

ГАЗЕТА ОТКРЫТОГО АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА «МОСКОВСКИЙ МЕТРОСТРОЙ»

## С праздником Победы, дорогие метростроевцы!

*Поклонимся великим  
тем годам,  
Тем славным командирам  
и бойцам,  
И маршалам страны,  
и рядовым,  
Поклонимся и мёртвым,  
и живым!*

## Сквозь огонь и стужу вы прошли...

Приближается 65-я годовщина Великой Победы нашего народа в Отечественной войне. Победы, которая досталась большой кровью и огромными потерями. Вряд ли найдется в нашей стране хоть одна семья, которая бы не потеряла в годы войны своих близких: отцов, мужей, сыновей, жен и дочерей. Поэтому этот праздник мы чтим особо, гордясь своими героями, отстоявшими мир, и преклоняясь перед памятью павших. 9 Мая самый дорогой для нашей страны день.

Годы идут... Все меньше и меньше остается тех, кто добывал долгожданную победу. Вот смотрю на фотографию, сделанную на встрече ветеранов СМУ-8 в 2002 году, и сердцу становится больно. Не все, кто запечатлен на снимке, соберутся в этом мае на праздник. Но всех их в коллективе помнят. И к счастью, есть еще возможность сказать спасибо за Победу живым фронтовикам.

Федор Сидорович Супрун... В сороковом году он был учащимся профессионально-технической школы в Донбассе. А в сорок первом защищал Москву в

районе Наро-Фоминска. Был снайпером, что требовало от него невероятного внимания, терпения, меткости и железной выдержки. Начав свой путь

Окончание на стр. 3

## Под сводами «Марьиной Рощи»

На путевых стенах пусковой станции «Марьяна Роща» появились уже четыре мозаичных панно, представляющих ретроспективу этого московского района. Полностью готовые, они прикрыты временными чехлами от строительной пыли. Люди защищаются от нее респираторами. В среднем зале трудятся монтажники СМУ-4 и отделочники УСР. Скоро туда перейдут мозаичники — как только штукатурки Зухры Мерсижановой подготовят для них торцевую стену. И там же строители СМУ-1 через технологический проем в платформе выдают вагонетками наверх всё лишнее.

Слесари УСР монтируют водо-защитный пластиковый зонт, а

электрики спокойно занимаются своим делом в проемах между пилонами. Начальник участка УСР Александр Иванович Шишкин отмечает, что проектировщикам «Марьиной Рощи» удалось найти вариант конструкции, при котором монтаж зонты не зависит от монтажа проводки. В среднем зале остается закрыть зонтом около 40 метров.

Бригадир слесарей Николай Кузьмич Луканин начал свою метростроевскую биографию еще со строительства «Бабушкинской».

— Обычно на отделку подобной станции отводилось два-три года, — вспоминает ветеран. — А здесь всё нужно сделать буквально за считанные месяцы.

Об этом же более конкретно говорил начальник участка:

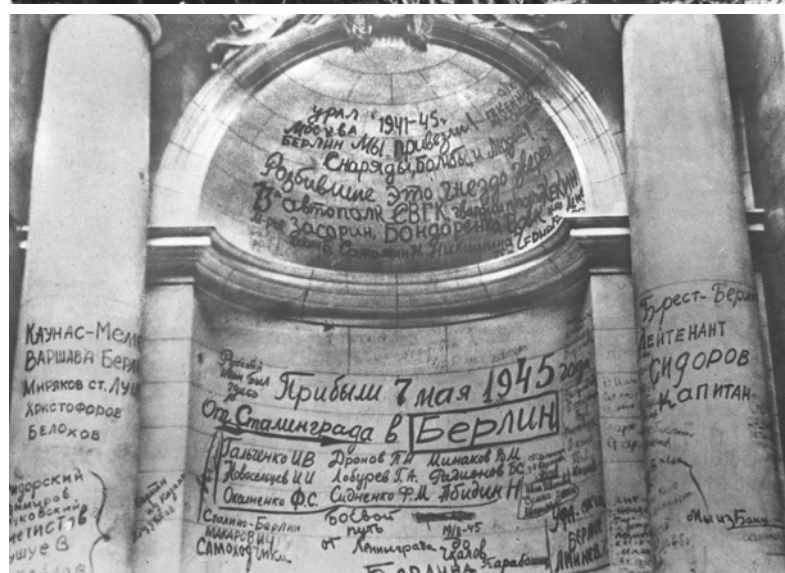
— Еще в прошлом году мы пытались

Штукатурки у своих лесов.

Слева направо:  
Ю.А. Киселева,  
З.М. Мерсижанова  
(бригадир),  
Н.М. Леденева,  
В.М. Григоров  
(мастер), В.В. Носова,  
В.И. Чиликина.

Начальник участка  
А.И. Шишкин  
(в центре),  
камнетёсы  
А.В. Лысковец (слева)  
и В.А. Матейкович.

Фото А. ПОПОВА



Автографы победителей в Берлине.

## НА ПУСКОВОМ ОБЪЕКТЕ

тут приступить к работе. Даже завезли на стройплощадку 943-ей шахты бытовки. Но потом строительство замерло. И вернулись мы сюда лишь 11 января этого года. В начале февраля уложили первые метры гранитного покрытия платформы. 14 марта начали облицовку пилонов. Монтаж металлических каркасов вокруг них вели три организации, и мы сразу стали получать хороший фронт работ. Светлый мрамор для пилонов «Марьиной Рощи» идёт с прожилками, поэтому плиты подбирают и нарезают на заводе. На платформу они поступают в ящиках, комплектами. На месте подрезаем только некоторые верхние плиты. Ведь нужно, чтобы всё до миллиметра совпадало, и шов попадал в шов.

