

МЕТРО

СТРОЕВЕЦ

ГАЗЕТА ОТКРЫТОГО АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА «МОСКОВСКИЙ МЕТРОСТРОЙ»

НОВОСТИ

ПРОЙДЕНО БОЛЬШЕ ПОЛОВИНЫ ПУТИ

Проходку правого перегонного тоннеля от станции «Мякинино» к демонтажной камере у торгового центра «Ашан» участок Виктора Попова из ТО-6 ведёт с 13 марта. Ему потребовалось около двух с половиной месяцев, чтобы с помощью ТПМК «Ловат» продвинуться на 684 метра, что составляет более половины от общей длины отрезка, равной 1328 метрам.

К 25 мая месячное задание выполнено участком на 85 процентов – смонтировано 254 кольца из 300.

РАСТЁТ ТОННЕЛЬ В НИЖНЕМ НОВГОРОДЕ

Участок Сергея Мерзликина из СМУ-8 продолжает в этом волжском городе проходку перегонного тоннеля, проходящего от моста через Оку под центральной частью Нижнего Новгорода. К выходу в свет этого номера «Метростроевца» проходчики должны миновать 400-метровую отметку, так как к 25 мая было смонтировано уже 396-е кольцо.

Проектная длина перегона составляет 911 метров, а задание на май – 90 метров. К 25 мая участок справился с ним на 94 процента.

ПЕРВЫЕ ПОЛТОРА КИЛОМЕТРА

В мае укладкой путевого бетона на втором пусковом участке Митинско-Строгинской линии занималось три из шести строительно-монтажных организаций, задействованных там. Всего с начала работ они общими усилиями уложили бетон на полутора километрах перегонных тоннелей. Вклад в этот результат СМУ-15, работающего в самом начале линии, равен 560 метрам. СМУ-1 уложило 521 метр путевого бетона в тупиках и перегонах за станцией «Митино». Показатель СМУ-3, занятого на перегоне между «Волоколамской» и «Митино», составляет 415 погонных метров.

С учетом этих данных на пусковом участке еще не засебонировано 11,5 км тоннелей.

ОЧАКОВЦЫ ОБЕСПЕЧИВАЮТ ПРОХОДКУ

На Очаковском заводе железобетонных конструкций успешно продолжается изготовление железобетонных блоков для перегона в Мякининской пойме, где работает «Ловат» ТО-6, и для перегона между станциями «Шипиловская» и «Борисово», который с помощью «Херренкнхт» прокладывается ООО «Тоннель-2001».

К 25 мая месячное задание заводчане выполнили уже более чем на 80 процентов. Для «Ловата» им остается изготовить 355 колец, что меньше двух месячных планов. Такая же ситуация по «Херренкнхт».

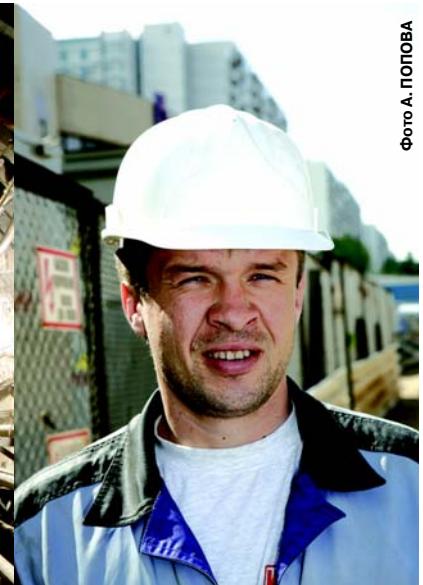
УРА! ЛЕТО НАЧИНАЕТСЯ!

2 июня «Юный метростроевец» при- мет 450 ребятишек. Лето начинается!

В 10 часов утра «Икарусы» отправят- ся в Балашиху как всегда от площади у церкви Михаила Архангела, что недалеко от метро «Юго-Западная». Первая смена рассчитана на 21 день. Возвращение в Москву – 22 июня.

