатлена вместе со знаменитым архитектором.

Как известно, первой Всемирной выставкой, состоявшейся после пуска Московского метро, была Парижская выставка 1937 года, проходившая в предгражданской международной обстановке, но, тем не менее, под мирным девизом «Искусство и техника в современной жизни». На ней одним из заметных экспонатов советского павильона стал макет станции «Киевская», выполненный в масштабе 1:100. Московская подземная новостройка была отмечена высшей наградой выставки. Одновременно высшие награды получили здесь Сталинградский тракторный и Коломенский паровозостроительный заводы, фабрика «Скороход», кинофильм «Чапаев», материалы советских артистических исследований, Академия наук СССР. Отдельный Гран-при получила станция метро «Красные ворота» архитектора И.А.Фомина. Обладателем почетного диплома Парижской выставки стал и архитектор А.Н. Душкин — за проект станции «Кропотkinsкая».

Международное жюри выставки, конечно, по достоинству оценило и скульптурную группу «Рабочий и колхозница», увенчавшую советский павильон, причем Гран-при получили скульптор В. Мухина и профессор П. Левин, под руководством которого создавалась стальная оболочка группы. Тут нелишне напомнить, что рабочего Веру Игнатьевну лепила в основном с метростроевца Сергея Каснера, участвовавшего в проходке перегонного тоннеля между «Дзержинской» и «Кировской».

На Всемирной выставке, состоявшейся в Нью-Йорке через два года после Парижской, к числу основных экспонатов советского павильона

обозреватели вполне справедливо относили макеты ДнепроГЭСа и города Магнитогорска с его огромным металлургическим комбинатом, десятиметровой высоты макет Дворца Советов в Москве, карту СССР, выложенную из цветных камней. А станция метро «Маяковская» (архитектор А.Н. Душкин) была представлена зрителям своим фрагментом, выполненным в натуральную величину из тех же материалов, что и оригинал.

Главными научно-техническими сенсациями Нью-Йоркской выставки стали демонстрация американцами первых телевизоров и говорящего человекаобразного робота с корпусом из алюминия. Зато ЭКСПО-58 в Брюсселе не только автор книги В.Н. Шпаков, но и многие журналисты называли выставкой Первого искусственного спутника Земли. Казалось бы, небольшой шар с антеннами несомненно смотрелся в сравнении с официальным символом выставки Атомиумом, чьи 9 соединенных трубами с лифтами гигантских шаров (диаметр каждого составлял 18 метров) изображали пространственную модель



Т.В. Федорова и А.Н. Душкин
на станции «Новослободская». 1952 г.

Станция «Кропотkinsкая».

сти, сельского хозяйства, науки и культуры оценивались в мировом масштабе на уровне 2,5 — 3 процентов.

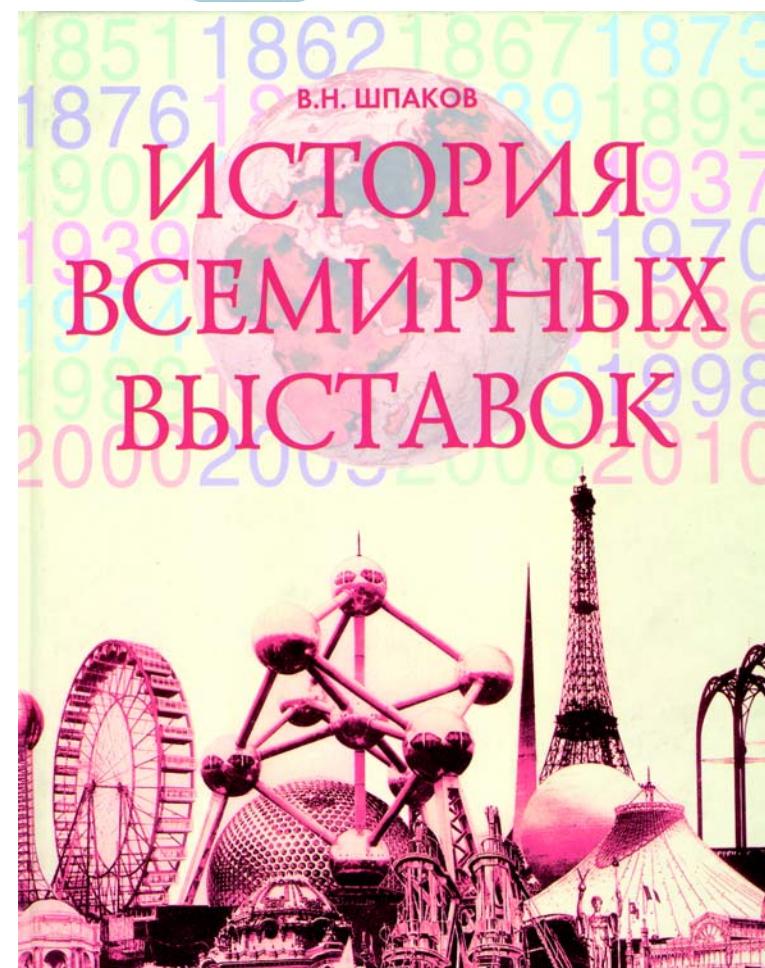
Интересно было узнать из книги, чем удивила Россия мир на самой первой всемирной выставке, состоявшейся в Лондоне в 1851 году. Кстати сказать, её девиз вполне пригодился бы и сейчас, спустя более полутора веков: «Пусть все народы работают совместно над великим делом — совершенствование человечества!»

