

ГАЗЕТА ОТКРЫТОГО АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА «МОСКОВСКИЙ МЕТРОСТРОЙ»



Фото А. ПОПОВА

С Новым
годом,
дорогие
метростроевцы!



Метро пришло в Митино

В морозный день 16 декабря на северо-восточной окраине Москвы состоялось важное, долгожданное событие, фактически подводящее итог многолетней работы нескольких тысяч метростроевцев — на пусковом участке Митинско-Строгинской линии был введен режим метрополитена, и от станции «Строгино», через её тупики, ушел метропоезд с путеизмерительным вагоном. Проехав более шести с половиной километров по новому подземному пути, он достиг тупиков за станцией «Митино» и вернулся на исходную точку.

Этому, как полагается, предшествовал проезд по всей трассе габаритного вагона метрополитена, стартовавшего со «Строгино» в ночь на 15 декабря. Заместитель главного инженера Мосметростроя Олег Николаевич Мельников сказал, что на таком довольно-таки протяженном и нелегко дававшемся пути было отмечено сравнительно немногих негабаритных мест:

—Перечень замечаний занял лишь половину листа. И на исправление негабаритов в каждом случае уходило не больше часа.

Где-то временную проводку не успели убрать, где-то кабель далеко отошел от стены тоннеля. В одном месте бетонный порожек оказался выше нужного. А на станции «Мякинино» зафиксирован редкий случай — верхняя панка габаритки зацепила часы, смонтированные над правым путем. Оказалось, что работавшие по соседству мостови-

ки сделали метромост на 10 сантиметров выше проектного. Соответственно потребовалось постепенно выводить дорожное полотно на этот уровень, начиная с платформенной части станции. И не все последствия этого небольшого, в общем-то, подъема смогли учесть...

Штаб по пропуску пробного поезда был организован в помещении ДПС станции «Волоколамская». Непосредственное руководство его работой осуществлял заместитель генерального директора Мосметростроя Сергей Станиславович Зайцев. В 9 часов утра уехали в противоположные концы пусковой линии четыре группы обхода, возглавляемые инженерами В.Г. Скиданом, А.Е. Дмитришиным, И.Л. Овчинниковым и А.В. Макогоном. Примерно в 10 часов они начали свое продвижение по тоннелям, затянувшимся, как оказалось, за полдень.

Тем временем в штабе стали появляться руководители метростроевских подразделений, участников строительства. Первыми сдавали письменные рапорты о готовности трассы те, кто работал в её начале и в конце.

Главный инженер СМУ-15 Олег Григорьевич Литовченко сказал, что на их перегоне, идущем сразу за тупиками «Строгино», значительных отклонений габаритка не выявила, всё быстро привели в норму, а вот сама проходка тоннелей, осуществленная с применением старых щитов, строителям запомнилась надолго.



Генеральный директор Мосметростроя Г.Я. Штерн прибыл на «Волоколамскую» первым поездом.

По мнению главного инженера СМУ-1 Александра Александровича Чуднцова тупики за станцией «Строгино» отвечают требованиям высокой степени готовности:

—Габаритка прошла четко, без зацепок. Теперь продолжим доводить всё до ума, как полагается перед пуском новой линии.

На вопрос о том, чувствуется ли на данном этапе облегчение рабочей нагрузки, управляющий СМУ-13 Александр Андреевич Торопов ответил так:

—Расслабляться рано. Помню, как Юрий Анатольевич Кошелев говорил: если работа выполнена на 99 процентах, то остается не 1 процент, а около 30. Так как подчищать «хвосты» намного труднее. Да к тому же в такие морозы, накануне Нового года. Дождемся ли мы летних пусков?



А генеральный директор СМУ-4 Виктор Петрович Хрусь сформулировал ближайшие задачи своих участков:

—Мы постараемся закончить основные работы не только в полном объеме, но и практически без замечаний.

Первыми из групп обхода в штаб возвратились те, что двигались от

тупиков «Митино», в 14 часов финишировали и остальные. Им пришлось задержаться на «Мякинино», где не была организована надлежащая охрана объекта. Там оказалось и холоднее всего.

Итак, обходы завершились, в тоннелях порядок, подтверждено полное отсутствие людей. Первый заместитель начальника Московского Метрополитена, начальник штаба по пропуску пробного поезда, Игорь Кузьмич Ермоленко приказывает:

Метростроевцы — первые пассажиры новой линии. На снимке: А.В. Макогон, В.Г. Скидан, О.Н. Мельников, А.Д. Балев.

В штабе по пропуску пробного поезда.

Вагоны хорошо вписались в дизайн станции «Митино».



—Подать напряжение на контактный рельс!