По проекту внутренние стены пилонов, те, что обращены к среднему залу, имеют вогнутую поверхность. Четко соблюдать заданный радиус

закругления совсем не просто, но квалификация гранитчиков вполне отвечает такой задаче. Первым, кого из них назвал начальник участка, был Виктор Адольфович Матейкович. К числу ведущих специалистов каменного дела относится и Владимир Николаевич Нечаенко, потомственный метростроевец. Его мать, Зинаида Антоновна, долго работала нормировщицей в КСУМе, отец — Николай Николаевич — 44 года посвятил отделке. Собственный стаж Владимир Николаевич отсчитывает с 1979 года, хорошо помнит всех своих наставников, называя их просто, как товарищей — Женья Мартынов, Володя Ерышлов, Саша Поляков. В том же ряду для него стоит и родной отец, передавший сыну и профессиональные секреты, и лучшие традиции УСР.

О положении дел на платформенной части станции главный инженер УСР Анатолий Степанович Петренко говорит вполне спокойно:

— Все 18 пилонов и 4 полупилона «Марьиной Рощи» находятся в работе, она уже к 21 апреля выполнена процентов на 80. Получаются пилоны оригинальными, красивыми.

А вот ситуация с вестибюлем не может не тревожить отделочников. Туда они только-только смогли прийти и сделали пока не более одной десятой от общего объема.

Юрий ПЕТРУНИН.

## 1945 — 2010

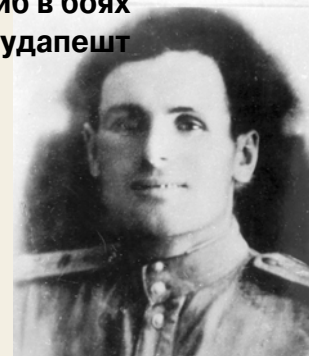
### Герои-метростроевцы

Командир  
танковой  
роты



Его метростроевский путь начался с ФЗУ, где Алексей Ильич Алевский обучался на слесаря. А танкистом он стал в сорок втором. Воевал на 1-м Украинском фронте, освобождал Киев, Ровно, Львов... Колец войны уже не за горами. Рота Алевского с боем переправилась через реку Одер. Танкисты овладели выгодным плацдармом и удерживали его до прихода основных наших частей, а затем прикрывали переправу подразделений бригады. Когда снарядом разбило гусеницу танка, командир роты вместе с механиком-водителем под огнем противника установил запасные траки, и грозная машина снова ринулась в бой. В одном из последующих боев на западном берегу Одера Алексей Алевский погиб. Звание Героя Советского Союза ему было присвоено посмертно 10 апреля 1945 года.

### Погиб в боях за Будапешт



Иван Дмитриевич Шляков трудился на первой очереди метро слесарем, учился в вечерней школе. С 1940 года — в Красной Армии. На фронт командир взвода курсантов Харьковского танкового училища попал в середине сорок четвертого года. А осенью воевал в Венгрии. Находясь в авангарде, танкисты лейтенанта Шлякова первыми ворвались в населенный пункт Тапиобичке и захватили мост через реку. Пехота из-за сильного огня противника отстала. Взвод Шлякова оказался в тылу врага.

— Держаться всеми средствами! Мост не сдавать! — передал экипажам машин лейтенант.

И танкисты держались. Несмотря на сильный огонь вражеской артиллерии и неоднократные атаки немецких автоматчиков, более восьми часов они обороняли захваченный мост. Шляков

Окончание на стр. 3



# Мы трудной дорогой к Победе пришли

## Родословная

—История нашего рода, как я выяснил, уходит в годы правления Анны Иоанновны, — рассказывает ветеран ТО-6 Алексей Павлович Шутов. — А село Стрельниково Костромской области, где я родился, появилось в начале XVII века, когда здесь обосновались сосланные Иваном Грозным стрельцы.

Согласитесь, не каждый из нас знает свою родословную. Вот и Алексей Павлович по крупицам собирал сведения и о своей родине, и о своих предках. Ему удалось составить генеалогическое древо с 1740 года. Выяснил он и происхождение своей фамилии. Тут свою роль сыграло прозвище. На шутки все Шутовы были горазды, и эта черта характера на генном уровне передается из поколения в поколение.

Кое-что Алексей Павлович почерпнул из рассказов родителей, но, к сожалению, не так много, как хотелось бы. Его дед и бабушка по линии отца, Павла Дмитриевича, лет до 25–26 оставались крепостными. Дед был человеком властным, с горячим, крутым характером, не терпящим возражений. Видимо, нелегко с ним приходилось его жене, доброй и душевной Дарье, в девичестве Малининой. Когда Дарье было 12 лет, победить нищету ее семье помог удивительный случай. По дороге на базар, чтобы продать последнее — свою истощенную скотину, прадед и прабабка Алексея Павловича нашли мокрый узел, полный кредиток, что и позволило им разбогатеть.

По линии матери, Прасковьи Евгеньевны, все предки также крестьянского сословия. Род Гузановых был более многочисленным, чем род Шутовых. Чудесная, сердечная бабушка Александра... Хлебнула она лиха и нужды со своим мужем Евгением, прежде чем уйти от него и самой воспитывать детей. Его, человека грубого и пьющего, даже однажды выпролили в волостном правлении в наказание «за непотребное поведение в семье». Алексей Павлович отлично помнит деда Евгения, который навещался к ним в дом на праздники, чтобы выпить рюмку-другую.