Ребят ждет немало развлечений – интеллектуальные игры-путешествия, спортивные состязания. И просто замечательный отдых на природе, где даже белки готовы играть в горелки со своими добрыми друзьями – юными метростроевцами.

Под улицей Мусы Джалиля



Горный мастер К.Е. Перцев.
Тоннель уже протянулся более чем на 400 метров.

ВЕСТИ СО СТРОЕК



Слесарная группа отвлеклась на минутку от подготовки труб:
И.Ю. Дроздов, М.Ю. Ефремов, В.Д. Дёров, В.В. Матюк.

борских тоннелей до станции «Строгино». И на завершающей стадии проходки, добираясь до забоя, можно было на железе основательно отбить пятки...

На юго-востоке Москвы, в районе Борисово, похожего фронта работ метростроевцы, к сожалению, не получили. Проектная длина закрепленного за ними перегонного тоннеля составляет 877 метров. Еще одно отличие состоит в мень-

шем, чем было на строгинской трассе, количестве поворотов. Лишь после первых 200 метров от монтажной камеры тоннель начал отклоняться в сторону. Потом, перед самым щитом, зашедшим уже за 400-метровую отметку, наметился противоположный, но тоже не очень-то крутой вираж. Зато на всем этом не столь значительном расстоянии можно уже насчитать четыре места предстоящих межтоннельных сбоек. Они выделяются переходом от постоянной обделки из железобетонных блоков к тюбинговой и обратно.

Когда мы вместе со сквозным бригадиром Григорием Сергеевичем Квачакидзе подошли к тоннеле-проходческому комплексу, шёл монтаж очередного кольца, и оно было чугунным, поскольку щит достиг уже места пятой сбоки.

Проходческая бригада Михаила Ивановича Берестова с помощью тельфера снимала с дизелевоза тюбинги и транспортировала их к краю обделки. Тем временем слесари и сварщики из бригады Виктора Дмитриевича Дёрова заготавливали трубы для дальнейшего наращивания пульпопровода. Пилоты «Херренкнхт» были относительно свободны. Старший из них Алекс-

андр Васильевич Долганов хорошо запомнился по прежним объектам.

– Для меня это уже четвёртый тоннель, – сказал он. – В Серебряном бору я проходил и сервисный, и один из больших транспортных тоннелей, а еще тот, длинный, который довели до «Строгино». Здесь тяжелее всего получается. Мало того, что постоянно идём под уклон, так почти всё время через насыпной грунт, а в нем всяческое попадается. Говорят, что раньше тут был овраг. Поэтому приходится останавливать щит, всё отключать и чистить. Помпе всё тяжелее становиться справляться. Но скоро заработает дополнительная. Вы, наверно, видели ее недалеко отсюда, когда шли.

Александр Васильевич представил своего напарника – второго пилота Александра Большакова. На проходке строгинского тоннеля он работал слесарем, потом прошел в техшколе соответствующее обучение, а еще с ним занимался специалист из немецкой фирмы Хенninger Йоханнес. Теперь у Александра в пилотской кабине свой сектор наблюдения – он следит, в частности, за отбором грунта. Но Долганов, конечно, немного подстраховывал его на первых порах.

У бригадира проходчиков Михаила Ивановича Берестова общий подземный стаж около 18 лет. Задорвал он его в основном на проходке коммуникационных тоннелей и, перейдя пять лет назад на Московский метрострой, просто не нарадуется большим диаметрам. Нравится ему и «Херренкнхт» с его чётким производственным циклом.

Народ в бригаде подобрался опытный. Самому молодому, Денису Шаталову, уже под 30. Жаль, конечно, что нет притока свежих сил, зато все действуют слаженно. С монтажом колец из железобетонных блоков управляются минут за сорок. Иное дело – чугунные тюбинги с ними каждый болт при-



Заветную память храня обо всем...