...На станцию «Волоколамская» пробный поезд, шедший с малой скоростью, прибыл в 16.00. На нем приехал генеральный директор Мосметростроя Геннадий Яковлевич Штерн. Во время короткой остановки пассажиров прибавилось, поезд двинулся дальше и через 12 минут был на станции «Митино». Этого времени с лихвой хватило, чтобы поинтересоваться настроением генерального директора ТО-6 Георгия Васильевича Макаревича.

—У меня ощущение радости, — сказал он. — Труд тысяч людей воплотился в две красивые станции, в тоннели, ведущие к ним, и в метромост. Приятно осознавать, что мы продолжаем радовать москвичей, что сделанное нами будет служить городу долгие годы.

Через несколько дней, после обкатки новой линии, по ней пойдут поезда с пассажирами. Жители многолюдного района Митино получат к Новому году замечательный подарок — давно обещанное им метро.

Юрий ПЕТРУНИН.



Ну-ка, ёлочка, светлей заблести огнями!

До веселых новогодних представлений во Дворце культуры Метростроя остаются всего лишь сутки. Уже завтра, в 10 утра, засверкает и заблестит разноцветными огнями метростроевская елка. Уже завтра у зеленой красавицы вместе со Снегурочкой и Дедом Морозом будет кружиться нарядная и счастливая метростроевская детвора.

В этом году для показа новогоднего спектакля в ДК приглашена театральная компания Д. Коваленко «Страна счастья». «Мороз Иванович» — так называется сказочное действие, которое актеры покажут нашим ребятишкам. Режиссер сказки — замужевшая артистка России Наталья Замниборщ.

Спектакль идет уже несколько лет, театр выезжает с показом в школы, дома и дворцы культуры. Везде и всюду юные зрители награждают артистов благодарными аплодисментами. Нет сомнений, что метростроевская публика также по достоинству оценит работу театра. Во всяком случае, взрослые, прежде всего, руководители профсоюза Метростроя и Дворца культуры, сотрудничеством со «Страной счастья» довольны.

Художественный руководитель и генеральный директор компании — Почетный работник культуры города Москвы Денис Коваленко. А днем рождения театра считается 25 апреля 1998 года, когда молодые арти-



Сцены из спектакля
«Мороз Иванович».

ты Дмитрий Апыхтин и Денис Коваленко сыграли премьеру спектакля по рассказам Даниила Хармса и Аркадия Аверченко «Ай да Костечка!». Следом за первой работой последовали другие: «Волшебник Бахрам», «Рыжий Ап», «Золотой цыпленок», «Вождь краснокожих», «Аленьевский цветочек»...

Вот что рассказывает о себе Денис Коваленко:

— С четырехлетнего возраста я был увлечен лепкой из пластилина. Лепил все: людей, животных, машины, дома и даже целые улицы. Естественно, разыгрывал сцены с моими пластилиновыми друзьями, а вскоре у меня родился младший брат. Первое, что я сделал для него — слепил смешную голову, надел ее на палец и показал этого чудака братишке. Результат был потрясающим. Столько хотела я больше не слышал никогда. Через несколько лет я уже устраивал целые

кукольные спектакли для родственников и, конечно, для младшего брата. Правда, кукол уже лепил из глины...

В первом классе я играл в школьной самодеятельности, в пятом получил первую премию на районном конкурсе школьных театров за роль Фигуры в спектакле «Тимур и его команда». Тогда я был длинный и худющий. В восьмом классе сообщил родителям, что после десятого буду поступать в театральный. Для родителей был шок, и разговор завершился тем, что мне было сказано: «Сначала получи нормальную профессию для жизни, чтобы не пропасть, а потом занимайся ерундой». Так и сделал. После восьмого класса ушел из школы, чтобы не терять лишние годы, и поступил в художественно-реставрационное училище. Параллельно занимался в театральных студиях: «На Полянке», «Черта» под руководством

А. Жукова. Сыграл сорокалетнего мужчину в спектакле «Можно попросить Нину?» Тогда вышла статья в газете, правда, там говорилось не обо мне, а о театре, зато фотография была моя. Впервые моя фотография появилась в газете. Горд был невообразимо.

Получив профессию художника-реставратора деревянного зодчества и иконописи, я пошел поступать в театральное училище. С первого раза, как часто бывает, не поступил. Стал работать в театре «Флогистон» Александра Алферова. Сыграл немало ролей. На второй год поступил в ГИТИС. Был зачислен на курс народного артиста СССР Е.Н. Лазарева.

А теперь у Дениса Коваленко — театральная компания, которая объединила в своих рядах талантливых профессиональных артистов. С некоторыми из них, участниками спектакля «Мороз Иванович», наши ребята встречаются уже завтра. В сказке занята Инна Горбачева, она играет главную героиню Машу. Роль злой сестры Глаши исполняет Дарья Рошина-Иванова. А вот роль Кота — у самого художественного руководителя театра Дениса Коваленко.

