

МЕТРО СТРОЕВЕЦ

ГАЗЕТА ОТКРЫТОГО АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА «МОСКОВСКИЙ МЕТРОСТРОЙ»

С праздником Победы, дорогие метростроевцы!

*Поклонимся великим
тем годам,
Тем славным командирам
и бойцам,
И маршалам страны,
и рядовым,
Поклонимся и мёртвым,
и живым!*

Сквозь огонь и стужу вы прошли...

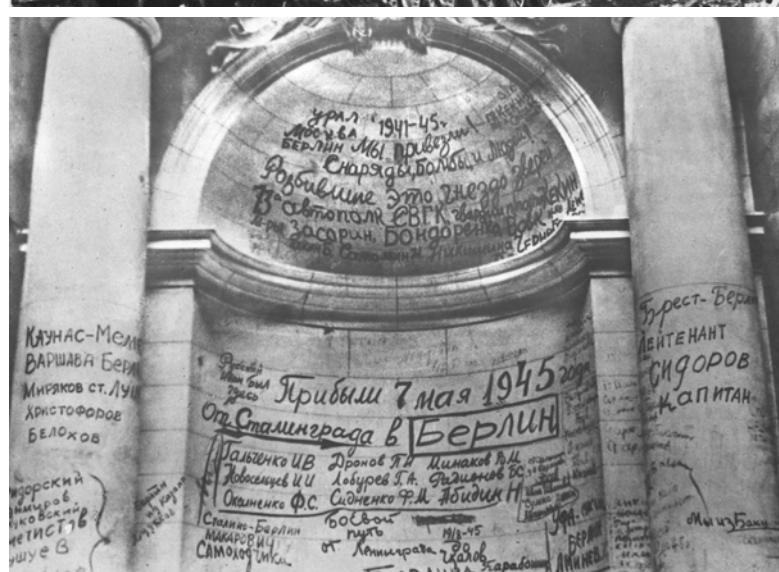
Приближается 65-я годовщина Великой Победы нашего народа в Отечественной войне. Победы, которая досталась большой кровью и огромными потерями. Вряд ли найдется в нашей стране хоть одна семья, которая бы не потеряла в годы войны своих близких: отцов, мужей, сыновей, жен и дочерей. Поэтому этот праздник мы чтим особо, гордясь своими героями, отстоявшими мир, и преклоняясь перед памятью павших. 9 Мая самый дорогой для нашей страны день.

Годы идут... Все меньше и меньше остается тех, кто добывал долгожданную победу. Вот смотрю на фотографию, сделанную на встрече ветеранов СМУ-8 в 2002 году, и сердцу становится больно. Не все, кто запечатлен на снимке, соберутся в этом мае на праздник. Но всех их в коллективе помнят. И к счастью, есть еще возможность сказать спасибо за Победу живым фронтовикам.

Федор Сидорович Супрун... В сороковом году он был учащимся профессионально-технической школы в Донбассе. А в сорок первом защищал Москву в

районе Наро-Фоминска. Был снайпером, что требовало от него невероятного внимания, терпения, меткости и железной выдержки. Начав свой путь

Окончание на стр. 3



Автографы победителей в Берлине.

Под сводами «Марьиной Рощи»

НА ПУСКОВОМ ОБЪЕКТЕ

На путевых стенах пусковой станции «Марьина Роща» появились уже четыре мозаичных панно, представляющих ретроспективу этого московского района. Полностью готовые, они прикрыты временными чехлами от строительной пыли. Люди защищаются от нее респираторами. В среднем зале трудятся монтажники СМУ-4 и отделочники УСР. Скоро туда перейдут мозаичники — как только штукатурки Зухры Мерсикановой подготовят для них торцевую стену. И там же строители СМУ-1 через технологический проем в платформе выдают вагонетками наверх все лишнее.

Слесари УСР монтируют водозащитный пластиковый зонт, а

электрики спокойно занимаются своим делом в проемах между пилонами. Начальник участка УСР Александр Иванович Шишкун отмечает, что проектировщикам «Марьиной Рощи» удалось найти вариант конструкции, при котором монтаж зонта не зависит от монтажа проводки. В среднем зале остается закрыть зонтом около 40 метров. Бригадир слесарей Николай Кузьмич Луканин начал свою метростроевскую биографию еще со строительства «Бабушкинской».

— Обычно на отделку подобной станции отводилось два-три года, — вспоминает ветеран. — А здесь всё нужно сделать буквально за считанные месяцы.

Об этом же более конкретно говорил начальник участка:

— Еще в прошлом году мы пытались **Штукатуры у своих лесов.**
Слева направо:
Ю.А. Киселева,
З.М. Мерсиканова
(бригадир),
Н.М. Леденева,
В.М. Григоров
(мастер),
В.В. Носова,
В.И. Чиликина.

Фото Попова

Начальник участка
А.И. Шишкун
(в центре),
камнетёсы
А.В. Лыковец (слева)
и В.А. Матейкович.



