

# МЕТРО

## СТРОЕВЕЦ

ГАЗЕТА ОТКРЫТОГО АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА «МОСКОВСКИЙ МЕТРОСТРОЙ»

### НОВОСТИ

ГЛАВНЫЙ ВХОД  
НА «ВОЛОКОЛАМСКУЮ»



Второй вестибюль станции «Волоколамская» находится значительно ближе к жилым домам Митина, чем первый. Он также привязан к подземному переходу под Митинской улицей, поэтому основной поток пассажиров будет здесь входить в метро через наземный павильон вестибюля №2. Строительство его завершает участок Виктора Караваева из СМУ-3. Второго декабря были застеклены вогнутая фасадная стена павильона и фигурный козырек над ней. По состоянию на 7 декабря оставалось лишь закончить отделку в трех небольших служебных помещениях и кое-где установить ограждения.

Отмостка перед фасадом павильона выполнена силами участка Игоря Зеленева из УСР, а благоустройство территории, разделяющей павильон и улицу, занимается фирма «Соникс». Немало хлопот еще доставит очистка подземного перехода — его замусоренный пол и изрисованные стены.

#### ЮБИЛЕЙ ОЛЕГА ИВАНОВИЧА ЛЕЩЕНКО

7 декабря в СМУ-5 достойно отметили 60-летие начальника участка №15 Олега Ивановича Лещенко. Были и цветы, и премия, и памятный подарок. В поздравительном адресе отмечены высокие производственные достижения юбиляра и его замечательные человеческие качества — обязательность, дружелюбное отношение к сотрудникам, постоянная готовность прийти на помощь. Многодетный заботливый отец, он и к строящимся при его участии станциям метро относится как к родным, постоянно думая о том, как быстрее и лучше их сделать, а значит — вывести в люди. Предлагаемые им инженерные идеи направлены на облегчение труда проходчиков, на удешевление строительства.

В настоящее время участок Олега Ивановича завершает разработку эскалаторного тоннеля, который даст станции «Сретенский бульвар» непосредственный выход на Тургеневскую площадь.

#### ПОСЛЕДНИЕ КУБЫ

Рационально используя технику и необычно теплую осень, механизаторы СМУ-9 уже справились с основными объемами земляных работ на втором пусковом участке Митинско-Строгинской линии, включая и выемку грунта, и обратную засыпку по перекрытию готовых объектов. По состоянию на 7 декабря за ними остается разработка котлована под лестницу №1 для первого вестибюля станции «Митино», но там общий объем не превышает 300 кубов и будет взят до выхода в свет этого номера «Метростроевца». Так же подходит к концу профилировка высокого левого берега Москвы-реки в месте стыковки метромоста и перегонных тоннелей, идущих к станции «Волоколамская».

## Ступени скоро побегут

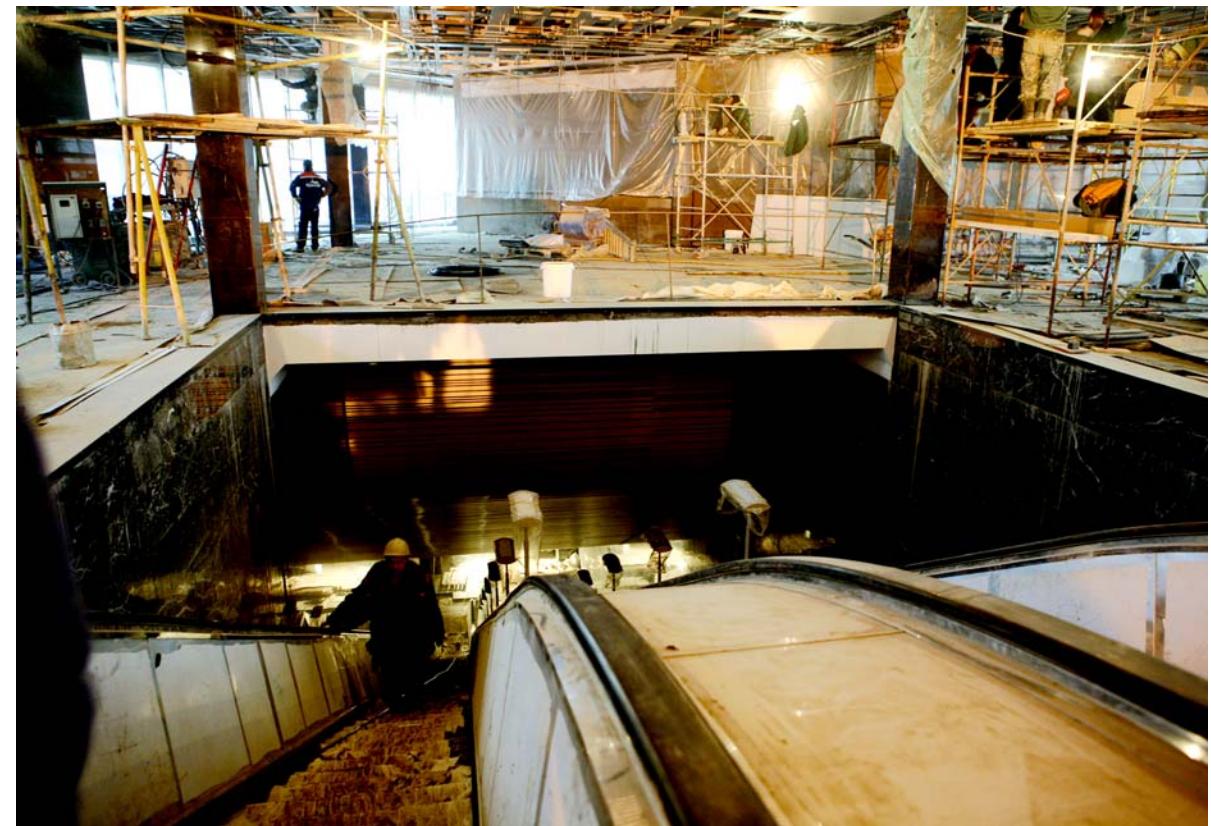
На втором пусковом участке Митинско-Строгинской линии лишь одна из трех станций оснащается эскалаторами — «Волоколамская». По три машины питерского производства будут работать на обоих вестибюлях этой станции, выстроенной на окраине Митина, за которой, отделяющей крайние многоэтажные дома района от лесопарковой зоны.