Артисты «Страны счастья» подготовили также зажигательную интермедию. Ребята ждут подвижные игры и конкурсы. И, конечно же, сладкие подарки от Теркома профсоюза работников Мосметростроя.

Новогодние елки во Дворце культуры будут проходить пять дней, с 26 по 30 декабря. Всего 12 представлений, которые посетят 7000 тысяч детей. И более тысячи ребят побывают на ёлке в Кремле.

Ну-ка, ёлочка, светлей заблести огнями! Счастливой встречи Нового года, ребята!

Нина СОЛОВЬЕВА.

и

ду «Дзержинской» и «Кировской». На второй, возможно, станцию «Динамо». Известно, что там умудрялись выделять место для борцовского ковра, а Сергей был главным на всем Метрострое пропагандистом французской борьбы.

Когда Каснер на чемпионате Москвы занял второе место, уступив лишь чемпиону СССР Григорию Пыльнову, в газете «Ударник Метростроя» напечатали дружеский шарж на Сергея, сопроводив его такими стихами:

За наше дело молодой боец,
Он к испытаниям быть готовым хочет.
Он в шахте непреклонен, как борец,
Ну, а в борьбе упорен, как проходчик.

Были у него и высокие производственные достижения, за которые он был отмечен почетным знаком «Мастер отбивного молотка».

В начале Великой Отечественной войны Сергея Каснера направили на строительство шахт в Кузбассе. Там он потом добывал уголь. И не расставался со спортом. Жизненный путь этого человека оборвался на восьмом десятке лет, в 1986 году.

Но он и в новом веке продолжает смотреть на москвичей и гостей столицы.

Юрий ПЕТРУНИН.



Наша ёлка.



У символа эпохи лицо метростроевца

В начале декабря многие отечественные средства массовой информации откликнулись на завершение реставрации знаменитой скульптурной группы Веры Мухиной «Рабочий и колхозница». Стальная нержавеющая пара вернулась на прежнее место своей «работы» — к Всероссийскому выставочному центру, получив при этом более высокий пьедестал.

Журналистов в те дни больше всего интересовало, с кого Мухина лепила своих героев, ставших символом не только студии «Мосфильм», но и целой советской эпохи.

Оказывается, будущих натурщиков Вера Игнатьевна выбрала на репетиции парада физкультурников, проходившей летом 1936 года в ЦПКиО. К тому времени эскизная модель монумента, предназначенного для совет-

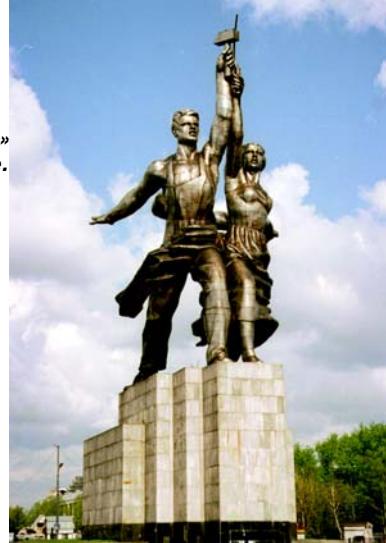


Таким был Сергей Каснер
в 30-е годы, во время работы
на Метрострое.

«Рабочий и колхозница»
на новом пьедестале.

ского павильона на Всемирной выставке в Париже, была уже утверждена. И Мухина увидела в общем потоке двух спортсменов, проезжавших на высоком постаменте с молотом и серпом в руках. Это были метростроевцы: откатчица Зоя Мухина (однокомандница скульптора) и проходчик Сергей Каснер.

Сначала Мухиной для этой скульптуры позировали бывшие артисты балета. У Сергея тоже была фигура атлета, а главное — красивое муже-



Юбилейные поздравления

В конце декабря наши коллеги, метростроители Киева и Баку, отметят юбилейные даты своих организаций. От имени коллектива Московского метростроя их поздравил генеральный директор Г.Я. Штерн.

Коллективу Киевского метростроя

Дорогие товарищи!

Примите сердечные поздравления от коллектива Московского метростроя со славным юбилеем — 60-летием Киевского метростроя!

За шестьдесят лет Вы создали уникальный по красоте и функциональности метрополитен: три линии общей длиной 59,9 км, 46 станций с неповторимой архитектурой и художественным оформлением.

Кроме того, Вы построили в Киеве и других регионах Украины и бывшего Советского Союза многие специальные подземные сооружения, транспортные и гидротехнические тоннели, объекты производственного, жилищного и коммунального назначения. Киевские метростроители принимали непосредственное участие в сооружении тоннелей Асуанской ГЭС в Египте, автодорожных тоннелей в Афганистане, метрополитена в Болгарии.

Ваш дружный, сплоченный и высококвалифицированный коллектив с высокой ответственностью выполняет все поставленные перед ним задачи на отличном профессиональном уровне, качественно и всегда в срок. Вы внесли большой вклад в развитие транспортной инфраструктуры Киева и Украины, в развитие метростроения на всем постсоветском пространстве.