тут приступить к работе. Даже завезли на стройплощадку 943-й шахты бытовки. Но потом строительство замерло. И вернулись мы сюда лишь 11 января этого года. В начале февраля уложили первые метры гранитного покрытия платформы. 14 марта начали облицовку пилонов. Монтаж металлических каркасов вокруг них вели три организации, и мы сразу стали получать хороший фронт работ. Светлый мрамор для пилонов «Марьиной Рощи» идет с прожилками, поэтому плиты подбирают и нарезают на заводе. На платформу они поступают в ящиках, комплектами. На месте подрезаем только некоторые верхние плиты. Ведь нужно, чтобы всё до миллиметра совпадало, и шов попадал в шов.

По проекту внутренние стены пилонов, те, что обращены к среднему залу, имеют вогнутую поверхность. Четко соблюдать заданный радиус

закругления совсем не просто, но квалификация гранитчиков вполне отвечает такой задаче. Первым, кого из них называли начальник участка, был Виктор Адольфович Матейкович. К числу ведущих специалистов каменного дела относится Владимир Николаевич Нечаенко, потомственный метростроевец. Его мать, Зинаида Антоновна, долго работала нормировщицей в КСУМе, отец — Николай Николаевич — 44 года посвятил отделке. Собственный стаж Владимир Николаевич отсчитывает с 1979 года, хорошо помнит всех своих наставников, называя их просто, как товарищей — Женя Мартынов, Володя Ерышев, Саша Поляков. В том же ряду для него стоит и родной отец, передавший сыну и профессиональные секреты, и лучшие традиции УСР.

О положении дел на платформенной части станции главный инженер УСР Анатолий Степанович Петренко говорит вполне спокойно:

— Все 18 пилонов и 4 полуපилона «Марьиной Рощи» находятся в работе, она уже к 21 апреля выполнена процентов на 80. Получаются пилоны оригинальными, красивыми.

А вот ситуация с вестибюлем не может не тревожить отделочников. Туда они только-только смогли прийти и сделали пока не более одной десятой от общего объема.

Юрий ПЕТРУНИН.

1945 —
2010

Герои-
метростроевцы
Командир
танковой
роты



Его метростроевский путь начался с ФЗУ, где Алексей Ильинич Алеевский обучался на слесаря. А танкистом он стал в сорок втором. Воевал на 1-м Украинском фронте, освобождал Киев, Ровно, Львов... Конец войны уже не за горами. Рота Алеевского с боем переправилась через реку Одера. Танкисты овладели выгодным плацдармом и удерживали его до прихода основных наших частей, а затем прикрывали переправу подразделений бригады. Когда снарядом разбило гусеницу танка, командир роты вместе с механиком-водителем под огнем противника установил запасные траки, и грозная машина снова ринулась в бой. В одном из последующих боев на западном берегу Одера Алексей Алеевский погиб. Звание Героя Советского Союза ему было присвоено посмертно 10 апреля 1945 года.

Погиб в боях
за Будапешт



Иван Дмитриевич Шляков трудился на первой очереди метро слесарем, учился в вечерней школе. С 1940 года — в Красной Армии. На фронт командир взвода курсантов Харьковского танкового училища попал в середине сорок четвертого года. А осенью воевал в Венгрии. Находясь в авангарде, танкисты лейтенанта Шлякова первыми ворвались в населенный пункт Тапиобичке и захватили мост через реку. Пехота из-за сильного огня противника отсталла. Взвод Шлякова оказался в тылу врага.

— Держаться всеми средствами! Мост не сдавать! — передал экипаж машин лейтенант.

И танкисты держались. Несмотря на сильный огонь вражеской артиллерии и неоднократные атаки немецких автоматчиков, более восьми часов они обороняли захваченный мост. Шляков

Окончание на стр. 3

Мы трудной дорогой к Победе пришли

Родословная

—История нашего рода, как я выяснил, уходит в годы правления Анны Иоанновны, — рассказывает ветеран ТО-6 Алексей Павлович Шутов.

— А село Стрельниково Костромской области, где я родился, появилось в начале XVII века, когда здесь обосновались сосланные Иваном Грозным стрельцы.

Согласитесь, не каждый из нас знает свою родословную. Вот и Алексей Павлович по крупицам собирал сведения о своей родине, и о своих предках. Ему удалось составить генеалогическое древо с 1740 года. Выяснил он и происхождение своей фамилии. Тут свою роль сыграло прозвище. На шутки все Шутовы были горазды, и эта черта характера на генном уровне передается из поколения в поколение.

Кое-что Алексей Павлович почерпнул из рассказов родителей, но, к сожалению, не так много, как хотелось бы. Его дед и бабушка по линии отца, Павла Дмитриевича, лет до 25–26 оставались крепостными. Дед был человеком властным, с горячим, кротким характером, не терпящим возражений. Видимо, нелегко с ним приходилось его жене, добреи и душевной Дарье, в девичестве Малининой. Когда Дарье было 12 лет, победить нищету ее семьи помог удивительный случай. По дороге на базар, чтобы продать последнее — свою истощенную скотину, прадед и прабабка Алексея Павловича нашли мокрый узел, полный кредиток, что и позволило им разбогатеть.