Монтаж всех шести эскалаторов осуществляется силами участка Дмитрия Владимировича Колесова из СМУ-4.

Эскалаторы вестибюля №1 недавно успешно прошли полагающуюся двухсуюточную обкатку: каждая из трех машин сутки поработала на подъем и столько же времени на спуск. При этом за их поведением велось тщательное наблюдение. По его результатам специалисты участка сделали выводы, и теперь под руководством горного мастера Сергея Алексеевича Бурцева там ведется тщательное устранение («под ноль») отмеченных мелких шероховатостей. Вступил в дело и созданный сравнительно недавно в составе СМУ-4 участок автоматики, отвечающий в данном случае за наладку сложной системы управления эскалаторами.

Впрочем, наладчики уже появились и на эскалаторах вестибюля №2, хотя те пока находятся в состоянии, которое горный мастер Рафаэль Исмаилович Зябиров называет преображенским.

Внешне все три эскалаторные ленты выглядят полностью собранными. Лишь только в верхней части немного не доведен до конца монтаж элементов балюстрад. А все светильники, например, уже заняли свои места и лишь до поры прикрыты защитной пленкой. Ступени одной из неподвижных пока лестниц застелены длинным полотном. Точно так же было и в ноябре на вестибюле №1 — для прохода на платформу журналистов, которым пред-



Эскалаторы вестибюля №2.

Бригадир  
В.А. Захарченко.

### ВЕСТИ СО СТРОЕК

контура лестничного полотна. Сегодня после обеда попробуем запустить первую машину, но ненадолго, как бы рывками, чтобы понаблюдать, как она почивает себя в движении.

Рафаэль Исмаилович — новый на Мосметрострое человек. Пришел на Метрострой два года назад, а на эскалаторном участке работает ровно один год. По исходной своей специальности он инженер-автомеханик. Казалось бы, получилась очень резкая смена профиля, но сам Зябиров так не считает:

— Законы механики, по которым действуют механизмы, везде одни и те же — и на автотранспорте, и в метростроении. От них никуда не уйдешь, они давно усвоены. А вот габариты двигателей, их масса — к этому, действительно, надо было привыкнуть. К тому же потребовалось как следует освоить такелажные операции. Разбираться в специфике монтажа эскалаторов метро мне помогало руководство участка: наш начальник Дмитрий Владимирович Колесов, его заместитель — Владислав Александрович Козюлин. А также опытные горные мастера Сергей Алексеевич Бурцев, Анатолий Иванович Чубрин. Я им благодарен за своевременные подсказки.

Становлению молодого инженера, несомненно, способствовало и то, что он влился в коллектив профессионалов. Преобладающее большинство эскалаторщиков имеет за плечами стаж порядка двадцати лет. Такие асы монтажа, как Алексей Семенович Новожилов, Владимир Александрович Захарченко, Владимир Константинович Мороз, Валерий Александрович Филатов досконально знают свое дело. И с полным пониманием, хотя

Горный мастер Р.И. Зябиров.

Монтаж балюстрады ведут О.И. Марущак и Е.Н. Просянников.



Фото А. Попова



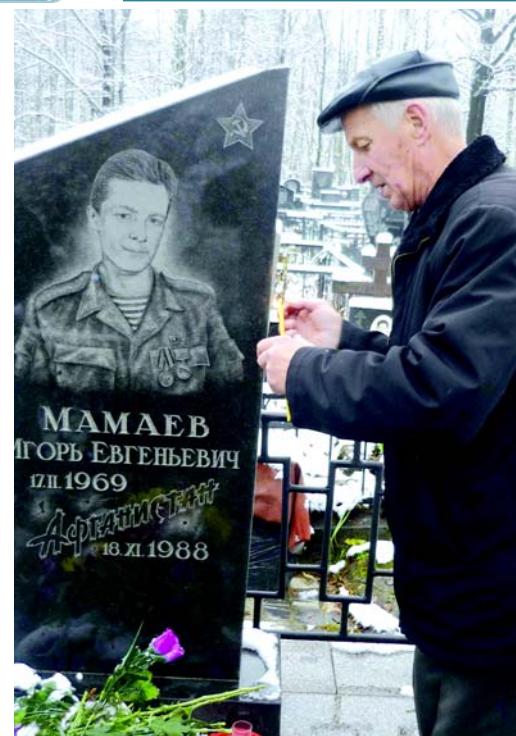
# Пусть память будет крепче, чем гранит...

18 ноября в 1-м учебном подразделении колледжа № 53

состоялся урок Памяти, посвященный выпускнику училища Игорю Мамаеву, погибшему 21 год назад в Афганистане.

Игорь родился 17 февраля 1969 года в Москве — сейчас ему было бы сорок. Учился в 751-й школе. Активно занимался спортом: лыжи, турник, коньки, байдарка, бокс. Окончил школу ДОСААФ Краснопресненского района. Детская увлеченность техникой привела его в метростроевское ПТУ-72, где он приобрел специальности автослесаря и водителя. До призыва в армию, до 9 ноября 1987 года, работал на автобазе № 3 Мосметростроя.