Киевских и московских метростроителей связывает многолетняя дружба и деловое сотрудничество. Москвичи искренне благодарны за помощь, которую Вы оказывали Мосметрострою в строительстве метрополитена нашей столицы.

От всей души желаем Вам, дорогие друзья, крепкого здоровья, счастья, процветания, новых успехов в профессиональной деятельности!

Генеральный директор
ОАО «Мосметрострой»
Г.Я. ШТЕРН.

Коллективу Акционерного общества «Азербайджанметрострой»

Уважаемые коллеги!

От имени коллектива Московского метростроя и от себя лично сердечно поздравляю Вас с 60-летием со дня образования Вашей организации!

В далеком послевоенном 1949 году в соответствии с решением Совета Министров СССР было создано Бакинское управление «Бакметрострой» Главтрансстроя. И с тех пор наши коллективы связывают дружбу и тесное сотрудничество. Специалисты Московского метростроя, основанного в 1931 году, всегда делились опытом со своими более молодыми бакинскими коллегами.

За 60 лет Ваш коллектив в сложных гидрогеологических условиях построил уникальный по своему архитектурному оформлению метрополитен, гордость Баку — более 80 км тоннелей с 21-й станцией метро. Кроме того, в Азербайджане Вы проложили многие километры тоннелей различного назначения, соорудили уникальную подземную лабораторию в Кабардино-Балкарии.

В АО «Азербайджанметрострой» трудятся и пользуются заслуженным авторитетом высококвалифицированные специалисты, мастера своего дела, которых по плечу строить тоннели в неустойчивых плавунных грунтах, где приходится использовать специальные методы проходки. Многие метростроители Баку по праву отмечены высокими правительственными наградами, многим присвоены почетные звания.

В день славного юбилея желаю Вам, уважаемые коллеги, крепкого здоровья, восточного долголетия, большого личного счастья, радости и новых трудовых успехов!

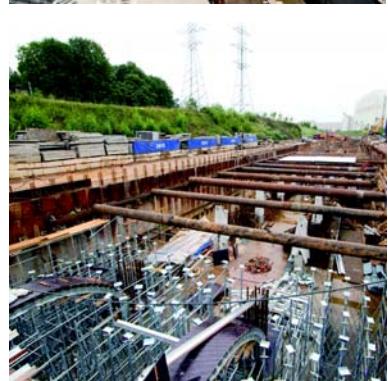
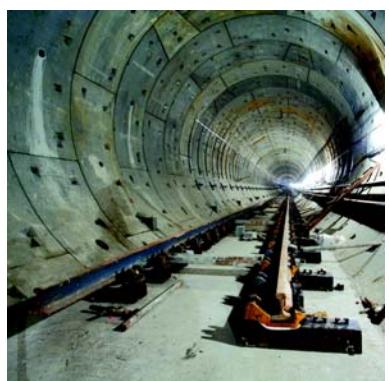
Генеральный директор
ОАО «Мосметрострой»
Г.Я. ШТЕРН.

Памятные кадры

Одним из элементов праздничного украшения новых станций метро станет экспозиция снимков, сделанных в ходе строительства «Волоколамской» и «Митино» фотокорреспондентом нашей газеты Александром Поповым.

По заданию редакции, а также по собственной инициативе за последние два года он десятки раз побывал на этих объектах. Фотоработы, привезенные Александром с Митинско-Строгинской линии, оперативно появлялись на страницах «Метростроевца», нашлось для них место и в метростроевском буклете, подготовленном для международной выставки «Подземный город – 2009».

Теперь многие жители района Митино получили возможность как бы заглянуть за заборы стройплощадок, так долго скрывавшие от них строительные будни, но не защищавшие полностью от производственных шумов. Новым пассажирам долгожданных станций полезно будет узнать, через какие трудоемкие превращения проходят изначальные глубокие и обширные котлованы, чтобы стать со временем подземными дворцами. Но, как считает влюбленный в метростроение автор этих снимков, своя строгая красота есть и в ритмах арматуры, еще не залитой бетоном, и в отдельных промежуточных эпизодах строительной эпопеи.



На снимках Александра Попова – памятные кадры строительства Митинско-Строгинской линии



Год прожил – большое дело!

**Иван Сергеевич ГАЗИН,
председатель профкома СМУ-11**

Новый год – великий праздник. Год прожил – большое дело! А дальше... Надежда на то, что наступающий год будет лучше предыдущего.

Новый год – праздник семейный. Лишь единственный раз, встречая 1960 год, я отмечал его не дома, а во Дворце культуры Метростроя. Та новогодняя ночь запомнилась на всю жизнь. В ДК были приглашены революционеры с острова Свободы – исполнялся как раз год кубинской революции. Все гости сидели за столами по четыре человека: я со своей будущей женой Татьяной и Юрий Волохович со своей спутницей. До утра играла музыка. Танцевали. Веселились у ёлки. Произносили тосты. Кубинцам, кстати, очень понравилась наша вода, тогда она была высокого качества.