Впечатления одного французского писателя от российского раздела совпадали, похоже, с впечатлениями широкой публики: «На России осталось отражение Востока, и на выставке это выражалось в её вкусе к богатству и любви, например, к шелковым тканям... Кроме бриллиантов, бирюзы, мраморных мозаик и серебряных вещей, изукрашенных золотом, русские выставляли мебель из малахита... Мы, бедняки, счастливы, если у нас печатка или запонка к манишке из этого камня, а в России г-н Демидов может из него выстроить целый дворец!»

А знающие люди присматривались к горнозаводской продукции заводов того же Демидова. Например, к кривельному стальному листу марки «Старый соболь», которым еще в 1820 году была выстлана крыша английского парламента. Английские же оружейники высоко оценили златоустовский булат — изобретение П.П. Аносова.

Российской техники там практически не было, а хозяева выставки демонстрировали паровые сельскохозяйственные машины, американец Макормик — механическую жатку. Еще один американец, Чарльз Гудиэр, изобретший вулканизацию резины, представил фабричные изделия из каучука.

Юрий ПЕТРУНИН.



1945 —
2010
Герои-
метростроевцы

Окончание, начало на стр. 2, 3, 4

Принимаю
огонь
на себя



После войны Иван Александрович Вишняков был частым гостем у метростроевцев — не забывал коллектив, который дал ему путевку в жизнь. В начале 30-х, он не только строил метро, но и занимался в аэроклубе, окончив впоследствии Борисоглебское училище и Батайскую истребительную школу... В годы войны Вишняков совершил 296 боевых вылетов, сбил 20 самолетов противника.

В разгар боев за Днепр группа истребителей Ивана Вишнякова сопровождала наши бомбардировщики, которые шли бомбить скопление живой силы и техники противника. Чтобы дать бомбардировщикам свободу действий, Вишняков решил отвлечь огонь немецкой зенитной артиллерии на себя. Двадцать минут он находился под обстрелом зениток... Боевая задача была выполнена.

А однажды комэск спас молодого летчика, на которого напали два самолета противника. Он вновь принял огонь на себя, бросив машину наперевес врагу. Вражеский снаряд разорвался в кабине. Получив множество ранений, истекая кровью, Вишняков на покалеченной машине все же смог долететь до своего аэродрома.

23 февраля 1948 года Ивану Александровичу было присвоено звание Героя Советского Союза.

Легендарная
Аннушка



До 65-й годовщины Великой Победы Анна Александровна Тимофеева-Егорова не дожила всего несколько месяцев... Первый победный май — безнее.

Она сооружала станции «Красные ворота» и «Динамо». Она успешно занималась в аэроклубе и единственная из женщин-метростроевок получила направление в Борисоглебскую военную школу летчиков-истребителей, а затем окончила Херсонскую школу Осоавиахима.