Рядовой Игорь Мамаев проходил службу в Афганистане, водил БРДМ-2, Урал-375, обеспечивая «точки» водой и продовольствием... Проявил себя смелым и мужественным воином. 18 ноября 1988 года при выполнении боевого задания погиб. Ему было 19 лет.



Отец зажигает свечу на могиле сына.

Урок Памяти был организован и подготовлен заместителем директора колледжа по учебно-воспитательной работе Еленой Николаевной Смоляковой, сотрудниками музея комплекса и библиотеки колледжа. На встречу с учащимися и преподавателями приехали родители Игоря — Евгений Николаевич и Людмила Петровна Мамаевы, председатель комитета матерей и вдов погибших в локальных точках по СВАО Зоя Ивановна Алфимова, бывший руководитель музея комплекса колледжа Александра Иосифовна Сидорова и другие. Мне была оказана честь провести урок Памяти...

Готовясь, читая скучные строки о рядовом Мамаеве, я мысленно переносился в ту страну, в которой и мне, подполковнику Советской Армии, довелось быть в 1983–1984 годах. В Афганистане я часто встречался с молодыми солдатами, такими же, как Игорь, добросовестно выполнявшими свой воинский долг. Видел их ранеными и контуженными. Видел убитыми — в войнах, как известно, без жертв не бывает. Эти отчаянно смелые воины, которым было по 18–20 лет, вызывали у меня, офицера, искреннее уважение. И вместе с тем, отеческое сочувствие — жизнь только начиналась, а что их ждет впереди?

...Игорь с малолетства рос солдатиком, настоящий армейский ребенок и пилотка были постоянным атрибутом его одежды. Отправляемся в походы с родителями, он каждый раз вытягивался в струнку у памятников павшим бойцам в Брестской крепости, Ленинграде, Севастополе, Сталинграде, Минске, Хатыни. Род настоящим патриотом, потому что настоящими патриотами и воспитателями были его родители — Евгений Николаевич и Людмила Петровна Мамаевы. Книги о войне и военные мемуары стали привычными для Игоря.

Военные события в Афганистане с участием советских войск начались, когда Игорь учился в третьем классе. Но война дождалась и его. Он отправился в Афганистан физически и морально подготовленным, с верой

**Уже в детстве Игорь стремился быть по-военному подтянутым, ремнем затянутым.**



в то, что идет защищать южные рубежи своей Родины и помогать братскому афганскому народу. Он был настоящим «выцарем без страха и упрёка», и об этом говорят его честные и очень грамотно написанные стихи:

Не смог стоять я равнодушно  
И безразлично в стороне,  
Когда мечту за горло душат  
В соседней маленькой стране.

Как тут не вспомнить строки из знаменитой «Гrenады» Михаила Светлова: «Я хату покинул, пошёл воевать, чтоб землю крестьянам в Гренаде отдать»...

Игорь начал писать стихи еще до армии. Когда его не стало, родители по крупицам собирали написанное сыном в письмах родным и друзьям. Вот несколько строчек из его проникновенной военной лирики:

Вода! Ох, как бы я напился,  
Но фляга уж давно пуста,  
Я в землю всем, чем мог, вцепился,  
Ну а земля здесь — пустота:  
Один песок и солки рядом...

«Начался вывод кабульских частей. Их провожали с такими почестями. Интересно, как будем выходить мы? Наш вывод назначен на середину октября. Ну, ничего — скоро в Союз, а там и в отпуск, отдохнем... До скорой встречи в Союзе!»

**Игорь стремился быть по-военному подтянутым, ремнем затянутым.**

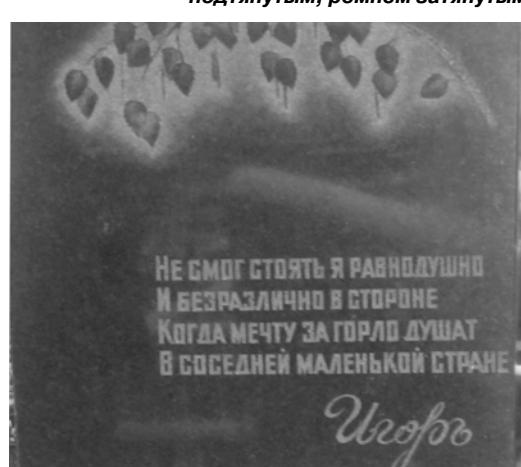


Фото Елены СМОЛЯКОВОЙ

— писал Игорь родителям. В действительности вывод части, в которой служил Игорь, затянулся, а 18 ноября 1988 года он погиб...

Представление о том, каким был Игорь, дополнила преподаватель профтехучилища № 72 Нина Николаевна Османова. Она вспомнила о том, что группа автослесарей, в которой учился Игорь, была непростой и по части успеваемости, и по поведению. Тут тебе и различные шутки, и розыгрыши, и проделки. Но в то же время группа была дружной. Нине Николаевне запомнились строчки из сочинения «Кто твой друг?», написанные Максимом Шаровым об Игоре: «Он очень верный». Краткая, ёмкая и точная характеристика. Игорь, по воспоминаниям Нины Николаевны, был открытым, лучезарным, общительным юношей. Он мог, например, подойти к учительнице и сказать: «Спасибо за хороший урок!» А в первый год после выпуска вместе с Максимом Шаровым Игорь прибежал в училище 1 сентября. И тот дождливый день, и букет, который преподнесли своей любимой учительнице ребята, не забудется никогда. Нина Николаевна поблагодарила родителей Игоря — Людмилу Петровну и Евгения Николаевича за воспитание такого замечательного сына. «Известие о гибели Игоря в Афганистане стало для меня больше горем», — сказала она.