—А наша семья была уже другой, необычной по деревенским меркам, — рассказывает Алексей Павлович. — Никто не пил, не бил жену и детей, не ругался матом — так что я этим трем недостаткам не подвержен, как и курению, кстати.

Его отец был прекрасным столяром. До сих пор в Стрельникове, где сохранился дом Шутовых, пользуются стульями, сделанными чудом-мастером восемьдесят лет назад. Столяром стал и старший из пяти сыновей Шутовых, Николай. Алексей был младшим. Он так хотел учиться, что даже в школу пошел на год раньше, без ведома родителей. Только через две недели они узнали от учительницы, что их сын — первоклассник. За школой последовал техникум химической промышленности в Костроме, элитное по тем временам учебное заведение, открывшее свои двери еще в 1884 году по инициативе мецената Ф.В. Чижова. Но окончить его не удалось. В сорок втором году Алексея Шутова призвали в армию, в пехоту. Ему было всего восемнадцать...

## А мы с тобой, брат, из пехоты...

За два месяца он окончил Ярославское пехотное училище. Присвоили звание старшего сержанта и дали взвод. Первый бой на Угре, в Смоленской области. На правом берегу реки предстояло ликвидировать немцев, обосновавшихся в покоем

на баню доме, где, как и предполагалось, была пулеметная точка.

—Мой командир хотел устроить в этом доме командный пункт. Любой ценой взвод должен был сохранить постройку, до бревнышка, — вспоминает Алексей Павлович. — Перед началом операции было решено провести артподготовку. И провели... Минометчики разбили на реке весь лед. Как переправляться? Двоих, ушедших к переправе, немцы убили. Четверо утонули в ледяной воде. Остальные десять штурмовали «баню». Я бросил противотанковую гранату в наклонный ход, пулемет вылетел наружу. Все было искорежено, в том числе и сама постройка, которую мы обязаны были сохранить. В армии не принято критиковать командиров, а я

**А.П. Шутов — главный энергетик ТО-6.**



позволил себе на партсобрании, где меня приняли кандидатом в члены партии, «разделить» двух командиров роты — своего и минометчиков: «От такой заботы о людях никаких резервов в стране не хватит. Я потерял шесть человек. Остались сиротами девять детей и четыре вдовы». Кому такое неуставное выступление понравится? Мое первое боевое крещение завершилось первым рапортом: за невыполнение приказа мне грозил штрафбат. Если бы не капитан Кирпичников из Смерша, бывший начальник погранзаставы... Нормальный был мужик, серьезно, по советски разбирался по каждому делу. Он меня спас.

Первой боевой наградой, орденом Красной Звезды, Алексей Павлович Шутов был награжден за боевую операцию в Белоруссии, в ночь с 1943-го на 1944 год. Рота наступала весь день. Наконец, населенный пункт взят, наконец, передышка.

—Но только не для моего взвода, — вспоминает Алексей Павлович. — Мы получили приказ отправиться на разведку в соседнее село и к утру доложить обстановку. В селе стоял немецкий гарнизон, который в эту новгородную ночь собрался в конторе кирпичного завода. Что делать? Возвра-



Летчик Ананий Шутов.

**Алексей Павлович с Иваном Алексеевичем Яцковым, Юрием Анатольевичем Кошелевым, Виктором Фроловичем Пантелеевым.**

щаться назад для доклада, а это 12 километров, или... Мы забросали гранатами это немецкое сборище, положив буквально всех. Только после этого я поставил двух бойцов на лыжи и отправил с донесением: село взяли, необходима помощь...

Но, пожалуй, самым памятным был и остается бой, за который Алексея Шутова представили к ордену Красного Знамени... К ордену, который он так и не получил.

Взводу Шутова предстояло оборонять переправу. Приказ: стоять насмерть! Всю ночь бойцы окапывались. А утром начался бой. Немецкая артиллерия, батальон автоматчиков, танки... Взвод и не знал, что дивизия ушла на старые позиции. Не знал, что, забытый, он остался один, без поддержки.

—Но мы не сдались, задержали немцев, не пропустили, — рассказывает Алексей Павлович. — Я заминировал переправу — первый танк взорвался. Потом подбили еще два. Положили 72 солдата противника. Три часа вели бой, до прихода нашего танкового батальона, который по-



Алексей Шутов. 1946 год.

доспел после донесения авиационной разведки о происходящем сражении на реке Проня.

Один взвод против целой колонны танков... Тяжело раненного командира взвода Шутова после того боя отправили в госпиталь в Москву. Из четырех ранений, полученных на фрон-



те, два Алексей Павлович залечивал, оставаясь в строю.

## Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой...

Отец Алексея Павловича Шутова воевал в первую мировую. На вторую мировую он проводил четырех сыновей, пятый, Леонид Павлович, как 1-й секретарь райкома партии, имел бронь, все, что мог, делал для фронта и для победы в тылу.

Николай Павлович, оставив дома пятерых детей, воевал связистом, вернулся домой с тремя медалями «За отвагу». Александр Павлович всю войну прошел танкистом и завершил ее в Болгарии. Награжден орденами и медалями.

Ананий Павлович был летчиком. Погиб в сорок третьем. Как тут не вспомнить Владимира Высоцкого и его песню о погибшем летчике, словно она написана про брата Алексея Павловича: «Не слышать его пульса с сорок третьей весны»... У Алексея Павловича хранятся письма брата,

адресованные родителям, братьям, сестрам. Выцветшие от времени строчки на пожелтевших листках как нельзя лучше рассказывают о том, какими были дети Прасковьи Евгеньевны и Павла Дмитриевича Шутовых.