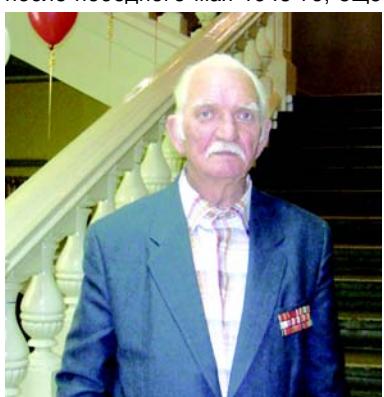
Уже летом 41-го Анна Егорова воевала. И уже в феврале за мужество и героизм была награждена орденом Красной Звезды. Отважная летчица производила разведку, поиск в тылу врага окруженных частей, доставляла документы. И, конечно же, стремилась освоить новую для нее машину — штурмовик. Ее отговаривали: «Ни одна женщина еще не воевала на такой тяжелой машине. Вооружение Ил-2 — две пушки, два пулемета, две батареи реактивных снарядов, бомбы различных назначений». Но она не сдавалась. И все-таки освоила эту мощную машину, на которой сражалась над Таманским полуостровом, Малой землей, штурмовала корабли противника в Черном море.

В боях на Магнушевском плацдарме ее штурмовик был сбит. Летчица попала в плен. Что ей пришлось пережить — отдельная страница. Но благодаря своему боевому характеру, она выжила, выжила и дождалась того дня, когда танкисты 5-й ударной армии освободили узников концлагеря «ЗС». В родной полк, который представил летчицу Егорову к званию Героя Советского Союза посмертно, полетело письмо: «Я жива!»

Первый тост — за Победу!

В России и в некоторых других странах СНГ широко отмечается 65-летие Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Подготовка к этой знаменательной дате велась несколько месяцев, а посвященные ей массовые мероприятия начались уже в апреле. Намеченные программы обширны, а житейская ситуация теперь, когда уже взрослеют внуки-правнуки фронтовиков, такова, что с поздравлениями лучше поторопиться...

Вот и мосстроевые ветераны отмечали юбилей Победы 28 апреля во Дворце культуры. А 65 лет назад в эти дни был разгар боев в Берлине. У многих ветеранов в памяти свои, персональные, даты окончания войны. Для кого-то бои завершились тяжелым ранением за полгода, за год до Победы. Кто-то еще и после 9 мая несколько дней воевал. Например, разведчик Иван Петрович Водолазкин свою последнюю боевую рану получил 18 мая, это было в западнее Берлина, у Эльбы. Особая тема — опасное удаление последствий войны, разминирование суши и воды. Например, ветеран ТО-6 Феликс Авнерович Ачильдиев участвовал в тралении Балтийского моря. Оказывается примерно в тоже время, то есть вскоре после победного мая 1945-го, еще



Б. С. Жегульский.

один будущий тоннельщик, Яков Семенович Шлеймович, нёс такую же службу на тральщике, но только на Черном море.

Для большинства семнадцатилетних призывников 1944 года Победа не означала быстрой демобилизации. Они еще долго оставались в строю. Так, армейская служба Бориса Семеновича Жегульского продолжалась ровно семь лет, с августа 1944-го по август 1951-го. А воевал он танкистом.

Коренной москвич Борис Жегульский после окончания семилетки пошел работать на Казанский вокзал, где был помощником начальника по чистовому вагона. В ожидании призыва окончил автошколу, поэтому в райвоенкомате получил направление в танковую часть. Она сражалась в Белоруссии, и боевой путь новобранца начался под городом Борисовом. На первых порах Жегульский был механиком-водителем самоходки, а потом пересел на водительское место в «тридцатьчетвёрке».

«Нас, как самых молодых, командиры старались беречь, — вспоминает теперь Борис Семенович. — В особо опасные места не посыпали, если только не требовалось привлечения

всех сил. А в общих атаках всем доставалось одинаково. Однажды наш танк подбили и хорошо, что не подожгли. Пришлось выбираться через нижний люк и заниматься ремонтом прямо на поле боя. Остановившийся танк — отличная мишень для противника, но в нас тогда больше не попали. Известие о Победе застало нашу дивизию, которой командовал генерал-майор Вагин, в небольшом немецком городе Бурге, он находится неподалеку от Магдебурга. А входила она в состав 8-й гвардейской армии знаменитого полководца, героя Сталинграда, Василия Ивановича Чуйкова. Потом мы могли попасть в Маньчжурию, но с японцами быстро справились другие советские части. После демобилизации я хотел было пойти по шоферской линии, но родственники переубедили. Мой тестя Павел Николаевич Роганов был первостроителем метро, работал в кабинете по монтажу эскалаторов (КМЭ), муж старшей сестры — в кабинете электромеханомонтажных работ (КЭММР). Так и я стал монтажником.