Немало интересного на уроке Памяти рассказал о своем сыне Евгений Николаевич: «Игорь вырос на «афганской» теме, которая только усилила его тягу ко всему военному. Он встречался с ребятами, вернувшимися из Афганистана, заряжался от них».

Еще в школе Игорь получил компрессионную травму позвоночника, которая, казалось бы, должна была погасить его мечту о службе в армии. Но, чтобы надеть военную форму, он стал активно заниматься спортом. Восстановился, окреп. И еще больше укрепился в своем желании встать в ряды защитников Отечества. Игорь с честью выполнил свой долг воина. «Я — солдат, мама!» — с гордостью говорил он Людмиле Петровне.

**Минута молчания. Слева направо: З.И.Алфимова, Л.П.Мамаева, Е.Н.Мамаев, А.И.Сидорова, учащиеся.**

ровне на их последней встрече в Орджоникидзе. И этим было сказано все! Посмертно Игорь Мамаев награжден медалью «Воину-интернационалисту от благодарного афганского народа».

На уроке Памяти выступила Зоя Ивановна Алфимова, руководитель общественной организации Северо-Восточного административного округа, объединившей в своих рядах матерей и вдов солдат, погибших в локальных войнах. Зоя Ивановна подарила библиотеке колледжа новое издание книги «Помяни нас, Россия!», в которой содержатся официальные сведения о москвичах, погибших в Афганистане.

Выступила и Александра Иосифовна Сидорова, которая является инициатором создания в колледже галереи Памяти и аллеи Памяти у здания 2-го учебного подразделения в честь погибших выпускников.

На уроке прозвучали стихи Игоря Мамаева, проникновенно прочитанные нынешними учащимися...

Я сердцем чувствовал, что скоро  
Уйдешь своей дорогой ты.  
А я пойду тропой суровой  
И необъявленной войны.

«Я простой водовоз», — успокаивал Игорь родителей. В тот день, 18 ноября 1988 года, успешно выполнив задание по обеспечению «точек» водой, Игорь направлялся к Кабулу, в свою часть. Минутная остановка на отдых... Пуля снайпера... Груз 200 прибыл в Москву 28 ноября... Игорь Мамаев был похоронен на Долгопрудненском кладбище.

Завершился урок Памяти возложением цветов к могиле Игоря. И также в этот день мы возложили цветы к могиле еще одного выпускника нашего колледжа — Владимира Бакутенкова, погибшего в Афганистане в 1981 году.

Мы помним вас, ребята!

**Иларион РЫБАКОВ,**  
руководитель музея комплекса колледжа № 53.

## Вы готовы к зиме?

На последнем президиуме Теркома профсоюза работников Мосметростроя, прошедшем 26 ноября 2009 года, был заслушан вопрос о подготовке организаций и предприятий к осенне-зимнему периоду. Расширенную информацию о положении дел дал главный технический инспектор труда Теркома Игорь Николаевич Панчев.

Проверки готовности работы в осенне-зимний период 2009 – 2010 годов проводились на участках строительства Люблинско-Дмитровской, Митинско-Строгинской линий метрополитена, на транспортной развязке на пересечении Звенигородского шоссе и МКАД, на водах и предприятиях Метростроя.

Докладчик отметил, что заканчивается утепление и остекление производственных, бытовых и служебных помещений для нормальной и бесперебойной их эксплуатации в зимних условиях, утепление столов шахтных комплексов, растворных узлов. На завершающем этапе комплектование противопожарных средств и проверка пожарной сигнализации, а также необходимых запасов зимней спецодежды, спецобуви и других средств индивидуальной и коллективной защиты, зимнего топлива и охлаждающей зимней жидкости, инертных материалов на заводах ЖБК.

Проверены системы отопления и вентиляции. Создан резерв запасных частей для обеспечения бесперебойной работы машин и механизмов.

Проводится ревизия внутренних электросетей, целостность ограждений стройплощадок и котлованов, траншей. Приобретены противогололедные реагенты. Работы по устройству конструкций из монолитного бетона обеспечиваются «тепляками».

К завершению подошел ремонт подъездных дорог, заборов, косметический ремонт душкомбинатов и пунктов общественного питания, комнат приема пищи.

Но, как показала проверка, имеются существенные недостатки. Не везде работники обеспечены качественной спецодеждой, спецобувью и другими средствами индивидуальной защиты. Не все строительные объекты, производственные помещения, душкомбинаты, общежития укомплектованы первичными средствами пожаротушения. Выявлен ряд нарушений, связанных с эксплуатацией электрораспределительных и электронагревательных приборов: на воздуховодах, используемых для обогрева помещений, отсутствуют ограждения, кабельные коробки и рубильники не имеют защитных козырьков, не над каждым оборудованием, установленным на открытых площадках, имеются навесы, на светильниках отсутствуют защитные кожухи и плафоны. Имеются нарушения охраны труда в части ограждения и крепления котлованов, содержания подкрановых путей, людских проходов и проходов между бытовыми модулями, хранения кислородных и газовых баллонов, выполнения электросварочных работ. Коллективам СМУ-1, СМУ-3, СМУ-6, СМУ-8, СМУ-12, СМУ-13 есть над чем поработать.

В раздевалках и душкомбинатах СМУ-1, СМУ-8, СМУ-13 частично отсутствуют резиновые коврики, смесительные сетки и вентили на кранах в моечных кабинах, не маркируются трубы горячей и холодной воды. В некоторых помещениях душевых комбинатов не работает или отсутствует приточно-вытяжная система вентиляции с механическим побуждением. Не везде исправны сушильные помещения для спецодежды.