Гуназа — фамилия довольно редкая. И совсем не случайно Борис Георгиевич с детьми задались целью поискать своих однофамильцев через Интернет. Найдем или нет? Нашли! Виктор Гуназа из Днепропетровска был одним из двух советских бойцов, кто позировал Вучетичу в период работы скульптора над созданием бронзового солдата в Берлине, в Трептов-парке. А еще они вышли на художника Гуназу из Белоруссии, у которого хотели купить картину, но опоздали со своим предложением. Отыскался один Гуназа в Москве. Что и говорить: не Кузнецова и не Ивановы. А вот когда-то на родине... И родственников с такой фамилией у Бориса Георгиевича было немало. И даже остановка называлась Гуназа.

Его дед по отцовской линии — один из трех братьев-силачей, который на спор мог с легкостью занести два мешка соли на пятый этаж дома. И уж, конечно, без него не обходилось ни одно кулачное побоище. Сейчас такие забавы не в моде. А тогда, что ни праздник, улица шла на улицу — кто сильнее? Тюрина и Журавлевка обычно сходились нальду речки Лопань. Сначала в силе и ловкости состязались панцы, потом хлопцы, потом мужики. И если вдруг журавлевцы сдавали позиции, к братьям бежали гонцы: «Дядки! Наших бить!» А тюринцы, заметив подмогу, с криками: «Хлопцы, тихайте, Гуназы идут!», разбегались в разные стороны.

Боевой дух деда передался и внуку. Только представьте себе отчаянного мальчишку, который во время оккупации Харькова согласился по просьбе старших ребят перетащить мешок с одеялами из немецких казарм. А если бы он не рассчитал шаги часового буквально с инженерной точностью? А если бы фашист почувствовал движение за своей спиной? За пустой мешок расстреливали на месте. А уж за полный — пули точно не миновать. И это, впрочем, не единственный опасный рейд, когда смерть была совсем рядом, и спасало подростка только чудо.

—Когда началась война, мне было двенадцать лет, — рассказывает Борис Георгиевич. — Мы жили в самом центре Харькова, на Сумской улице. Тот день, когда город заняли немцы, из памяти, наверное, никогда не сотрется. Мама отправила меня запастись водой, и пока я наполнял кувшин до графин, началась стрельба. Помню, как пытались попасть в дом и не мог — парадное забито, а двор уже наводнили немцы. Потом увидел в ужасе мечущуюся в поисках меня маму и гоготущих над ней немецких солдат.

Домработница соседа-профессора, эвакуированного из Харькова, немка Фрида, пустила в квартиру немцев. А затем они заняли и нашу комнату. Как только закончились колоски на полях и мороженая картошка, мы с мамой пошли по хуторам менять занавески и отрезы ткани на продукты, да так и остались в одной семье до конца войны. Когда вернулись в город, в комнате — голые стены. Думали, разграбили немцы. Но наше имущество оказалось у соседей. Каждый потом возвращал все, что хранил у себя, вплоть до мелочей.

Его мама была портнихой. А какие на хуторе модистки? Хозяйка, узнав о профессии квартирантки, отправила ее в город за швейной машинкой. Этот эпизод Борис Георгиевич тоже не может забыть...

—Мама не вернулась ни через неделю, ни через две. И тогда хозяева, дав краю хлеба, отправили меня домой, в город, — рассказывает он. — Метель была такая, что я чуть было не замерз. Подобрали меня люди, с которыми я три дня пережидал вынужну на хуторе Шевченки, а потом снова отправился в путь. И вот бывают же чудеса! В од-

ном из сел неожиданно увидел маму, которая тащила на себе тяжелую ножную швейную машинку. Еще мгновение и разминулись бы. Вместе вернулись на хутор. Хозяйка расплакалась, мама тоже...

Мальчишки военной поры взросли и мужали быстро. А помимо беспечности они впитали в себя невероятную ответственность за близких, которых можно было потерять в любую минуту, в том числе и от болезней. Когда мама Бориса Георгиевича тяжело заболела, он, не задумываясь, оставил учебу в техникуме. И чтобы, как того требовала медицина, приносить больной матери через день стакан сахара, лазил по разбомленным домам, вытаскивал все, что горит, распиливал и продавал. При этом сам практически голодал.