По линии матери, Прасковьи Евгеньевны, все предки также крестьянского сословия. Род Гузановых был более многочисленным, чем род Шутовых. Чудесная, сердечная бабушка Александра... Хлебнула она лиха и нужды со своим мужем Евгением, прежде чем уйти от него и самой воспитывать детей. Его, человека грубого и пьющего, даже однажды выпороли в военном правлении в наказание «за непотребное поведение в семье». Алексей Павлович отлично помнит деда Евгения, который наведывался к нему в дом на праздники, чтобы выпить рюмку-другую.

—А наша семья была уже другой, необычной по деревенским меркам, — рассказывает Алексей Павлович. — Никто не пил, не бил жену и детей, не ругался матом — так что я этим трем недостаткам не подвержен, как и купанию, кстати.

Его отец был прекрасным столяром. До сих пор в Стрельникове, где сохранился дом Шутовых, пользуются стульями, сделанными чудо-мастером восемьдесят лет назад. Столяром стал и старший из пяти сыновей Шутовых, Николай. Алексей был младшим. Он так хотел учиться, что даже в школу пошел на год раньше, без ведома родителей. Только через две недели они узнали от учительницы, что их сын — первоклассник. За школой последовал техникум химической промышленности в Костроме, элитное по тем временам учебное заведение, открывшее свои двери еще в 1884 году по инициативе мецената Ф.В. Чижова. Но окончить его не удалось. В сорок втором году Алексея Шутова призвали в армию, в пехоту. Ему было всего восемнадцать...

А мы с тобой, брат, из пехоты...

За два месяца он окончил Ярославское пехотное училище. Присвоили звание старшего сержанта и дали взвод. Первый бой на Угре, в Смоленской области. На правом берегу реки предстояло ликвидировать немцев, обосновавшихся в похожем

на баню доме, где, как и предполагалось, была пулеметная точка.

—Мой командир хотел устроить в этом доме командный пункт. Любой ценой взвод должен был сохранить постройку, до бревнышка, — вспоминает Алексей Павлович. — Перед началом операции было решено провести артподготовку. И провели... Минометчики разбили на реке весь лед. Как переправляться? Двоих, ушедших к переправе, немцы убили. Четверо утонули в ледяной воде. Остальные десять штурмовали «баню». Я бросил противотанковую гранату в наклонный ход, пулемет выпустил наружу. Все было искорежено, в том числе и сама постройка, которую мы обязаны были сохранить. В армии не принято критиковать командиров, а я

А.П. Шутов — главный энергетик ТО-6.



позволил себе на партсобрании, где меня приняли кандидатом в члены партии, «разделать» двух командиров роты — своего и минометчиков: «От такой заботы о людях никаких резервов в стране не хватит. Я потерял шесть человек. Остались сиротами девять детей и четыре вдовы». Кому такое неуставное выступление понравится? Мое первое боевое крещение завершилось первым рапортом: за невыполнение приказа мне грозил штрафбат. Если бы не капитан Кирпичников из Смерша, бывший начальник погранзаставы... Нормальный был мужик, серьезно, по совести разбирался по каждому делу. Он меня спас.

Первой боевой наградой, орденом Красной Звезды, Алексей Павлович Шутов был награжден за боевую операцию в Белоруссии, в ночь с 1943-го на 1944 год. Рота наступала весь день. Наконец, населенный пункт взят, наконец, передышка.

—Но только не для моего взвода, — вспоминает Алексей Павлович. — Мы получили приказ отправиться на разведку в соседнее село и к утру доложить обстановку. В селе стоял немецкий гарнизон, который в эту новогоднюю ночь собрался в конторе кирпичного завода. Что делать? Возвра-



Летчик Ананий Шутов.

щаться назад для доклада, а это 12 километров, или... Мы забросали гранатами это немецкое сортировочное место буквально всех. Только после этого я поставил двух бойцов на лыжи и отправил с донесением: село взяли, необходима помощь...

Но, пожалуй, самым памятным был и остается бой, за который Алексея Шутова представили к ордену Красного Знамени... Кордун, который он так и не получил. Взводу Шутова предстояло обороны переправу. Приказ: стоять на смерть! Всю ночь бойцы окапывались. А утром начался бой. Немецкая артиллерия, батальон автоматчиков, танки... Взвод и не знал, что дивизия ушла на старые позиции. Не знал, что, забытый, он остался один, без поддержки.

—Но мы не сдались, задержали немцев, не пропустили, — рассказывает Алексей Павлович. — Я заминировал переправу — первый танк взорвался. Потом подбили еще два. Положили 72 солдата противника. Три часа вели бой, до прихода нашего танкового батальона, который по-



Алексей Шутов. 1946 год.

доспел после донесения авиационной разведки о происходящем сражении на реке Проня.