Проверкой выявлен и такой факт: на некоторых производственных участках СМУ-1, СМУ-13, УСР отсутствуют мероприятия по подготовке объектов к работе в осенне-зимний период, что недопустимо. А такие организации, как СМУ-5, СМУ-6, СМУ-13, УСР, ТСК не предоставили в срок акты результатов выполнения собственных мероприятий по подготовке к работе в зимних условиях.

Президиум Теркома отметил хорошую работу по подготовке к зиме участков № 6 СМУ-1 и № 1 СМУ-8 и в своем постановлении предложил директорам организаций устранить все замечания.

## Ступени скоро побегут



Окончание, начало на стр. 1

и не безоглядно, воспринимают всё новое.

Как известно, в свое время для «Трубной» и «Сретенского бульвара» была заказана новая модификация эскалаторов Е25-Т. Но они поступили с питерского завода с целым набором недоработок, которые пришлось доводить до ума в процессе монтажа. И надо отдать должное заводчанам — они учили все существующие

**Слесарь-монтажник А.И. Андриянов.**

### Эскалаторы выводят на платформу.

стенные замечания метростроевцев. Машины, изготовленные там же для пускового участка Митинско-Строгинской линии, воспринимаются уже иначе — как механизмы, вполне соответствующие своему ответственному назначению.

Окончательную же оценку работе и машиностроителей, и эскалаторщиков СМУ-4 дадут, конечно, пассажиры. Но реагировать они будут не только на плавность и бесшумность

хода. Внешний вид лестницы-чудесницы тоже может влиять на настроение тех, кто ею пользуется.

С этой точки зрения горный мастер Зябиров высоко ставит мастерство бригады Валерия Александровича Филатова, занятой сборкой балюстрады:

— Это же по-настоящему ювелирное дело. На эскалаторе все должно быть подогнано идеально, чтобы в движении человек не ощущал никаких щелочек, порожков и тому подобного. Филатову удается такое качество обеспечить.

Бригадир, правда, не считает, что именно монтаж балюстрады его настоящее призвание. Ему, опытному эскалаторщику, все операции близки и доступны. Но он согласен с мнением мастера, что по балюстраде во многом будут судить о квалификации всего коллектива. Значит, надо вести сборку всех элементов с полной мерой ответственности. И хорошо, что предыдущая работа участка велась в соответствии с графиком. В ходе ее, понятно, не обошлось без отдельных напряженных моментов, когда, например,

**Бригадир В.А. Филатов.**



**Слесарь-монтажник В.Н. Мотягин.**

приходилось перерабатывать, прихватывать вечерние часы, а то и выходные дни. Зато теперь есть возможность и самим обходиться без гонки в ущерб качеству, и наладочному участку своевременно представлять фронт работ. Инженер-надзирщик Алексей Арбузов, полностью уже занятый машинами второго вестибюля, отмечает отличное взаимопонимание с эскалаторщиками:

— Мы четко знаем, какой у кого следующий шаг, и так организуем свои действия, чтобы не мешать, а помогать друг другу. Наша общая задача — обеспечить бесперебойный спуск-подъем пассажиров «Волоколамской».

Ни он, ни Рафаэль Зябиров не уточняли, что обеспечивать надо на несколько лет вперед, но это и так все помнят.

**Юрий ПЕТРУНИН.**

**свои нервы и деньги — дело тяжелое.  
Надо ли заниматься этим?**

— Совершенно правильный вопрос. Когда мы обратились в Управление Департамента ЖПИЖФ Москвы, то указали, что ради большинства семей, имеющих комнаты и квартиры в наших общежитиях, снимем проблему жильцов, зарегистрированных на койко-местах, путем временной перерегистрации их в другие общежития. Пусть даже в ущерб Метрострою.

Это говорит о том, что оставшиеся общежития квартирного типа должны быть ликвидированы в самое ближайшее время. Но, учитывая практику ликвидации, мы понимали, что до окончания приватизации город не успеет оформить договоры социального найма. Администрации общежитий было поручено довести до сведения жильцов, что тем, кому приватизация не нужна, подавать иски в суды нет смысла, так как договоры социального найма в любом случае будут оформлены всем жильцам.

**— Как известно, 1 марта 2010 года за-канчивается приватизация жилья, и только наличие договоров социального найма дает метростроевцам право стать владельцами своей жилплощади.**

— Да, определенная часть наших жильцов хочет использовать право приватизации для улучшения своих жилищных условий. Но сегодня это можно сделать только через суд. Там уже лежит около 300 исков метростроевцев. Скажу честно, нам рекомендовали не вставать на сторону жильцов. Но позиция Метростроя остается неизменной: если право жильцов на участие в приватизации можно реализовать только через суд, значит, надо идти в суд.

Часть исков уже удовлетворена, и есть основание говорить, что большинство их будет решено в пользу жильцов общежитий. К сожалению, нашлись ушлые адвокаты, захотевшие нагреть руки на этой проблеме. И некоторые жильцы за немалые деньги доверились им.

**— Подавать иски в суды, собирать многочисленные документы, тратить на это**

## Проходка в толще мрамора

В горах китайской провинции Сычуань, на реке Янцзы запланировано строительство каскада из пяти крупных гидроэлектростанций. Мощность первой из них, Цзяньпин, будет составлять 4800 МВт. Проектом предусмотрена проходка четырех безнапорных гидротехнических тоннелей внутренним диаметром 12,4 м.