Сколько лет прошло с тех пор? И сколько лет отделяет меня от детства? А отношение к этому празднику с годами не меняется. Встречаешь

его с таким же радостным чувством. И хотя многое поменялось – вместо живой ёлки ставим искусственную, вместо поделок из картона украшаем ее разноцветными яркими игрушками, – главные традиции остаются неизменными. В новогоднюю ночь за праздничным столом собирается вся семья: приезжают сын с невесткой и внуками, пятнадцатилетним Евгением и трехлетней Ксюшой. Провожаем вместе старый год, подводим итог, что было хорошего, а что не удалось. Под бой курантов пьем шампанское и желаем друг друга здоровья и счастья. Я хоть и не любитель этого напитка, но мне все равно наливают...

Моя супруга для всех нас готовит новогодние подарки. Современных ребят, конечно, теперь ничем не удивишь, но бабушка старается все-таки найти что-нибудь оригинальное и интересное. Ну, а я ежегодно получаю одеколон.

Праздничный стол тоже на жене. И вот что примечательно: на столе, как

В канун Нового года
наш корреспондент

Нина СОЛОВЬЕВА задала метростроевцам традиционные вопросы о приближающемся празднике.

**Как вы провожаете Старый и встречаете Новый год?
Какой Новый год особенно запомнился?**

Расскажите о своих семейных новогодних традициях.

НОВОГОДНЯЯ АНКЕТА

и повелось с молодости, традиционный салат «Оливье» и холодец. А, впрочем, эти блюда в любом доме, куда ни зайдешь.

Какие надежды возлагаю на новый год? 2009-й был очень тяжелым для СМУ-11. Но хочется верить, что в 2010-м ситуация кардинально изменится. Коллектив будет жить. Будет работа! Ведь у СМУ-11 богатая биография, на счету более десяти станций – и каких! От души желаю всем нам преодолеть трудности. Пусть всё плохое остается в прошлом. Давайте с оптимизмом вступим в новый год!

Желаю всем крепкого здоровья: и своему коллективу, и коллегам-метростроевцам, и своим близким.



Бабушка, Татьяна Петровна Газина, с внучкой Ксюшей. Дедушка, Иван Сергеевич, фотографирует.

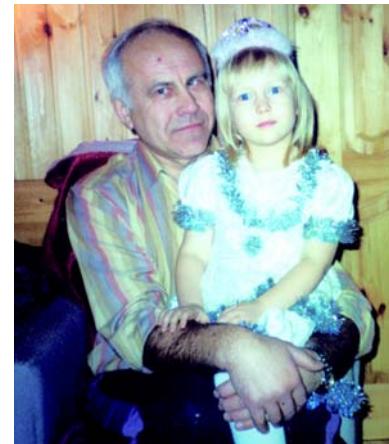


**Семья Смирновых у новогодней ёлки:
Василий Михайлович, Валентина
Васильевна, Елизавета Семеновна,
Виктор и его жена Мария.**

дома. Когда ребята были маленькими, готовили целую программу с конкурсами, играми, концертными номерами – у нас все любят петь. Веселились от души, детям всегда было с нами интересно. Никто не стремился убежать к друзьям. К тому же каждый раз к нам приходили с подарками Дед Мороз и Снегурочка, роли которых исполняли живущие по соседству Владимир Алексеевич Сальков (бывший начальник ОЭМУ ОАО «Мосметрострой») и его жена Татьяна. Правда, младший сын, а он у нас товарищ наблюдательный, однажды заподозрил, что Дед Мороз ненастоящий – вместо валенок на его ногах почему-то оказались ботинки.

В этом году в новогоднюю ночь будем втроем – старшее поколение. А «чокаться» с младшим под бой курантов сможем по телефону. Все вместе соберемся 1 января на даче в Барыбине.

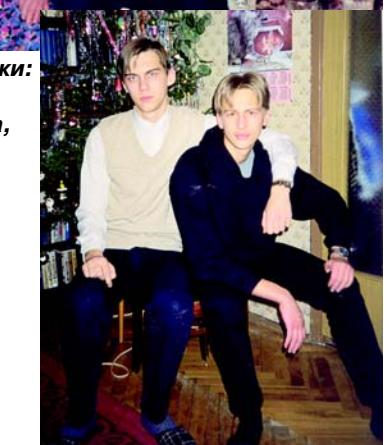
Все, что касается новогодних аттракционов – ёлки, украшенной игрушками



Василий Михайлович с внучкой Александрой.