«Здравствуй, Александр. Живу по-старому. Особых изменений не произошло. Часто летаю. Жду, что скоро попаду на фронт, а то мне даже завидно, ты больше моего видел. Думаю, что я тоже там буду.

Получил письмо из дома. Пишут, что неважно дело с продуктами питания. Но ничего не поделаешь. Надо с этим мириться и не забывать, это все для фронта. А в тылу прожить можно».

«Здравствуй, Александр. От тебя получил всего одно письмо. Что-то редко пишешь. Живу по-старому, без изменений, но кое-какие успехи есть. Сообщаю тебе, что на днях Совет фронта удостоил меня высокой награды за боевые успехи, наградили меня орденом боевого Красного Знамени. Это еще больше воодушевляет меня на новые боевые подвиги. Живу хорошо. На здоровье не жалу-

юсь. Письма из дома получаю регулярно. Пиши, как идут дела у тебя. Ну, пока. Жду твоих писем. Твой брат Ананий».

В одном из писем брату-танкисту Ананий пожелал: «Желаю тебе лучше овладеть новым искусством и сильнее бить врага. И все же не надо забывать о себе, цени свою жизнь. Уж если и отдать ее, так чтобы она стоила десятков фашистских солдат».

Сам он именно так и сделал. Вот что писала газета «Северная правда» о последнем бое бесстрашного летчика:

«Мрак ночи рассекают тысячи взрывов. Перед самолетами встает стена заградительного зенитного огня. Но поздно. Один за другим штурмовики устремятся вниз, пикируя на вражеский аэродром. Вслед за ведущим направляет свою машину в пике и Ананий Шутов. Бомбы сброшены удачно. На аэродроме начались пожары. Можно возвращаться домой.

Ослепил близкий разрыв зенитного снаряда. Подбили! Надо уйти подальше от вражеского аэродрома и выброситься с парашютом. Скорее, скорее, еще есть секунды в запасе. И вдруг, словно молния, мысль: «Но это плен!»

Товарищи видели, как лейтенант Шутов снова развернул свой штурмовик в сторону фашистского аэродрома и направил его в последнее пикирование, в скопление вражеской техники».

Потом семья Шутовых получит письмо, написанное комиссаром эскадрильи Акимовым и командиром 1-й эскадрильи гвардии старшим лейтенантом Васильевым:

«Ананий совершил героический поступок, который навсегда останется в памяти лучших сынов нашей Родины. Он отдал жизнь, свою молодую, цветущую, на самом этапе ее творческого расцвета. Был до конца верен нашей Родине, Отечеству. Он воодушевил своим поступком наших летчиков на героические дела. Мы все переживаем тяжелую утрату, мы покланялись



**Семья Шутовых за праздничным столом: Леонид Павлович, Николай Павлович и его супруга Екатерина Ивановна, Алексей Павлович, сестра Лидия Павловна, племянница Алевтина Николаевна.**



## Сквозь огонь и стужу вы прошли...

Окончание, начало на стр. 1

практически от стен Москвы, Федор Сидорович завершил его в Белоруссии. После тяжелого ранения, полученного в ходе освободительных боев, на фронт он больше не попал, хотя и продолжал служить в армии. За боевые заслуги Федор Сидорович Супрун награжден орденом Отечественной войны II степени и медалью «За отвагу».

На Метрострой он пришел через два года после Победы, по путевке комсомола. Трудился проходчиком, участвовал в сооружении многих станций метро: «Комсомольской»-кольцевой, «Добрынинской», «Краснопресненской», «Чертановской», «Римской»... Профессионал. Добрый, отзывчивый, справедливый человек, которому всю жизнь помогала выходить из трудных ситуаций солдатская закалка. Вот и сегодня вместе с дочерью Валентиной Федор Сидорович вступил в борьбу с болезнью своей супруги Пелагеи Петровны. Хочется от всего сердца пожелать ветерану-фронтовику победы в этой схватке.

Владимир Петрович Черепович... Бойцом Красной Армии Владимир стал в декабре 1942 года. Служил в авиационном полку бортстрелком, летал на штурмовиках ИЛ-2. Сражался в небе над Крымом, Одесой, Николаевом... Повидать и испытать пришлось немало. А в конце войны Владимир Петрович освоил еще одну военную профессию — механика водителя танка и воевал в танковых войсках. Его ратный путь отмечен орденом Отечественной войны II степени, медалями «За освобождение Одессы», «За победу над Германией», «За победу над Японией». Демобилизовался в 1947 году. Через шесть лет стал метростроевцем. Любил проходку, любил свою профессию. Трудился под руководством таких известных бригадиров, как К.И.



Участники майской встречи в СМУ-8 в 2008 году.

Генеральный директор СМУ-8 Николай Александрович Сорокин с фронтовиками — Тихоном Агеевичем Фадькиным и Николаем Федоровичем Рябченковым.

2002 год. Лагоденко, А.С. Свиридов. На строительстве станции «Волгоградский проспект» и сам возглавил бригаду. Центральный пересадочный узел, «Полянка», «Китай-город» — это только часть станций, в «боях» за которые в мирное время сражался фронтовик.