Один взвод против целой колонны танков... Тяжело раненного коменданта взвода Шутова после того отправили в госпиталь в Москву. Из четырех ранений, полученных на фрон-

адресованные родителям, братьям, сестрам. Выцветшие от времени строчки на пожелтевших листах как нельзя лучше рассказывают о том, какими были дети Прасковы Евгеньевны и Павла Дмитриевича Шутовых.

«Здравствуй, Александр. Живу по-старому. Особых изменений не произошло. Часто летаю. Жду, что скоро попаду на фронт, а то мне даже завидно, ты больше моего видел. Думаю, что я тоже там буду.

Получил письмо из дома. Пишут, что неважно дело с продуктами питания. Но ничего не поделаешь. Надо с этим мириться и не забывать, это все для фронта. А в тылу прожить можно».

«Здравствуй, Александр. От тебя получил всего одно письмо. Что-то редко пишешь. Живу по-старому, без изменений, но кое-какие успехи есть. Сообщаю тебе, что на днях Совет фронта удостоил меня высокой награды за боевые успехи, наградили меня орденом боевого Красного Знамени. Это еще больше воодушевляет меня на новые боевые подвиги. Живу хорошо. На здоровье не жалуюсь.



Алексей Павлович с Иваном Алексеевичем Яцковым, Юрием Анатольевичем Кошелевым, Виктором Фроловичем Пантелеевым.

те, два Алексей Павлович залечивал, оставаясь в строю.

Нет в России семьи такой, где бы не памятали был свой герой...

Отец Алексея Павловича Шутова воевал в первую мировую. На вторую мировую он проводил четырех сыновей, пятый, Леонид Павлович, как 1-й секретарь райкома партии, имел броню, все, что мог, делал для фронта и для победы в тылу.

Николай Павлович, оставив дома пятерых детей, воевал связистом, вернулся домой с тремя медалями «За отвагу». Александра Павлович всю войну прошел танкистом и завершил ее в Болгарии. Награжден орденами и медалями.

Ананий Павлович был летчиком. Погиб в сорок третьем. Как тут не вспомнить Владимира Высоцкого и его песню о погибшем летчике, словно она написана про брата Алексея Павловича: «Не слыхать его пульса с сорок третьей весны...» У Алексея Павловича хранятся письма брата,

юсъ. Письма из дома получаю регулярно. Пиши, как идут дела у тебя. Ну, пока. Жду твоих писем. Твой брат Ананий».

В одном из писем брату-танкисту Ананию пожелал: «Желаю тебе лучше овладеть новым искусством и сильнее быть врага. И все же не надо забывать о себе, цени свою жизнь. Уж если и отдать ее, так чтобы она стоила десятков фашистских солдат».

Сам он именно так и сделал. Вот что писала газета «Северная правда» о последнем бое бесстрашного летчика:

«Мрак ночи рассекают тысячи взрывов. Перед самолетами встаёт стена заградительного зенитного огня. Но поздно. Один за другим штурмовики устремляются вниз, пикируя на вражеский аэродром. Вслед за ведущим направляет свою машину в пике и Ананий Шутов. Бомбы сброшены удачно. На аэродроме начались пожары. Можно возвращаться домой.

Ослепил близкий разрыв зенитного снаряда. Подбили! Надо уйти подальше от вражеского аэродрома и выброситься с парашютом. Скорее, еще есть секунды в запасе. И вдруг, словно молния, мысль: «Но это плен!»

Товарищи видели, как лейтенант Шутов снова развернул свой штурмовик в сторону фашистского аэродрома и направил его в последнее пике, в скопление вражеской техники».

Потом семья Шутовых получит письмо, написанное комиссаром эскадрильи Акимовым и командиром 1-й эскадрильи гвардии старшим лейтенантом Васильевым:

«Ананий совершил героический поступок, который навсегда останется в памяти лучших сынов нашей Родины. Он отдал жизнь, свою молодую, цветущую, на самом этапе ее творческого расцвета. Был до конца верен нашей Родине, Отечеству. Он воодушевил своим поступком наших летчиков на героические дела. Мы все переживаем тяжелую утрату, мы поклялись



Семья Шутовых за праздничным столом: Леонид Павлович, Николай Павлович и его супруга Екатерина Ивановна, Алексей Павлович, сестра Лидия Павловна, племянница Алевтина Николаевна.

Сквозь огонь и стужу вы прошли...

Окончание, начало на стр. 1

практически от стен Москвы, Федор Сидорович завершил его в Белоруссии. После тяжелого ранения, полученного в ходе освободительных боев, на фронт он больше не попал, хотя и продолжал служить в армии. За боевые заслуги Федор Сидорович Супрун награжден орденом Отечественной войны II степени и медалью «За отвагу».

На Метрострой он пришел через два года после Победы, по путевке комсомола. Трудился проходчиком, участвовал в сооружении многих станций метро: «Комсомольской»-кольцевой, «Добринской», «Краснопресненской», «Чертановской», «Римской»... Профессионал. Добрый, отзывчивый, справедливый человек, которому всю жизнь помогала выходить из трудных ситуаций солдатская закалка. Вот и сегодня вместе с дочерью Валентиной Федор Сидорович вступил в борьбу с болезнью своей супруги Пелагеи Петровны. Хочется от всего сердца пожелать ветерану-фронтовику победы в этой схватке.