Трасса одного из них при длине 16 км проложена на высоте порядка 1600 метров. Её приходится пробивать в толще среднемощного и мощного известнякового мрамора, пласти которого расположены преимущественно вертикально. Имеют место и карстовые явления, а это обычно сопровождается большим водопритоком.

С учетом очень сложных геологических условий, не исключающих к тому же горных ударов, для механизированной проходки этого тоннеля известной фирме «Херренкнехт АГ» был заказан специальный щит.

На рабочем органе нового щита для китайской ГЭС находится 81 шарошка. На главном роторе расположено 12 каналов для пропуска разработанной породы. Режущая планшайба состоит из подвижного центра и четырех внешних сегментов. Очень большие блоки породы могут разрушаться буровой головкой с помощью дисковых шарошек, резцов и ковшей. В ковшах на случай значительного водопритока предусмотрены отводящие каналы.

Проходка тоннеля началась в середине ноября 2008 года, и к началу сентября текущего года щит прошел 1724 метра. Обычный режим работы — 7 дней в неделю, продолжительность рабочей смены — 11 часов. Горных ударов пока не было, происходило лишь перераспределение напряжений породы в призабойном пространстве.

По материалам журнала «Технологии мира».

## АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

## Кому нужна приватизация?

В редакцию обращаются жильцы рабочих общежитий Метростроя с просьбой рассказать о том, какие шаги предпринимает КСУМ для ликвидации общежитий, о жилищных правах метростроевцев, которым статус домов не позволяет воспользоваться бесплатной приватизацией.

На эти и другие вопросы мы попросили ответить директора ЗАО «КСУМ» Николая Алексеевича АГАПОВА.

— Николай Алексеевич, мы знаем, что с 1997 года, когда на Метрострое было принято решение о ликвидации общежитий квартирного типа, КСУМ передал на баланс ДЕЗов ряд общежитий, более 2750 семей стали полноправными москвичами. Почему этот процесс замедлился, и не все общежития стали обычными московскими домами?

— Работа КСУМа по ликвидации общежитий ни на год не прекращалась. Этот вопрос находился и находится под жестким контролем руководства Метростроя. В очень напряженной обстановке, когда не хватает жилья, нам удалось расселить покомнатно и дать ордера жильцам 10 крупных общежитий. Не надо забывать, что до 1996 года включительно Метрострой наращивал мощности. В 1990-е годы у нас стало больше на три общежития, а их общее количество составляло тогда 22 дома, в которых проживали более 17 тысяч человек.

В настоящее время мы имеем шесть общежитий квартирного типа. По сути это уже и не общежития, так как во всех квартирах и комнатах живут семьи, вся площадь закреплена внутриведомственными ордерами. Однако остались ещё жильцы, не имеющие комнат. Они зарегистрированы на койко-местах, а места эти занимают другие жильцы. Это главная причина, по которой город отказывается ликвидировать общежития.

— Почему же мест в общежитиях не хватило всем зарегистрированным там жильцам?

— Мест как раз всем хватило, за их лимитом строго следила паспортная служба, не хватило комнат. Некоторых метростроевцев не устраивало койко-место, например, в 3-местной комнате, и они уходили жить к родственникам, к женам, или снимали комнаты в частном секторе. А тем временем другие жильцы образовы-

вали семьи, как правило, с иногородними супругами, у них появлялись дети. Таким образом, в 1990-е годы все многоквартирные дома-общежития стали семейными. Город статус домов не позволяет воспользоваться бесплатной приватизацией.

К началу 2009 года стало ясно, что из-за протестов жильцов близлежащих домов и отказа правительства Москвы от практики точечной застройки не будет реализован инвестиционный проект Мосметростроя по строительству жилья в ряде районов столицы. Весной мы вновь обращались в Департамент ЖПИЖФ г. Москвы и в окружные управление жилищного департамента с просьбой помочь Метрострою ликвидировать общежития квартирного типа и оформить жильцам договоры социального найма.

— Как известно, 1 марта 2010 года за-канчивается приватизация жилья, и только наличие договоров социального найма дает метростроевцам право стать владельцами своей жилплощади.

— Да, определенная часть наших жильцов хочет использовать право приватизации для улучшения своих жилищных условий. Но сегодня это можно сделать только через суд. Там уже лежит около 300 исков метростроевцев. Скажу честно, нам рекомендовали не вставать на сторону жильцов. Но позиция Метростроя остается неизменной: если право жильцов на участие в приватизации можно реализовать только через суд, значит, надо идти в суд.

Часть исков уже удовлетворена, и есть основание говорить, что большинство их будет решено в пользу жильцов общежитий. К сожалению, нашлись ушлые адвокаты, захотевшие нагреть руки на этой проблеме. И некоторые жильцы за немалые деньги доверились им.

— Подавать иски в суды, собирать многочисленные документы, тратить на это

гам при разводе, малоимущим семьям, семьям, живущим в ветхих домах под снос, приватизация может только помешать. 26 мая 2009 г. постановлением правительства Москвы № 491-ПП утверждено Положение об обмене жилыми помещениями в Москве. Согласно этому документу наниматели жилья могут обменять муниципальную квартиру даже на приватизированную (в том числе — на жильё в другом городе). Так что каждому стоит подумать: есть ли смысл приватизировать имеющееся жильё.

— И все же, Николай Алексеевич, уточните, когда жильцы многоквартирных домов, наши читатели-метростроевцы, будут иметь договоры социального найма?

— Договоры социального найма оформляются после ликвидации статуса общежития, либо досрочно по решению суда.