Николай Федорович Рябченков... В сорок первом ему было четырнадцать... Еще подросток, никакому военкомату не отправит на фронт. А он, как и многие его сверстники, спит и видит себя защитником Родины, с оружием в руках. Чтобы охладить пыл подростка, военком поручил Николаю развозить мобилизационные повестки по району. Но вот пришел тот день, когда родное село Карабаново заняли немцы. Однажды фашистский карательный отряд ворвался в село в поисках партизан. Отца Николая схватили, пытали... После его смерти Николай стал сборщиком продуктов для партизан. И занимался этим рискованным делом до тех пор, пока всех жителей села, в том числе и его, немцы не отправили насильно на строительство дорог в Литву. Работать приходилось с утра и до глубокой ночи, под дулом автомата. Спали в пустой избе. Ели баланду. И так два года.



Когда Литва была освобождена советскими войсками, а Николаю исполнилось 17 лет, его желание воевать с фашистами, наконец-то, осуществилось. Его направили в Польшу, где он прошел военную подготовку и затем... на передовую. Комбат Самонин, который стал для Николая первым учителем и другом, был доволен молодым бойцом: метко стрелял, поражая цель с первого выстрела.

После окончания войны Николай Федорович продолжил службу в Туркмении. В Москву приехал в 1951 году и вскоре стал метростроевцем. На «Краснопресненской»-кольцевой у бригадира Ивана Болотова, которого и сейчас вспоминает с теплотой и благодарностью, постигал нелегкое проходческое мастерство. А потом чередой потянулись другие объекты: «Щербакоская», «Бабушкинская», «Площадь Ильича».

У Николая Федоровича прекрасная

семья. Супруга Лидия Михайловна, сын и дочь, внук и внучка, правнучка. Они все по праву гордятся своим отцом и дедом, ратный труд которого отмечен орденом Отечественной войны II степени, медалью «За Победу над Германией», юбилейными медалями. Он обязательно наденет их 9 Мая. А в год 50-летия Победы Николай Федорович в колонне ветеранов 2-го Украинского фронта прошел по Красной площади. И для него, и для его семьи — это тоже незабываемое событие.

## 1945 — 2010

### Герои-метростроевцы

Окончание, начало на стр. 1

в этом бою уничтожил шесть пушек, пять пулеметных точек противника, до 50 вражеских солдат.

Иван Шляков погиб 5 января 1945 года в боях за город Будапешт. 28 апреля за проявленную самоотверженность ему посмертно было присвоено звание Героя Советского Союза.

### Ночью вышли к Днепру



Сергей Суворов стал метростроевцем в 16 лет. И в шестнадцать получил свою первую награду — Почетный Знак Моссовета. Когда грянула война, Сергей служил в армии. После короткого пребывания на фронте его откомандировали в артиллерийское училище. Брянщина, Смоленщина... Города, села... А вот и Днепр. Переправа на правый берег. Батарея старшего лейтенанта Суворова несколько суток, находясь в аду артиллерийского и минометного огня, отбивала яростные атаки фашистов. За четверо суток бойцы Суворова уничтожили три противотанковые пушки, две минометные батареи, пять автомашин с грузами, до батальона вражеской пехоты.

Чрезвычайно трудным был день 29 сентября 1943 года. Когда немцы бросили на крошечный плацдарм артиллерию, танки, авиацию, казалось бы, участь защитников решена. Но не тут-то было — суворовцы отбили несколько атак, а когда оставались три последних снаряда и одно орудие, они выкатили его на прямую наводку, чтобы встретить врага. Однако, натолкнувшись на железную стойкость гвардейцев, фашисты отступили. Как немые свидетели мужества артиллеристов вокруг их позиций застыли 23 покалеченных танка, из которых два «тигра».

За форсирование Днепра командир гвардейцев Сергею Николаевичу Суворову было присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

### Горящую машину — на врага



Первопроходец метро Евгений Иванович Лобанов повторил подвиг легендарного капитана Гастелло. Звание Героя Советского Союза ему было присвоено посмертно 14 июня 1942 года.

Позади свыше 100 боевых вылетов. И вот очередной. Звено поднялось в воздух. И сразу же его встретили немецкие истребители. Пришлось вступить в бой. Наши летчики отразили все вражеские атаки. Но что это? Евгений увидел, что машина Талалаева тяжело садится на немецкую территорию. Он яростно рванул на самолет противника, обратив его в бегство, а потом стал кружить над Талалаевым, помогая ему укрыться. Но вот самолет Лобанова тряхнуло, он загорелся. Пламя не погасить. И тогда Евгений направил свою машину на подбившую его зенитную батарею, уничтожив десятки фашистских солдат и офицеров.

## «Нина была боевой, задорной, веселой...»

В феврале этого года на Метрострой пришло письмо, адресованное заместителю генерального директора ОАО «Мосметрострой» Н.В. Тихонову. Поисковики из Великого Новгорода обнаружили останки советских воинов и принадлежавшую одному из них медаль «За трудовую доблесть» за № 125. На запрос в Государственный архив Российской Федерации пришел ответ: этой медалью была награждена «за образцовую работу при строительстве 2-й очереди Московского метрополитена» Нина Степановна Бондаренко, 1911 года рождения. Поисковики просили сообщить им имеющиеся в нашем архиве сведения о погибшей в боях с фашистами метростроевке.

Личная карточка Нины Степановны Бондаренко была найдена, из чего стало ясно, что она действительно с 7 сентября 1933 года работала проходчиком на участке № 3 шахты № 10-11. В Москву приехала из Севастополя, где родилась и проживала по адресу: улица Николаевская, д. 22, кв. 1. До прихода на Метрострой трудилась токарем. Была членом профсоюза и членом ВЛКСМ с 1931 года.