Владимир Петрович Черепович... Бойцом Красной Армии Владимир стал в декабре 1942 года. Служил в авиационном полку бортстрелком, летал на штурмовиках ИЛ-2. Сражался в небе над Крымом, Одессой, Николаевом... Повидать и испытать пришлось немало. А в конце войны Владимир Петрович освоил еще одну военную профессию — механика водителя танка и воевал в танковых войсках. Его ратный путь отмечен орденом Отечественной войны II степени, медалями «За освобождение Одессы», «За победу над Германией», «За победу над Японией». Демобилизовался в 1947 году. Через шесть лет стал метростроевцем. Любил проходку, любил свою профессию. Трудился под руководством таких известных бригадиров, как К.И.

«Нина была боевой, задорной, веселой...»

В феврале этого года на Метрострой пришло письмо, адресованное заместителю генерального директора ОАО «Мосметрострой» Н.В. Тихонову. Поисковики из Великого Новгорода обнаружили останки советских воинов и принадлежавшую одному из них медаль «За трудовую доблесть» за № 125. На запрос в Государственный архив Российской Федерации пришел ответ: этой медалью была награждена «за образцовую работу при строительстве 2-й очереди Московского метрополитена» Нина Степановна Бондаренко, 1911 года рождения. Поисковики просили сообщить им имеющиеся в нашем архиве сведения о погибшей в боях с фашистами метростроевке.

Личная карточка Нины Степановны Бондаренко была найдена, из чего стало ясно, что она действительно с 7 сентября 1933 года работала проходчиком на участке № 3 шахты № 10-11. В Москву приехала из Севастополя, где родилась и проживала по адресу: улица Николаевская, д. 22, кв. 1. До прихода на Метрострой трудилась токарем. Была членом профсоюза и членом ВЛКСМ с 1931 года.

Кто из метростроевцев помнит Нину Бондаренко? С этим вопросом наша газета обратилась к читателям. И такой человек нашелся — Зинаида Ивановна Галкина. Спортсменка, активистка — такой же была и Нина Бондаренко. Они вместе участвовали в лыжных пробегах, ходили в походы, которые организовывал председатель ОСОВИАХИМа на Метрострое Николай Соколов. Как и Зинаида Ивановна, в 1937–1938 годах Нина Бондаренко занималась подготовкой к химической обороне Моск-



Участники майской встречи в СМУ-8 в 2008 году.

Генеральный директор СМУ-8
Николай Александрович Сорокин
с фронтовиками — Тихоном
Агеевичем Фадкиным и Николаем
Федоровичем Рябченковым.

2002 год.

Лагоденко, А.С. Свиридов. На строительстве станции «Волгоградский проспект» и сам возглавил бригаду. Центральный пересадочный узел, «Полянка», «Китай-город» — это только часть станций, в «боях» за которые в мирное время сражался фронтовик.

Николай Федорович Рябченков... В сорок первом ему было четырнадцать... Еще подросток, никакой военкомат не отправил на фронт. А он, как и многие его сверстники, спит и видит себя защитником Родины, с оружием в руках. Чтобы охладить пыль подростка, военком поручил Николаю развозить мобилизационные повестки по району. Но вот пришел тот день, когда родное село Карабаново заняли немцы. Однажды фашистский катарельный отряд ворвался в село в поисках партизан. Отца Николая схватили, пытали... После его смерти Николай стал сборщиком продуктов для партизан. И занимался этим рискованным делом до тех пор, пока всех жителей села, в том числе и его, немцы не отправили насильно на строительство дорог в Литву. Работать приходилось с утра и до глубокой ночи, под дулом автомата. Спали в пустой избе. Ели баланду. И так два года.



Когда Литва была освобождена советскими войсками, а Николаю исполнилось 17 лет, его желание воевать с фашистами, наконец-то, осуществилось. Его направили в Польшу, где он прошел военную подготовку и затем... на передовую. Комбат Самонин, который стал для Николая первым учителем и другом, был доволен молодым бойцом: метко стрелял, поражая цель с первого выстрела.

После окончания войны Николай Федорович продолжил службу в Туркмении. В Москву приехал в 1951 году и вскоре стал метростроевцем. На «Краснопресненской»-кольцевой уbrigадира Ивана Болотова, которого и сейчас вспоминает с теплотой и благодарностью, постигал нелегкое проходческое мастерство. А потом чередой потянулись другие объекты: «Щербаковская», «Бабушкинская», «Площадь Ильича...

У Николая Федоровича прекрасная

семья. Супруга Лидия Михайловна, сын и дочь, внук и внука, правнучка. Они все по праву гордятся своим отцом и дедом, ратный труд которого отмечен орденом Отечественной войны II степени, медалью «За Победу над Германией», юбилейными медалями. Он обязательно наденет их 9 Мая. А в год 50-летия Победы Николай Федорович в колонне ветеранов 2-го Украинского фронта прошел по Красной площади. И для него, и для его семьи — это тоже незабываемое событие.