и огоньками, мишуры для комнат – без этого не обходится ни один Новый год. Разница лишь в том, что теперь уже не наряжаем живую елку. А раньше наряжали, и она, благодаря специальному приспособлению для ведра с водой, стояла до конца января, пока мы отмечали все праздники: Рождество, Крещение, дни рождения – младшего сына, мой, племянницы.

Я всегда участвую в подготовке стола, правда, по технической части – установка, сервировка. А готовит жена: селедку под шубой, холодец. И обязательно пирог с рыбой или мясом – курник. В Тверской области курник считается коронным блюдом. Кстати, по хозяйству теперь у нас хлопочет еще одна маленькая стряпуха, Александра. Она с удовольствием помогает бабушке накрывать на стол, а я мечтаю приобщить ее к рыбаке. Мне бы еще внuka! Как-то так получилось, что у нас, у трех братьев Смирновых, сыновья.



Смировы – Виктор и Александр. А вот у сыновей чередой идут девочки. Но ведь кому-то же надо передать свою фамилию. Вот это самое большое пожелание всей моей семье на будущий год.

Коллективу желаю выполнить все задачи, которые стоят перед нами на пусковой Люблинской линии. Мира в семьях и лада! И есть пожелание для строителей – вовремя сдать все сооружения под монтаж оборудования. Метростроевцев от души поздравляю с наступающим Новым годом!

Как угодить Белому Тигру?

Еще несколько дней — и закончится 2009 год, год Красного Быка, и мы с нетерпением заглядываем в 2010-й, который пройдет под знаком сильного и храброго хищника Тигра, но не обычного, а Белого или Металлического. Что нам ждать от него?

Стоит заметить, что Тигр начнет царствовать на своем престоле не с 1 января, а лишь с 14 февраля. Известно, что в восточной астрологии год, который заканчивается на четную цифру, считается старшим, «мужским». И, судя по расположению планет, в 2010 году Белый (Металлический) Тигр преподнесет нам немало сюрпризов. Так что скучать — точно не придется!

В наступающем году мы будем находиться под покровительством двух самых сильных и добрых планет — Венеры и Юпитера, являющихся небесными символами любви и справедливости. Это дает основание надеяться, что год станет счастливым для тех, кто влюблен и собирается создать семью.

А еще удачным будет год для тех, кто по роду занятий имеет отношение к юриспруденции, политике, гуманитарным и естественным наукам, театральному и изобразительному искусству. Но будьте бдительны: в год Белого Тигра все процессы будут развиваться внезапно и стремительно. Поэтому всем нам очень важно «и самим не оплошать»: разумно тратить средства, не верить мошенникам, не искать приключений и не впадать в панику из-за мелких бытовых неурядиц.

Тогда Белый Тигр оправдает наши надежды на лучшее. И мы довольно легко переживем даже самые

трудные периоды будущего года: середину зимы и конец лета (последняя декада августа — сентябрь) 2010-го. Именно в эти периоды наиболее вероятны финансовые и технические проблемы, обострение экономического (в первую очередь банковского) кризиса и другие неприятности, связанные с современными средствами связи и природными катализмами.

Для начала нужно хорошо подготовиться к встрече Нового года, ведь недаром говорится: «как встретишь Новый год, так его и проведешь». Несмотря на все прогнозы и гороскопы, нашей основной задачей остается задобрить покровителя года, чтобы заручиться его поддержкой. Прежде всего, астрологи рекомендуют поставить на новогодний стол металлические подсвечники и серебряные столовые приборы, так как именно серебро является символом года. Соответственно любые металлические украшения будут только способствовать удаче в новом году. Тигр лояльно относится и к золоту, но более уместными будут серебряные украшения, так как он не любит напускной роскоши.



В сервировке новогоднего стола лучше придерживаться демократичного стиля, не уделять повышенного внимания мелочам. В этом году можно готовить любые блюда и заставлять стол обилием разнообразных кушаний. Только следует воздержаться от неумеренного употребления спиртных напитков — Тигр этого не любит.

Все знают, что на Востоке принято встречать Новый год в одежде тех тонов, которые соответствуют небесному покровителю наступающего года. Поэтому представите-

лям прекрасного пола лучше подобрать себе светлое платье — белое, розовое, голубое, серебристое. По-прежнему актуальны золотистый, светло-песочный, бледно-лимонный, а вот темные и слишком яркие все так же нежелательны. Некоторые астрологи советуют: если вы не хотите окончательно настроить против себя покровителя 2010 года, то не надевайте ничего полосатого! Тигр должен чувствовать себя единственным в своем роде, и на его место лучше не претендовать.