Постановлением правительства Москвы от 28 июля 2009 г. № 709-ПП определен новый порядок ликвидации общежитий в Москве. Если ранее по подготовленной нами документации город решением префекта ликвидировал общежития и одновременно закреплял жилплощадь за жильцами оформлением договоров социального найма, то теперь КСУМ предстоит подготовить необходимую документацию и передать общежития в специализированный жилищный фонд города, который создан в 2008 году в соответствии с Жилищным кодексом РФ. Он включает в себя общежития, находящиеся в собственности Москвы. После этого город принимает решение об исключении общежитий из специализированного фонда, а затем жильцам будут оформляться договоры социального найма. Рассмотрение этого вопроса осуществляется в соответствии с Законом г. Москвы № 29 от 14 июня 2006 г. «Об обеспечении права жителей города Москвы на жилые помещения». Мы рассчитываем, что это будет в 2010 году.

Беседу вели Людмила АБРАМОВА.

# Боевой «поющий генерал»

Год назад не стало Виктора Павловича Куценко, боевого генерала, поэта, прозаика, певца, музыканта, художника. Вечер памяти в школе № 1094 Ярославского района Москвы собрал вместе бывших воинов-«афганцев», родителей солдат, погибших в Афганистане и Чечне, школьников, учителей, и всех, кто знал и любил этого замечательного человека.

На Метрострое генерал-майора Виктора Павловича Куценко своим верным товарищем и другом считали не только воины-«афганцы». Его знали и уважали наши ветераны, которые не раз встречались с ним на метростроевских праздниках и вечерах в Управлении Метростроя на Цветном бульваре, во Дворце культуры Метростроя, где со сцены звучали его стихи и песни, где проходила выставка его рисунков и картин. Одну из картин Виктор Павлович написал специально для метростроевцев, представив на одном полотне два поколения строителей метро: тех, кто в шестидесятые строил в Афганистане тоннель Саланг, и тех, кто в семидесятые-восьмидесятые воевал. Тех, кто вернулся, и тех, кто сложил свою голову на поле битвы...

— Виктор Павлович родился 7 ноября 1932 года в посёлке Курсавка, Ставропольского края, — рассказывала на вечере памяти о жизненном пути генерала ведущая вечера Елена Мазур. — Мама учительница. Отец, партийный работник, скончался 22 июня 1941 года. Виктор с матерью оказались на оккупированной немцами территории.

Виктор Павлович не понадышке знал, что такое война. Только, встретив 9 мая 1945 года победу, не знал, что впереди в его жизни будут и другие войны...

Он избрал совершенно мирную профессию, окончил Ставропольский архитектурный техникум, и даже поработал на строительстве города Ангарска в Иркутской области. И все-таки... Судьба сделала кругой поворот — Виктор Павлович Куценко предпочел штатской жизни военную. Он прошёл путь от командаира взвода до начальника штаба инженерных войск округа. Служил в Московском военном округе, в группе советских войск в Германии. Участвовал в египетском конфликте, был на войне в Афганистане — награжден орденами Красного Знамени и Красной Звезды, а также афганским орденом Красного Знамени. Три года «за речкой»... Виктор Павлович строил дороги, тоннели, блокпосты, мосты, обеспечивал проходы техники и наших войск... А в перешках занимался творчеством.

— Мои стихи, песни, рисунки и картины рождены в пути, который называется ратным, — говорил сам автор. — В Египте, в Афганистане, на крутых

**Герои этой картины — метростроевцы.**



**УЧРЕДИТЕЛЬ — ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО  
«МОСКОВСКИЙ МЕТРОСТРОЙ»**

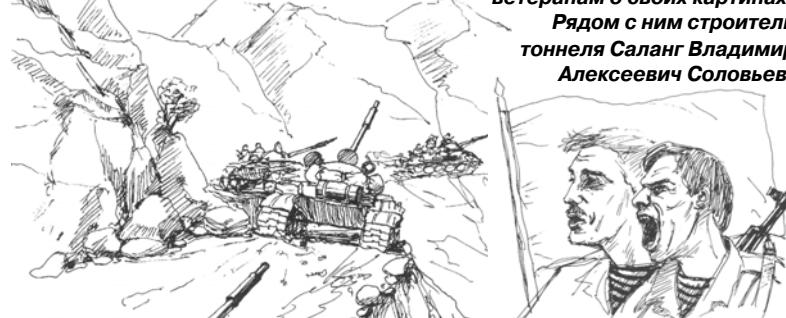
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Центральному федеральному округу. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС1- 01803 от 28.04.05.

**Редактор  
Ф.А. БЛИНОВА**



Во Дворце культуры Метростроя. Виктор Павлович рассказывает ветеранам о своих картинах.

Рядом с ним строитель тоннеля Саланг Владимир Алексеевич Соловьев.



дорогах военной судьбы, я не расставался с блокнотом. В короткие минуты привалов рисовал, да и стихи сами просились на бумагу. Меня вдохновляло мужество наших ребят, прекрасные лица солдат и офицеров...

Раскаленный камень,  
пули рикошет,  
Исподлобья пламень  
в девятнадцать лет,  
Исподлобья жгучий  
Взгляд через прицел...  
Я пока везучий, я пока что цел...

Друзья, товарищи и коллеги не случайно сравнивали Виктора Куценко с героем войны 1812 года Денисом Давыдовым: та же неуемная удаль и та же любовь к поэтическому слову. На 70-летии Виктора Павловича, когда вышла в свет книга юбиляра «Военный роман», посвященная участникам боевых дей-

**Виктор Куценко**

**А там позади, за рекою**

Идут боевые машины.  
Знамена, цветы на броне,  
Родные мальчишки-мужчины  
Мужались в афганском огне.

Повсюду счастливые лица,  
Торжественна Амударья.  
В тревоге чужая граница,  
Ликует граница своя.

А там, позади, за рекою  
Остались места на земле —  
Пропитаны нашим кровью.  
И боль не стихает во мне.