Кто из метростроевцев помнит Нину Бондаренко? С этим вопросом наша газета обратилась к читателям. И такой человек нашелся — Зинаида Ивановна Галкина. Спортсменка, активистка — такой же была и Нина Бондаренко. Они вместе участвовали в лыжных пробегах, ходили в походы, которые организовывал председатель ОСОВИАХИМа на Метрострое Николай Соколов. Как и Зинаида Ивановна, в 1937–1938 годах Нина Бондаренко занималась подготовкой к химической обороне Моск-

вы. И такое было в те годы! Участвовала в физкультурных парадах на Красной площади, куда отбирали самых лучших спортсменов. Их подготовкой руководил председатель ДСО «Стрела» на Метрострое Александр Прокофьевич Галкин. У Зинаиды Ивановны сохранились фотографии 1940 года — моменты генеральной репетиции парада, про-



Физкультурный парад. Первая слева Капитолина Есина.

ходившей на Бережковской набережной. Большинство из этих исторических снимков Зинаида Ивановна передала в метростроевский музей. Но где они сейчас, неизвестно.

— Нина была боевой, задорной, веселой, — вспоминает Зинаида Ивановна. — Доброй, обходительной, внимательной. Среднего роста. Шатенка. Она притягивала взгляд. Симпатичная, миловидная, привлекательная — все эти слова о ней. Но главное, она была прекрасным другом и товарищем. Не случайно Нина оказалась в той самой



На лыжных соревнованиях. Справа — Зинаида Ивановна Галкина рядом с ней — Нина Степановна Бондаренко.

Доброе слово вспомнила Нину и первопроектирующую метро, бригадир чеканщиков, известная на Метрострое спортсменка-мотоциклистка Любовь Владимировна Петрова. В первые месяцы войны на своей «боевой машине» Люба Петрова «летала» по всей Москве, доставляя в военкоматы и райкомы партии срочные донесения. Но на фронте пришлось освоить новую специальность — связистку. Воевала на Ленинградском фронте. Была тяжело ранена.

Как и метростроевцы, поисковики из Новгородской области надеются на то, что удастся найти родственников Нины Степановны Бондаренко. К сожалению, у нее самой семьи не было — не успела выйти замуж, стать матерью. Но, может быть, у нее были сестры, братья, может быть, сегодня живут в Севастополе ее племянники? «Ведь как это надо солдату, чтоб кто-то о нем горевал...» — поется в известной песне на слова Маргариты Агашиной. Но еще больше это надо живым, чтобы знать, помнить и поклониться колену на могиле дорогого, близкого человека, отдавшего свою жизнь во имя Победы.

Нина СОЛОВЬЕВА.

группе девушек и парней, которые вместе с председателем дорпрофсожа Метростроя Михаилом Гранатом добровольно ушли защищать Москву. Многие из них погибли. Я часто вспоминаю Капу Есину, которая увлеченно занималась хоккеем на траве, Юлю Грасенкову, Ивана Чернобровкина... Они сложили свои головы под Москвой.

Нина Бондаренко погибла в Новгородской области. Ее останки были обнаружены в 1993 году. Захоронены 22 июня 1993 года на воинском кладбище в деревне Любно, Маревского района, Новгородской области.



## Мы трудной дорогой к Победе пришли

Окончание, начало на стр. 2

мстить за смерть товарища. И мсть наша будет беспощадной. Для меня, его комиссара, Ананий был одним из любимых летчиков: скромный, культурный, смелый».

Средняя школа и одна из улиц села Стрельниково носят имя Ана-ния Шутова.

### Счастье быть метростроевцем

Алексей Павлович День Победы встретил в Москве, будучи курсантом пехотного училища имени Верховного Совета РСФСР. В сорок пятом, помимо главного — Парада Победы 24 июня 1945 года, поучаствовал еще в трех: Первомайском, Октябрьском и физкультурном. А затем отправился служить в Днепрпетровск. Но военная карьера не сложилась из-за сокращения армии. Вернулся в Кострому, в свой техникум.

— Все опять повторилось сначала, — говорит ветеран. — Только из 105 учащихся нашего курса в живых остались всего 15 человек. Война выбила всех

моих ровесников. Если кто бывал в зале Славы на Мамаевом кургане, наверняка обратил внимание, что три четверти погибших — 1924 года рождения.

После защиты диплома Алексей Павлович получает направление в сельский райком комсомола. Секретарь райкома, комсорт роты на фронте, комсорт батальона в военном училище — все это сыграло впоследствии свою роль в избрании его комсомольским лидером СК-2 Метростроя, куда он попал по рекомендации горкома комсомола из Московского института химического машиностроения. «С сорок восьмого года закрутилось метростроевское колесо», — говорит Алексей Павлович. Как секретарь комсомольской организации, а затем председатель профкома, он участвовал в ликвидации барачников и строительстве двухэтажных домов в Лоси. Благодаря его инициативе и настойчивости появилась спортивная база. И он же отвоевал половину жилого дома под школу рабочей молодежи, где сам преподавал черчение.

Старший инженер отдела оборудования КЭПРО, главный энергетик

**Фото на память в день 80-летнего юбилея Николая Павловича (в центре). Рядом с билем его супруга Екатерина, сестра Лидия, братья Алексей и Александр.**



**Алексей Павлович с внуками и сыном Павлом. Кстати, отец и сын — люди мастеровые. Своими руками за два года построили яхту, на которой путешествовали по Москве-реке, по Волге, по рекам Медведица и Большая Пудица. Шутовы — ягодники, грибники, рыболовы.**

ТО-6, секретарь партбюро... Член бюро парткома Метростроя, председатель центральной группы народного контроля, председатель комиссии по загранвыездам... Сорок лет на Метрострое. Награжден орденом «Знак Почета», медалью «За трудовую доблесть», бронзовой медалью ВДНХ за внедрение новой техники. А счастьем — быть метростроевцем — Алексей Павлович поделился с самыми близкими людьми. Его супруга, Тамара Павловна, и сын Павел трудились в УММ.