Что было Предыдущими годами «правления» этого небесного зверя были: 1998-й (Желтый Тигр, год дефолта), 1986-й (Красный Тигр, год перестройки), 1974-й (Синий Тигр, год брежневских репрессий, высылка А.И. Солженицына), 1962-й (Красный Тигр, год «оттепели» в Советском Союзе), 1950-й (Белый Тигр, год появления в СССР атомной бомбы), 1938-й (Желтый Тигр, год сталинских репрессий), 1926-й (Красный Тигр, год усиления напряженности в Европе: СССР и Германия подписали Договор о дружбе и нейтралитете) и, наконец, самый «страшный» из этого звериного племени — 1914-й (Синий Тигр, год начала первой мировой войны).

В годы Тигра появились на свет такие выдающиеся государственные и политические деятели России, как Дмитрий Донской, Иван Грозный, император Александр Второй, Юрий Андропов.

Где-то на белом свете...

Есть такая замечательная волшебная страна — «Юный метростроевец». Её населяют разные, но очень добрые существа. Кто-то называет их просто детьми, но на самом деле, как считают организаторы отдыха в Балабанове, это сказочники и волшебники. Они все трудолюбивы и любознательны, поэтому работа в лагере кипит целый день. И всё, что делают ребята, можно назвать настоящим чудом.

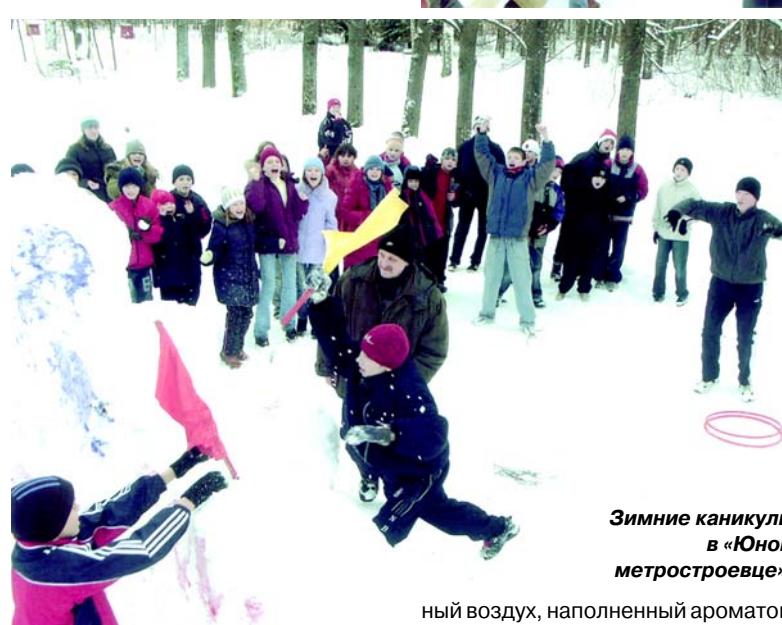
Послезавтра, 27 декабря, 450 ребят отправятся из Москвы в эту сказочную страну на зимние каникулы, на целых 14 дней. Как будет проходить их отдых? Лучше Татьяны Анатольевны Шаталиной, заместителя директора лагеря, об этом, пожалуй, и не расскажешь...

Каждое утро жители балабановской сказочной страны будут встречаться по обычай в Крепости хорошего аппетита — верные стражи половника и кастрюль обязательно будут баловать их чем-нибудь очень вкусненьким. А затем ребята разбегутся по различным уголкам загадочного новогоднего Лесного царства. Кто-то посетит Хуторок ремесленников, где под руководством добрых Мастеров будет изобретать самые разные шедевры из воды и муки, бисера и ткани. И обязательно каждый почувствует себя здесь волшебником!

Домик Водной феи, Спортивный дворец в березовой роще — разве пробежишь мимо? А встреча с Муд-

рым звездочетом... Только раз в году в этой стране открывается звездный портал и, пройдя по гороскопным тропинкам Вселенной, можно узнать о том, что ждет в будущем.

Какая новогодняя страна без Деда Мороза и подарков? Без веселого



Рождества и праздничной ярмарки, которая даст возможность повеселиться от души?

Ребята, вас ждет прекрасный зимний отдых с разнообразной развлекательной программой, спортивными баталиями, дискотеками, конкурсами, экскурсиями! Для вас здесь — сауна и бассейн, тренажерный зал и кислородные коктейли, замечатель-



ный воздух, наполненный ароматом зимнего леса. И пусть не волнуются родители. В «Юном метростроевце» есть Замок добрых волшебниц: если вдруг у ребенка недомогание, вылечат в один миг.

Отъезд детей в «Юный метростроевец» 27 декабря, в 10 часов утра. «Икарусы» будут стоять у Дворца культуры Метростроя по адресу: Костомаровский переулок, дом. № 3.

Вместе с семьей — в Балабаново

Метростроевцы могут встретить Новый год в «Юном метростроевце». НП «Содействие» приглашает гостей! Их 31 декабря ждет зимняя ночь в сказочном лесу со всевозможными развлечениями и сюрпризами. А 1 января — спортивные состязания, костер, каток и лыжи. Кроме того — бар, караоке, бильярдный зал и танцы... Приезжайте!