На горной дороге, заставе  
На эти святые места  
Никто никогда не поставит  
Ни красной звезды, ни креста.

ствий в Афганистане и Чечне, инвалидам войны, материам погибших воинов, незабываемые слова об авторе сказал генерал-полковник поэт Леонид Григорьевич Иващенко:

— Вы являете собой образец русского офицера. Вы продолжаете традиции, заложенные еще поручиком Лермонтовым, поручиком Толстым, инженером-поручиком Досто-

**Участники вечера памяти.**

евским... Не только воевать, не только служить Отечеству, но и любить, чувствовать, писать отличные стихи. Вы — явление в нашем офицерском корпусе. Вы показали своим примером, что военная служба не только огрубляет душу и сердце, но еще ее обогащает, делает ярче, красивее, нежнее. Вы человек с настоящим русским характером и широкой русской душой.

Афганистан — ты стих души моей  
О верности святой,  
солдатской чести,  
О памяти той круговерти дней,  
Где все смешалось:  
ложь и правда вместе...

Но Виктор Павлович писал не только о войне. У него немало лирических стихотворений, посвященных женщине.

Мы придем с цветами полевыми,  
В зорьку или в ласковый закат...  
Чистыми озерами лесными  
Пусть встречает нас любимый  
взгляд.

И немало интересных прозаических рассказов, навеянных встречами с сильными и стойкими людьми, с которыми автора свели пыльные афганские дороги. Каждый — захватывающая история из жизни реального человека. Ни грамма выдумки, все — без прикрас.

Особое место в творчестве генерала Куценко занимают песни. «Набекрень береты, голубого цвета», «Песня о Хосте», «Пости» — когда их стали исполнять ансамбли «Голубые береты» и «Каскад», к автору пришла популярность. Но сегодня песни Виктора Павловича поют уже не только воины-«афганцы». Да и сам он был прекрасным исполнителем. Жаль, что боевой «поющий генерал» уже не выйдет на сцену со своей подругой-гитарой, не споет раненым в госпитале, инвалидам в пансионате, не придет на встречу к школьникам и студентам...

Этот год друзья и почитатели таланта Виктора Павловича Куценко прожили без него. Оттого и вечер был наполнен грустью. Но грустью светлой...

Разве позабудешь рейды и засады,  
Песни, сочиненные в боях?  
Разве позабудешь боль потерь  
отряда,  
Нашу кровь на выжженных камнях?

Разве позабудешь эти строки и их автора, который был близким другом наших метростроевцев, ветеранов локальных войн?

**Нина СОЛОВЬЕВА.**

**СОЛОВЬЕВ  
Владимир Алексеевич**

Не стало ветерана Метростроя Владимира Алексеевича Соловьева, меньше месяца он не дожил до своего 84-летия.

Владимир Алексеевич — участник трудового фронта, в сорок втором году был мобилизован на шахту № 20 треста «Красноармейск-уголь» Подмосковного угольного бассейна. Работал проходчиком, потом десятником, был одним из лучших производственников.

После войны и окончания Горного института Владимир Алексеевич пришел в коллектив СМУ-7 Метростроя. Трудился сменным маркшейдером. Был участником скоростной проходки между станциями «Кузминки» и «Рязанский проспект». Выезжал в командировку в Афганистан.

Так сложилась жизнь, что в дальнейшем ему пришлось работать еще в нескольких метростроевских коллективах: он был заместителем начальника Очаковского завода ЖБК, маркшейдером в СМУ-13, заместителем секретаря парткома Метростроя. И везде оставил о себе добрую память.

Владимир Алексеевич был человеком творческим, у него немало рационализаторских предложений и изобретений, внедренных в производство. Он активно работал в комитете народного контроля Метростроя. Был автором многих публикаций в газете «Метростроевец».

Человек активной жизненной позиции, принципиальный, ответственный, внимательный. Человек слова и дела. Неравнодушный, душевный, его всегда волновали судьбы людей, он всегда готов был помочь и поддержать. Таким Владимир Алексеевич и останется в нашей памяти.

Выражаем глубокое соболезнование родным и близким Владимира Алексеевича. Скорбим вместе с ними.

**Администрация, профком, совет ветеранов СМУ-13.**

## Лики истории

В рамках традиционного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера Святослава Рихтера», который открылся в ГМИИ им. Пушкина, развернута выставка «Лики истории в европейском искусстве XIX века». Это более 100 полотен из крупнейших музеев России, Англии, Германии, Франции, Италии, посвященных сюжетам многовековой истории Европы, трактуемым иногда достаточно спорно, но всегда остро и своеобразно. Представлены полотна Давида, Энгра, Делакруа, Гойи, Менцеля, английских прерафаэлитов, Иванова, Брюллова, Сурикова...

## На Красной площади начал работать каток

Ледовая площадка размером более трех тысяч квадратных метров занимает четвертую часть Красной площади.

Одновременно каток смогут посетить до 400 человек. А в течение дня — до 4,5 тысяч. Лед искусственный и не растает даже при +10 градусах. Каток будет открыт каждый день с 10 утра до полуночи.

**Следующий номер  
газеты выйдет  
25 декабря.**

Адрес редакции:  
127051, г. Москва,  
Цветной бульвар, 17

Телефоны 783-59-19 (доб. 591,414)  
E-mail: blinova@metrostroy.ru

Газета отпечатана в типографии МГУ им. Ломоносова  
(119991, Москва, Ленинские горы., д. 1, стр 15).

Номер подписан в печать 8.12.2009 г.

Газета распространяется по подписке, индекс 24264  
Тираж 2418

Заказ № 4974