Одногодок Жегульского Сергей Кузьмич Илюхин тоже москвич и попал в тот же призыв, но его военная судьба складывалась по иному сценарию. Начать с того, что Сергей приписал себе один месяц, чтобы призываться вместе со своими приятелями с Красной Пресни. Так он попал в морские десантники и воевал на побережье северного Баренцева моря. Известный многим по песне полуостров Рыбачий для Сергея Илюхина стал единственным военным адресом.

Известно, что линия фронта там, на крайнем северо-востоке страны, за четыре года практически не сдвигалась: мужественные герои-североморцы насмелись стоять на пути фашистов к Мурманску и дальше. Всего около полугода воевал там, на «гранитном линкоре», Илюхин и за это время трижды был ранен. В «Метростроевце» уже ранее писали о том, как молодой десантник первым при высадке на скалистый берег бросился с катера в ледяную воду, и о том, как он в мирное время, совмещая работу с учебой в вечернем техникуме, а потом в институте, прошел трудовой путь от монтажника КМЭ до директора Черкизовского завода ЖБК. На этот раз ветеран рассказал, что Победу встретил, находясь в госпитале с осколком в черепе. Оперировать отважного десантника решился только московский хирург, прибывший на Кольский полуостров ради нескольких тяжелораненых воинов. И злосчастный осколок был извлечен им невероятным способом, через глаз...

Так что человеку еще и 18 лет не исполнилось, а у него уже была инвалидность, с которой на Метрострой его далеко не сразу согласились взять. Но Сергей Кузьмич всего добился, всё превозмог. И теперь несгибаемый Илюхин — один из признанных лидеров среди мосстроевых фронтовиков.

Никто не удивился, когда ведущий праздничного вечера Владимир Александрович Куничин предоставил слово бывшему морскому десантнику. А

«Метростроевец» на второе полугодие

Во всех почтовых отделениях продолжается подписка на периодические издания на второе полугодие 2010 года.

Если вы хотите получать нашу газету, поспешите на почту. Индекс «Метростроевца» прежний — 24264 в Каталоге российской прессы «Почта России».

Стоимость подписки на 6 месяцев с доставкой на дом и в организации 205 руб. 86 коп., до востребования — 201 руб. 06 коп., до квартиры — 214 руб. 38 коп.

Оформить подписку можно в любом почтовом отделении Москвы.

В Московской области стоимость «Метростроевца» на 6 месяцев — 220 руб. 92 коп.



Фото: АРТАМОНОВА

Узнамени Мосметростроя группа участников праздничного вечера: Б.Б. Францевич, А.И. Носов, В.Г. Севостьянов, А.Н. Смирнов, А.П. Шутов, П.И. Цупиков, А.Ф. Егорова, М.С. Дёмин.

первым по традиции к ветеранам обратился заместитель генерального директора Мосметростроя Николай Владимирович Тихонов:

— Разрешите поздравить вас с 65-летием Великой Победы. И тех, кто воевал, и тех, кто ковал Победу в тылу, и представителей следующих поколений, чей моральный долг — продолжать традиции и хранить благодарную память об испытаниях, выпавших на вашу долю. Предлагаю тост — за Победу!

Следующие выступления и тосты чередовались с концертными номерами — песнями, в исполнении которых наиболее отличился молодой солист театра «Глас» Петр Урбонявичус, обладающий прекрасным тенором. А с краткими приветствиями выступили председатель совета ветеранов Мосметростроя Галина Александровна Лопаткина, председатель Теркома профсоюза работников Мосметростроя Александр Николаевич Родионов, Герой Социалистического Труда Юрий Анатольевич Кошелев, ветеран медсанчасти № 2 Тамара Александровна Мосягина. Представитель метростроевских «афганцев» Виктор Кордубан вместо речи преподнес в подарок песню «Батальонная разведка», которую исполнил вместе с творческим объединением «Музыкальный десант».