Гостинцы — в детский дом

Шефство Метростроя над московским детским домом № 46, который в настоящее время находится в Гольянове, исчисляется несколькими десятками лет. Впервые свою помощь детям-сиротам метростроевцы оказали после войны, в сорок седьмом году. И вот с тех пор связь с детским домом не прерывается. В настоящее время там воспитываются ребята с заболеваниями центральной нервной системы. Таким детям особенно важно внимание. Ежегодно Терком профсоюза работников Мосметростроя отправляет им праздничные новогодние подарки. Не исключение и наступающий 2010 год — 56 ребят получат от строителей метро сладкие гостинцы.

Вечер для ветеранов

Традиционный новогодний вечер для ветеранов войны и труда будет проходить во Дворце культуры Метростроя 13 января 2010 года в 15 часов. Для приглашенных на вечер метростроевцев силами творческих коллективов ДК подготовлена интересная концертная программа. Бу-

дут песни и танцы под баян, аттракционы... Тосты и пожелания...

Гороскоп на 2010 год

Тигр — самый сильный и уважаемый знак в восточном календаре. Тигр опасен и смел, кровожаден и мудр, благороден, решителен, но временами неуправляем. Эти черты, как говорится в гороскопах, усилятся еще больше в предстоящем 2010 году, так как он будет проходить под знаком Белого (Металлического, Серебряного) Тигра, у которого ярко выражено мужское начало янь — яростное и буйное.

Как предсказывают астрологи, наступающий год чем-то напоминает нам кризисный 1998-й, но в целом окажется более беспощадным. Нам предрекают появление новых политиков с яркой харизмой — эти бескомпромиссные идеалисты будут наделены необъяснимой энергией и революционным желанием всё переделать. Старые лидеры уйдут на покой, произойдут перемены. Для многих стран, в частности на постсоветском пространстве, начнется новая точка отсчета истории. Не исключается, что в новом году возникнут опасные ситуации, высока вероятность возникновения войн.

Однако для большинства обычных, живущих семейными заботами и работой, наступающий год будет удачным. Тигр — создание любвеобильное, преданное и верное, так что в домашней и личной жизни людей ожидает гармония. Тем более, что год Тигра вступает в свои права 14 февраля 2010 года, в День всех влюбленных.

Если вы родились в год Козы, Лошади (особенно Огненной Лошади), Собаки, Тигра, Быка или Дракона, то этот год будет особенно удачным для вас.

Сложнее придется тем, кто родился в год Кролика (Кота), Петуха или Обезьяны. Чтобы достичь поставленных целей и не растерять накопленного благополучия, им придется много работать. Для остальных «животных» восточного календаря год Белого Тигра обещает быть нейтральным.

дут песни и танцы под баян, аттракционы... Тосты и пожелания...

Терком профсоюза подготовил для ветеранов труда 90 праздничных подарков.

В костюмах Деда Мороза

В новогодние праздники водители московских автобусов, троллейбусов и трамваев наденут костюмы Деда Мороза.

Для перевозки детей на новогодние ёлки Мосгортранс выделит лучших водителей. «Родители могут быть спокойны, — сказал руководитель Департамента транспорта и связи Москвы Василий Кичетки, — поскольку для перевозки детей требуются определенные правила, мы поставим на эти рейсы наиболее квалифицированных водителей».

Он также напомнил, что в новогоднюю ночь работа наземного городского транспорта будет продлена до 3 часов ночи, а метрополитена — до 2 часов ночи.

Наш огонь надежнее

Продажу пиротехники на Новый год в Москве ограничивать не будут. Об этом сообщил заместитель руководителя Департамента потребительского рынка и услуг Москвы Георгий Смолевский. При этом он рекомендовал москвичам покупать отечественную пиротехнику. «Как показывает практика, — подчеркнул Смолевский, — она более качественная. К тому же в последние годы по статистике было много несчастных случаев, связанных именно с использованием импортной пиротехники». Кроме того, он напомнил, что запрещена продажа пиротехнических изделий лицам, не достигшим 16 лет.

Следующий номер газеты выйдет 22 января.

**УЧРЕДИТЕЛЬ — ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
«МОСКОВСКИЙ МЕТРОСТРОЙ»**

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Центральному федеральному округу. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС1- 01803 от 28.04.05.

Адрес редакции:
127051, г. Москва,
Цветной бульвар, 17

Телефоны 783-59-19 (доб. 591,414)
E-mail: blinova@metrostroy.ru

Газета отпечатана в типографии МГУ им. Ломоносова
(119991, Москва, Ленинские горы., д. 1, стр 15).

Номер подписан в печать 22.12.2009 г.

Газета распространяется по подписке, индекс 24264

Тираж 2418

Заказ № 4975

**Редактор
Ф.А. БЛИНОВА**