В техникуме его, конечно, восстановили, люди в то время отличались особым сердечным теплом и сочувствием. Вот и директор все понял. А получив диплом, Борис Гуназа продолжил студенчество уже в институте. Мог бы, конечно, по стопам отца, главного механика завода «Серп и Молот», поступить в Харьковский политехнический. Но самостоятельность и независимость — это еще одно качество мальчишек сороковых. Он выбрал Горный. И специальность «Горный инженер шахтостроитель». Мечтал о Донбассе и угольной шахте, где проходил практику и получил удостоверение проходчика второй руки, что по метростроевским меркам приравнивалось к 5-6 разряду. Однако выпускников 1953 года настраивали на другие стройки, без конкретики, — от Урала до Байкала. В Москве узнали

точно, что это — Красноярск, закрытый объект. Если бы Борис Георгиевич заполнил соответствующую анкету, на Московском метрострое, наверное, так бы и не услышали фамилию Гуназа. И не узнали бы ее конкретного обладателя, ставшего заслуженным строителем РСФСР, лауреатом премии Совета Министров СССР, кавалером орденов Трудового Красного Знамени и «Знак Почета». А так... Его направили в отдел кадров к Николаю Степановичу Осикову, а тот — в СМУ-3, к Татьяне Викторовне Федоровой, а она — в техотдел, откуда он вскоре «сбежал» на участок, на «Киевскую»-кольцевую.

Кстати, такой интересный факт. Художник А.В. Мизин, который прямо в душкомбинате устроил мастерскую по изготовлению мозаичных панно из смальты для «Киевской», сразу же заприметил Бориса Гуназу и предложил ему позировать. Изобразил его не только украинцем, что заложено в самой тематике оформления станции — история Украины и дружба украинского и русского народов, — но еще и грузином. Так что на одном панно — два Гуназы разной национальности.

Станцию «Проспект Мира» (тогда она называлась «Ботанический сад») Борис Георгиевич строил от начала и до конца. Школа?

Безусловно! Тут и строительство ствола, и наземные сооружения, и тоннели, и камера съездов, и метровокзал...

—Хорошо помню эту станцию. И потому, что здесь судьба свела меня с такими людьми, как Николай Иванович Лежебоко, заслуженный строитель донбассовец Георгий Максимович Лукьянов, Арий Михайлович Кель-

ми, руководившие участками. И потому что здесь был первый, и до сих пор непревзойденный рекорд — 55 станционных колец за месяц. И потому что здесь я изучил все профессии — проходчика, бурильщика, взрывника, мог считать себя хорошим бригадиром, который умеет руководить бригадой, учить, показывать, что потом очень помогло при создании коллектива СМУ-10. В общей сложности я построил 14 станций, — рассказывает Борис Георгиевич.

Начальником участка его назначили на том же «Проспекте Мира», поручив ветку, или, как он сам называет, свиной хвостик, соединивший станцию с Кольцевой линией. А потом был кессон на Шаболовке.

—Долго решался вопрос о том, отдавать или нет женщине, начальнику шахты, кессон, — вспоминает бывые героические времена Борис Георгиевич. — Но Татьяна Викторовна отстояла, прошла медкомиссию и даже, когда не было большого давления, шлюзовалась.