1945 — 2010 Герои- метростроевцы

Окончание, начало на стр. 1

в этом бою уничтожил шесть пушек, пять пулеметных точек противника, до 50 вражеских солдат.

Иван Шляков погиб 5 января 1945 года в боях за город Будапешт. 28 апреля за проявленную самоотверженность ему посмертно было присвоено звание Героя Советского Союза.

Ночью вышли к Днепру



Сергей Суворов стал метростроевцем в 16 лет. И в шестнадцать получил свою первую награду — Почетный Знак Моссовета. Когда грянула война, Сергей служил в армии. После короткого пребывания на фронте его откомандировали в артиллерийское училище. Брянщина, Смоленщина... Города, села... А вот и Днепр. Переправа на правый берег. Батарея старшего лейтенанта Суворова несколько суток, находясь в аду артиллерийского и минометного огня, отбивала яростные атаки фашистов. За четверо суток бойцы Суворова уничтожили три противотанковые пушки, две минометные батареи, пять автомашин с грузами, до батальона вражеской пехоты.

Коллектив СМУ-8 гордится своими ветеранами. Праздничный стол, за которым можно собраться всем вместе и вспомнить былое, цветы и подарки, слова признания... Все это снова случится в эти майские дни.

С

наступающим Днем Великой Победы вас, ветераны войны и труда! Живите долго! Будьте здоровы и счастливы!

Оксана КЛЮЧНИКОВА.



На лыжных соревнованиях.
Справа — Зинаида Ивановна
Галкина рядом с ней — Нина
Степановна Бондаренко.



Физкультурный парад.
Первая слева Капитолина Есина.

ходившей на Бережковской набережной. Большинство из этих исторических снимков Зинаида Ивановна передала в метростроевский музей. Ногде они сейчас, неизвестно.

— Нина была боевой, задорной, веселой, — вспоминает Зинаида Ивановна. — Доброй, обходительной, внимательной. Среднего роста. Шатенка. Она притягивала взгляд. Симпатичная, миловидная, привлекательная — все эти слова о ней. Но главное, она была прекрасным другом и товарищем. Не случайно Нина оказалась в той самой

группе девушек и парней, которые вместе с председателем дорпрофсоюза Метростроя Михаилом Гранатом добровольно ушли защищать Москву. Многие из них погибли. Я часто вспоминаю Капу Есину, которая увлеченно занималась хоккеем на траве, Юлю Грасенкову, Ивана Чернобровкина... Они сложили свои головы под Москвой.

Нина Бондаренко погибла в Новгородской области. Ее останки были обнаружены в 1993 году. Захоронены 22 июня 1993 года на воинском кладбище в деревне Любно, Маревского района, Новгородской области.

Добрым словом вспомнила Нину и первостроительница метро, бригадир чеканщиков, известная на Метрострое спортсменка-мотоциклистка Любовь Владимировна Петрова. В первые месяцы войны на своей «боевой машине» Любовь Петрова «летала» по всей Москве, доставляя в военкоматы и райкомы партии срочные донесения. Но на фронте пришлось освоить новую специальность — связистки. Воевала на Ленинградском фронте. Была тяжело ранена.

Как и меростроевцы, поисковики из Новгородской области надеются на то, что удастся найти родственников Нины Степановны Бондаренко. К сожалению, у нее самой семьи не было — не успела выйти замуж, стать матерью. Но, может быть, у нее были сестры, братья, может быть, сегодня живут в Севастополе ее племянники? «Ведь как это надо солдату, чтобы кто-то о нем горевал...» — поется в известной песне на слова Маргариты Агашиной. Но еще больше это надо живым, чтобы знать, помнить и преклонить колено на могиле дорогоого, близкого человека, отдавшего свою жизнь во имя Победы.

Нина СОЛОВЬЕВА.

Первопроходец метро Евгений Иванович Лобанов повторил подвиг легендарного капитана Гастелло. Звание Героя Советского Союза ему было присвоено посмертно 14 июня 1942 года.

Позади свыше 100 боевых вылетов. И вот очередной. Звено поднялось в воздух. И сразу же его встретили немецкие истребители. Пришло вступить в бой. Наши летчики отразили все вражеские атаки. Но что это? Евгений увидел, что машина Талалаева тяжело садится на немецкую территорию. Он яростно рванулся на самолет противника, обратив его в бегство, а потом стал кружить над Талалаевым, помогая ему укрыться. Но вот самолет Лобанова тряхнуло, он загорелся. Пламя не погасить. И тогда Евгений направил свою машину на подбившую его зенитную батарею, уничтожив десятки фашистских солдат и офицеров.



Горящую
машину —
на врага

Мы трудной дорогой к Победе пришли

Окончание, начало на стр. 2

мстить за смерть товарища. И месть наша будет беспощадной. Для меня, его комиссара, Ананий был одним из любимых летчиков: скромный, культурный, смелый».