Со своей женой Алексей Павлович прожил... Он назвал точную цифру: 59 лет и один месяц. Ее не стало в прошлом году. А их знакомство...

— Особая история, — считает Алексей Павлович. — Мы из одного села. Первая встреча произошла, когда мне было десять, а ей пять лет. Вот представьте себе малышку, которая сидит на дороге и посылает голову



**Семья Шутовых на Поклонной горе. Алексей Павлович-старший с Алексеем Павловичем-младшим, с внучкой Юлией и женой Тамарой Павловной.**

песком. Я ее поднял, отшлепал и плачущую отвел домой. Потом она росла, я воевал. Встретились в сорок шестом, тогда ей было 17 лет. Идет навстречу красавица. В шутку я стал называть ее невестой, причем, «богатой» невестой — она работала казначеем. Хотя у этой «богатой» не было даже своего пальто.

Предложение пожениться он сделал ей в один из своих приездов в отпуск, дав на размышление всего сутки. Она с ответом не тянула. Они вместе наживали добро, вместе воспитывали детей — дочь Елену и сына Павла, потом с радостью встречали появление на свет внуков и правнуков. Алексей Павлович понимает: с болезнью не поспоришь. Но как не хватает ему сегодня ее глаз, ее рук, ее тепла.

Приближающийся праздник ветеран-фронтовик будет отмечать традиционно: с коллективом Метростроя, с родными и близкими. Низкий поклон вам, Алексей Павлович, за Победу!

**Нина СОЛОВЬЕВА.**

## Гвардии поэт

Сентябрь 1944 года. В адрес редакции газеты «Ударник Метростроя» приходит письмо с фронта — солдатский треугольник. К участнику метростроевского литературного объединения обращается бывший их коллега: «Здравствуй, товарищи! Очень хочу, чтобы нашло вас это мое послание, потому что соскучилась душа по Москве и литературным вечерам. Я сам когда-то был активным членом литобъединения при метро и не менее активным метростроевцем 1-й линии. Если у новых представителей «муз» нет возражений, я пришлю вам на литстраницу свои фронтовые стихи... Вот уже два года я на фронте, и мои стихи небезуспешно служат солдатам... Мы с Митей Угаровым — панфиловцы... Пишите. Жду очень. Сергей Смирнов. Полевая почта 95926к».

Ровно за 10 лет до того в «Ударнике Метростроя» был объявлен конкурс, посвященный предстоящему Первому съезду советских писателей. В его жюри вошли известные поэты Александр Безыменский и Алексей Сурков, прозаик Мариэтта Шагинян. Рассмотрев работы восьмидесяти самодельных авторов, они в числе победителей назвали рабочего метростроевского склада № 2 Сергея Смирнова и проходчика шахты № 31–32 Дмитрия Угарова, которых и свела потом вместе фронтовая судьба.

Четверть века спустя в авторском предисловии к собственному одно-



томнику, выпущенному в престижной серии «Библиотека русской поэзии» Сергей Васильевич очень просто рассказал о том времени конкурсов и трудовых рекордов:

«В начале 1934 года пришел на строительство первой линии метро. Работал проходчиком, а потом изолировщиком в комсомольской бригаде на станции «Комсомольская». В газете «Ударник Метростроя» стали появляться мои первые стихотворные опыты. Это были стихи о строительстве метро, о друзьях по общежитию, о Москве».

Так же просто, без лишних подробностей в предисловии рассказано, как автор однотомника попал на фронт: «На войну ушел добровольцем и в рядах прославленной гвардейской Панфиловской дивизии гвардии рядовым прошёл Калининскую область, Латвию и Эстонию».

И ни слова о том, что он не должен был попадать ни на стройку, ни, тем более, в действующую воинскую

часть. Что делать инвалиду-горбуну в котловане или в солдатском окопе? Но Сергей Смирнов всю свою жизнь старался доказать свое равенство со здоровыми людьми, не терпел никаких скидок. Нюансы его биографии, к сожалению, мало известны. Можно лишь предположить, что через несколько метростроевских месяцев упрямому энтузиасту все-таки нашли более подходящее место — не на «линии», а в одном из складов. А после пуска первой очереди активному рабкору и стихотворцу дали путевку в Литературный институт. Все годы учебы студент не порывал творческих связей ни с коллективом Метростроя, ни с его газетой. Вспомнил он о ней и на фронте.

Как известно, Панфиловская дивизия за свой героический вклад в оборону Москвы была удостоена высокого звания гвардейской. В то время, когда доброволец Смирнов стал ее рядовым, фашистов уже отогнали от столицы. Прославленную дивизию перебросили по железной дороге на запад, в Калининскую область. Там, неподалеку от Ржева, она в течение года с лишним вела упорные бои с отборными частями вермахта, не позволяя их перенаправить на Сталинградское направление. Так что панфиловцы могут считаться хоть и косвенными, но тоже участниками обороны легендарного города на Волге.

В условиях длительного противостояния жизненно важным для наших воинов было умение основательно окапываться, возводить защитные сооружения. И Сергею Смирнову очень пригодился его метростроевский опыт. В одном из своих стихотворений, отправленных осенью 1944 года в Москву, он, воз-

дав должное винтовке, воспел и шанцевый инструмент.