Когда зазвучала песня «Я люблю тебя, жизнь», зал ее подхватил, а Куничин потом прокомментировал этот момент праздника:

— Мы уверены, дорогие ветераны, что и жизнь вас любит.

В доказательство он процитировал метростроевского поэта фронтового поколения Константина Абрамовича Ратнера:

Как снег блестит у многих седина,
На лицах резко пролегли морщины,
Сияют на груди медали, ордена,
А в сердце — юности заряд
неистощимый!

И тут же ведущий напомнил, что автору идет уже сотый год.

Конечно, даже мирные десятилетия никого не молодят, груз годов все равно чувствуется. Это теперь относится и к тем, кто во время Великой Отечественной был подростком и трудился

по мере сил на колхозных полях, подобно Василию Тимофеевичу и Елизавете Ивановне Соколовым, которые потом на двоих набрали еще 90 лет метростроевского стажа. А из числа фронтовиков кому-то уже не по силам выходить из дома, другие же пользуются возможностью пообщаться, если не с однополчанами (где их тे-



И.П. Водолазкин и С.К. Илюхин.

А.А. Величко и директор В.М. Мнёв.



перь найдёшь!), так с ровесниками.

Память их иногда подводит, детали путаются, но какие-то ключевые слова все равно остаются.

— Я в ТИБе воевал, — говорит ветеран УСР Александр Иванович Носов и тут же поясняет, — так называли танково-истребительные батальоны.

Сначала нас готовили для воздушного десанта, но маловато прыжков получилось, поэтому направили в эти самые ТИБы. Мы сдерживали немцев, которые пытались в 1944 году вырваться из Корсунь-Шевченковского котла, устроенного им 1-м и 2-м Украинскими фронтами. Там я был ранен. Имею медаль «За отвагу»

Для бывшего пехотинца Владимира Михайловича Мнёва ключевым

словом является, пожалуй, название реки Сож, на которой стоит белорусский город Могилев. С этой рекой, которую его части предстояло форсировать, связаны и тяжелое ранение, и орден Красной Звезды. Ранен он в височно-теменную область, шесть дней был без сознания и на шесть месяцев парализован на всю правую сторону тела. А боевой эпизод, оце-

ненный орденом, случился еще до ранения. Немцы тогда направили на наши позиции бензовоз, чтобы взорвать его в нужный момент. Младший сержант Мнёв вместе со своими товарищами сумел эту угрозу отвести, расстреляв немецкую машину там, где ее взрыв еще не затрагивал наших солдат. Тогда все решали считанные мгновения, а вот орден нашел героя спустя много лет — извещение о нем Владимир Михайлович получил лишь в 1968 году. В те годы и долго еще потом он работал юристом в Управлении Метростроя. Год рождения ветерана-орденоносца — 1925-й. Как известно по статистике, из его ровесников лишь три процента дожили до Победы. А ему вот посчастливилось отметить ее 65-летие.

Все ветераны с благодарностью восприняли многократное пожелание здоровья и бодрости духа, чтобы подольше оставаться для более молодых поколений живым примером стойкости, верности патриотическому долгу.

За Управлением Метростроя было финансовое, а за Теркомом профсоюза — организационное обеспечение праздника. Дворец культуры взял на себя концерт, включая сценарий и оформление, устроил — вместе с работниками детсадов — праздничное угощение. А больше всего директор ДК Борис Филиппович Пригода гордится тем, что удалось собрать памятные знамена, которыми Мосметрострой награжден за трудовые подвиги в военное и послевоенное время. Ветераны с большим удовольствием фотографировались на их фоне. И с полным на это правом.

Юрий ПЕТРУНИН.

УЧРЕДИТЕЛЬ — ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «МОСКОВСКИЙ МЕТРОСТРОЙ»

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Центральному федеральному округу. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС1- 01803 от 28.04.05.

**Редактор
Ф.А. БЛИНОВА**

Адрес редакции:
127051, г. Москва,
Цветной бульвар, 17

Телефоны 783-59-19 (доб. 591,414)
E-mail: blinova@metrostroy.ru

Газета отпечатана в типографии МГУ им. Ломоносова
(119991, Москва, Ленинские горы., д. 1, стр 15).

Номер подписан в печать 11.04.2010 г.

Газета распространяется по подписке, индекс 24264
Тираж 2296
Заказ № 1509