Средняя школа и одна из улиц села Стрельниково носят имя Анании Шутова.

Счастье быть метростроевцем

Алексей Павлович День Победы встретил в Москве, будучи курсантом пехотного училища имени Верховного Совета РСФСР. В сорок пятом, помимо главного — Парада Победы 24 июня 1945 года, поучаствовал еще в трех: первомайском, октябрьском и физкультурном. А затем отправился служить в Днепропетровск. Но военная карьера не сложилась из-за сокращения армии. Вернулся в Кострому, в свой техникум.

— Все опять повторилось сначала, — говорит ветеран. — Только из 105 учащихся нашего курса в живых остались всего 15 человек. Война выбила всех

Фото на память в день 80-летнего юбилея Николая Павловича (в центре). Рядом с юбиляром его супруга Екатерина, сестра Лидия, братья Алексей и Александр.



Алексей Павлович с внуками и сыном Павлом. Кстати, отец и сын — люди мастеровые. Своими руками за два года построили яхту, на которой путешествовали по Москве-реке, по Волге, по рекам Медведица и Большая Пудица. Шутовы — ягодники, грибники, рыболовы.

TO-6, секретарь партбюро... Член бюро парткома Метростроя, председатель центральной группы народного контроля, председатель комиссии по загранвыездам... Сорок лет на Метрострое. Награжден орденом «Знак Почета», медалью «За трудовую доблесть», бронзовой медалью ВДНХ за внедрение новой техники. А счастьем — быть метростроевцем — Алексей Павлович поделился с самыми близкими людьми. Его супруга, Тамара Павловна, и сын Павел трудились в УММ.

Со своей женой Алексей Павлович прожил... Он назвал точную цифру: 59 лет и один месяц. Ее не стало в прошлом году. А их знакомство...

— Особая история, — считает Алексей Павлович. — Мы из одного села. Первая встреча произошла, когда мне было десять, а ей пять лет. Вот представьте себе малышку, которая сидит на дороге и посыпает голову



Семья Шутовых на Поклонной горе. Алексей Павлович-старший с Алексеем Павловичем-младшим, с внуchkой Юлией и женой Тамарой Павловной.

песком. Я ее поднял, отшелпал и плачущую отвел домой. Потом она росла, я воевал. Встретились в сорок шестом, тогда ей было 17 лет. Идет навстречу красавица. В шутку я стал называть ее невестой, причем, «богатой» невестой — она работала казначеем. Хотя у этой «богатой» не было даже своего пальто.

Предложение пожениться он сделал ей в один из своих приездов в отпуск, дав на размышление всего сутки. Она с ответом не тянула. Они вместе наживали добро, вместе воспитывали детей — дочь Елену и сына Павла, потом с радостью встречали появление на свет внуков и правнука. Алексей Павлович понимает: с болезнью не поспоришь. Но как не хватает ему сегодня ее глаз, ее рук, ее тепла.

Приближающийся праздник ветеран-фронтовик будет отмечать традиционно: с коллективом Метростроя, с родными и близкими. Низкий поклон вам, Алексей Павлович, за Победу!

Нина СОЛОВЬЕВА.

дав должное винтовке, воспел и шашечный инструмент.

*Со мной лопата... И на поле боя
Я зарываюсь в землю от огня.
И хитрых пуль количество любое
Не может докопаться до меня.
Везде траншеи, где земля родная.
Мы роем их несметное число...
А я метро невольно вспоминаю.
Да здравствует былое ремесло!*

После Победы Сергей Васильевич Смирнов некоторое время работал поэтом-сатириком в выездных редакциях газеты «Правда», много лет преподавал в Литературном институте. У него одна за другой выходили книги со стихотворениями и поэмами. Он был желанным автором в престижных журналах, в центральных газетах. И при этом не забывал дорогу в редакцию «Метростроевца».

Поэт и в новых своих стихах не однажды возвращался к теме, которая привела его в поэзию.

*Ударный фронт в плавунном
котловане
На «Комсомольской» станции моей.
Она и мы. И наше упование
На то, что вечно красоваться ей.*

Станция «Комсомольская» — радиальная и в новом веке радует людей. Одного из ее строителей не стало в 1993 году. А творчество его продолжают представлять в антологиях, в тематических сборниках, посвященных Великой Отечественной войне. Накануне 65-летия Великой Победы «Литературная газета» поместила подборку фронтовых стихов Сергея Смирнова. Небольшую врезку к ней написал ведущий рубрику «Имена на поворке» поэт Анатолий Парпара, которому именно Сергей Васильевич в середине 60-х годов подсказал дорогу на Метрострой.

Юрий ПЕТРУНИН.

Михаил ДУДИН

И нет безымянных солдат

Гремят над землею раскаты.

Идет за раскатом раскат.

Лежат под землею солдаты.

И нет безымянных солдат.