*Со мной лопата... И на поле боя  
Я зарываюсь в землю от огня.  
И хитрых пуль количество любое  
Не может докопаться до меня.  
Везде траншеи, где земля родная.  
Мы роем их несметное число...  
А я метро невольно вспоминаю.  
Да здравствует бывшее ремесло!*

После Победы Сергей Васильевич Смирнов некоторое время работал поэтом-сатириком в выездных редакциях газеты «Правда», много лет преподавал в Литературном институте. У него одна за другой выходили книги стихотворениями и поэмами. Он был желанным автором в престижных журналах, в центральных газетах. И при этом не забывал дорогу в редакцию «Метростроевца».

Поэт и в новых своих стихах не однажды возвращался к теме, которая привела его в поэзию.

*Ударный фронт в пльвунном котловане  
На «Комсомольской» станции моей.  
Она и мы. И наше упование  
На то, что вечно красоваться ей.*

Станция «Комсомольская» — радикальная и в новом веке радует людей. Одного из ее строителей не стало в 1993 году. А творчество его продолжают представлять в антологиях, в тематических сборниках, посвященных Великой Отечественной войне. Накануне 65-летия Великой Победы «Литературная газета» поместила подборку фронтовых стихов Сергея Смирнова. Небольшую врезку к ней написал ведущий рубрику «Имена на проверке» поэт Анатолий Парпара, которому именно Сергей Васильевич в середине 60-х годов подсказал дорогу на Метрострой.

**Юрий ПЕТРУНИН.**

Михаил ДУДИН

### И нет безымянных солдат

*Гремят над землею раскаты.  
Идет за раскатом раскат.  
Лежат под землею солдаты.  
И нет безымянных солдат.*

*Солдаты в окопах шалели  
И падали в смертном бою,  
Но жизни своей не жалели  
За горькую землю свою.*

*В родимую землю зарыты,  
Там самые храбрые спят.  
Глаза их Победой закрыты,  
Их подвиг прекрасен и свят.*

*Зарница вечерняя меркнет.  
В казарме стоит тишина.  
Солдат по вечерней поверке  
В лицо узнает старшина.*

*У каждого личное имя,  
Какое с рожденья дают.  
Равнясь незримо с живыми,  
Погибшие рядом встают.*

*Одна у нас в жизни Присяга,  
И Родина тоже одна.  
Солдатского сердца отвага  
И верность любви отдана.*

*Летят из далекого края,  
Как ласточки, письма любви.  
Ты вспомни меня, дорогая,  
Ты имя мое назови.*

*Играют горнисты тревогу.  
Тревогу горнисты труба.  
Уходят солдаты в дорогу.  
И нет безымянных солдат.*

### Ночной концерт на «Маяковской»

В ночь на 24 апреля платформа обновленной станции стала настоящей концертной площадкой. На ней прошло выступление камерного оркестра «Гнесинские виртуозы», посвященное завершению дивизии пять лет реставрационных работ и приближающемуся 75-летию Московского метрополитена. Дирижировал оркестром директор училища имени Гнесиных, заслуженный артист России Михаил Хохлов.

Еще до начала концерта, пока приглашенная публика усаживалась, музыканты исполнили песню Тихона Хренникова «Московские окна», а первым объявленным номером стал всемирно известный шедевр Исаака Дунаевского — увертюра к кинофильму «Дети капитана Гранта», созданная в 30-е годы, как и станция «Маяковская». Следом зазвучал бессмертный «Соловей» Александра Алябьева, представленный юной флейтисткой Ксенией Арсёновой. Девочке только 13 лет, а она уже победитель международного музыкального телевизионного конкурса «Щелкунчик». Завершилась программа также инструментальным исполнением «Песни старого извозчика» Никиты Богословского. И музыканты, и слушатели отметили замечательную акустику омоложенного метродворца.

В заключение прошла пресс-конференция с участием начальника Московского метрополитена Д.В. Гаева, генерального директора Мосметростроя Г.Я. Штерна, главного архитектора Метрогипротранса Н.И. Шумакова, главного инженера проекта реконструкции «Маяковской» М.А. Беловой, генерального директора СМУ-8 Мосметростроя Н.А. Сорокина.

### «Кудринка» снова лауреат

Накануне 65-летнего юбилея Великой Победы в Москве прошел традиционный фестиваль искусств и народного творчества «Салют Победы!». Неоднократный победитель всероссийских и международных конкурсов ансамбль танца «Кудринка» Дворца культуры Метростроя и на этот раз во всей красе представил свое мастерство и талант, став лауреатом такого почетного столичного мероприятия.

4 мая «Кудринка» будет участвовать в гала-концерте дипломантов и лауреатов фестиваля «Салют Победы!», который состоится в Московском Художественном академическом театре имени Горького.

**Следующий номер  
газеты выйдет 14 мая.**

**УЧРЕДИТЕЛЬ — ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО  
«МОСКОВСКИЙ МЕТРОСТРОЙ»**

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Центральному федеральному округу. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС-1-01803 от 28.04.05.

**Редактор  
Ф.А. БЛИНОВА**

Адрес редакции:  
127051, г. Москва,  
Цветной бульвар, 17

Телефоны 783-59-19 (доб. 591,414)  
E-mail: blinova@metrostroy.ru

Газета отпечатана в типографии МГУ им. Ломоносова  
(119991, Москва, Ленинские горы., д. 1, стр 15).

Номер подписан в печать 27.04.2010 г.

Газета распространяется по подписке, индекс 24264

Тираж 2275

Заказ № 1183