Солдаты в окопах шалели

И падали в смертном бою,

Но жизни своей не жалели

За горькую землю свою.

В родимую землю зарыты,

Там самые храбрые спят.

Глаза их Победой закрыты,

Их подвиг прекрасен и свят.

Зарница вечерняя меркнет.

В казарме стоит тишина.

Солдат по вечерней поверхке

В лицо узнает старшина.

У каждого личное имя,

Какое с рождения дают.

Равняясь незримо с живыми,

Погибшие рядом встают.

Одна у нас в жизни Присяга,

И Родина тоже одна.

Солдатского сердца отвага

И верность любви отдана.

Летят из далекого края,

Как ласточки, письма любви.

Ты вспомни меня, дорогая,

Ты имя мое назови.

Играют горнисты тревогу.

Тревогу горнисты трубят.

Уходят солдаты в дорогу.

И нет безымянных солдат.

Ночной концерт на «Маяковской»

В ночь на 24 апреля платформа обновленной станции стала настоящей концертной площадкой. На ней прошло выступление камерного оркестра «Гнесинские виртуозы», посвященное завершению двившихся пять лет реставрационных работ и приближающемуся 75-летию Московского метрополитена. Дирижировал оркестром директор училища имени Гнесиных, заслуженный артист России Михаил Хохлов.

Еще до начала концерта, пока приглашенная публика усаживалась, музыканты исполнили песни Тихона Хренникова «Московские окна», а первым объявленным номером стал всемирно известный шедевр Исаака Дунаевского — увертюра к кинофильму «Дети капитана Гранта», созданная в 30-е годы, как и станция «Маяковская». Следом зазвучал бесконечный «Соловей» Александра Алябьева, представленный юной флейтисткой Ксенией Арсёновой. Девочке только 13 лет, а она уже победитель международного музыкального телевизионного конкурса «Щелкунчик». Завершилась программа также инструментальным исполнением «Песни старого извозчика» Никиты Богословского. И музыканты, и слушатели отметили замечательную акустику омоложенного метропарка.

В заключение прошла пресс-конференция с участием начальника Московского метрополитена Д. В. Гаева, генерального директора Метростроя Г. Я. Штерна, главного архитектора Метрогипротранса Н. И. Шумакова, главного инженера проекта реконструкции «Маяковской» М. А. Беловой, генерального директора СМУ-8 Метростроя Н. А. Сорокина.

«Кудринка» снова лауреат

Накануне 65-летнего юбилея Великой Победы в Москве прошел традиционный фестиваль искусств и народного творчества «Салют Победы!». Неоднократный победитель всероссийских и международных конкурсов ансамбль танца «Кудринка» Дворца культуры Метростроя и на этот раз во всей красе представил свое мастерство и талант, став лауреатом такого почетного столичного мероприятия.

4 мая «Кудринка» будет участвовать в гала-концерте дипломантов и лауреатов фестиваля «Салют Победы!», который состоится в Московском Художественном академическом театре имени Горького.

**Следующий номер
газеты выйдет 14 мая.**



томнику, выпущенному в престижной серии «Библиотека русской поэзии» Сергей Васильевич очень просто рассказывает о том времени конкурсов и трудовых рекордов:

«В начале 1934 года пришел на строительство первой линии метро. Работал проходчиком, а потом изолировщиком в комсомольской бригаде на станции «Комсомольская». В газете «Ударник Метростроя» стали появляться мои первые стихотворные опыты. Это были стихи о строительстве метро, одрузьях по общежитию, о Москве».

Так же просто, без лишних подробностей в предисловии рассказало, как автор однотомника попал на фронт: «На войну ушел добровольцем и в рядах прославленной гвардейской Панфиловской дивизии гвардии рядовым прошёл Калининскую область, Неподалеку от Ржева, она в течение года с лишним вела упорные бои с отборными частями вермахта, не позволяя их перенаправить на Сталинградское направление. Так что панфиловцы могут считаться хоть и косвенными, но тоже участниками обороны легендарного города на Волге».

В условиях длительного противостояния жизненно важным для наших воинов было умение основательно окапываться, возводить защитные сооружения. И Сергею Смирнову очень пригодился его метростроевский опыт. В одном из своих стихотворений, отправленных осенью 1944 года в Москву, он, воз-

становил, что он не должен был попадать ни на стройку, ни, тем более, в действующую воинскую

предисловии к собственному одно-

УЧРЕДИТЕЛЬ — ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «МОСКОВСКИЙ МЕТРОСТРОЙ»

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Центральному федеральному округу. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС1- 01803 от 28.04.05.

**Редактор
Ф.А. БЛИНОВА**

Адрес редакции:
127051, г. Москва,
Цветной бульвар, 17

Телефоны 783-59-19 (доб. 591,414)
E-mail: blinova@metrostroy.ru

Газета отпечатана в типографии МГУ им. Ломоносова
(119991, Москва, Ленинские горы., д. 1, стр 15).

Номер подписан в печать 27.04.2010 г.

Газета распространяется по подписке, индекс 24264

Заказ № 1183