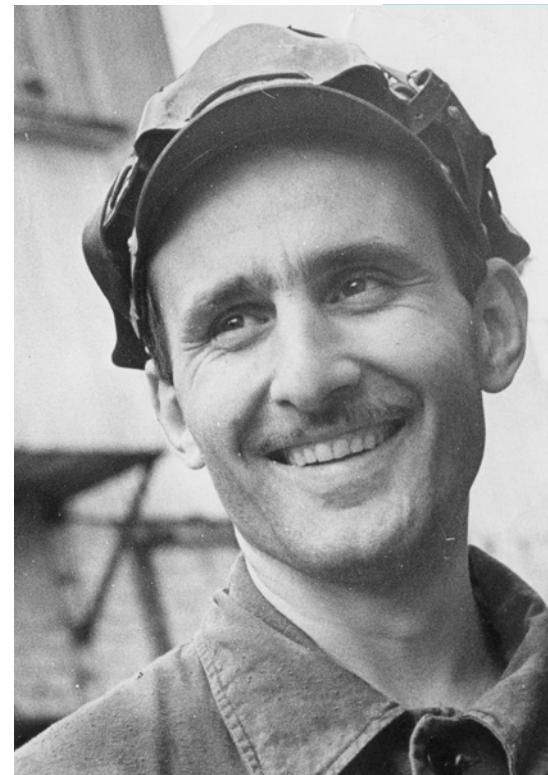
Он тоже без сучка и задоринки преодолел медкомиссию и, нисколько не задумываясь о возможных последствиях, отправился в кессон.

—Такой характер: должен все попробовать сам. С одной стороны — энтузиаст, а с другой — фанат профессии, — уверяет Борис Георгиевич. — И в принципе, ничего страшного не происходило. Но только до того момента, пока не стали поднимать давление.

Кессон, конечно же, отразился на здоровье людей. Да и сам Борис Георгиевич трижды оказывался в лечебном шлюзе. Но были и другие моменты, в буквальном смысле грозящие метростроевцам гибелью. Только самоотверженность и профессионализм инженеров и рабочих спасали ситуацию. «Отчаянные ребята работали в кессоне», — подтверждает ветеран.

И вспоминает такой эпизод, когда проходчики, опасаясь аварии, спешно носили в забой мешки с песком, а заместитель главного механика Виктор Горохов при этом спокойно и размеренно занимался ремонтом щита.

«Первомайскую» и «Щелковскую» Борис Георгиевич сооружал еще в



Борис Георгиевич с Сергеем Степановичем Моисеенковым и Александром Григорьевичем Синаревским.

Борис Георгиевич
Гуназа и бригадир
проходчиков Михаил
Васильевич
Писаренко.



НАШИ ЮБИЛЯРЫ

должности начальника участка. А вот с «Преображенской площади» перешел в контору — заместителем главного инженера, потом стал главным. О назначении начальником вновь созданного СМУ-10 узнал, как о свершившемся факте. Начальник Метростроя Василий Дементьевич Полежаев, который не без оснований считал Гуназу крупным инженером, принял это решение, даже не спрашивая его согласия. Организация создавалась на базе СУ-703, которое занималось исключительно гражданским строительством. И было там чуть больше 100 человек. Вот это «база» для сооружения метро!

—Правда, ко мне пришли еще три отличных бригадира, один из которых мой верный друг и товарищ Михаил Писаренко. Сначала СМУ-10 построило 16-этажный многоподъездный дом и два детских сада, чем я очень горжусь, а потом нам поручили станцию «Планерная» и перегон до «Сходненской». Перегон шли щитом, — рассказывает Борис Георгиевич. — Ребят в коллектив набирали, в основном, с Украины, в том числе и из Донбасса. Но количественный состав — это лишь первый шаг. Даже научить профессии оказалось проще, чем научить жить в коллективе. Сколько пришлось сделать для того, чтобы сплотить ребят, объединить, подружить. Участвуя в соцсоревнованиях, я из всех сил воодушевлял свою молодежь: «Ребята, давайте отберем Красное знамя!» А у кого отберем? У СМУ-5, СМУ-6, СМУ-8, у корифеев! И ведь удавалось. Когда мы первый раз по всем показателям вышли на первое место, удивлению не было границ. Но как вручить знамя молодому СМУ-10 и при этом не обидеть асов проходки? Было решено каждому коллективу вручить свое знамя. Я был доволен и нисколько не обиделся, потому что встал в один ряд с сильнейшими.

В семидесятые и восьмидесятые комсомольско-молодежный коллектив СМУ-10 на самом деле считался одним из ведущих. Кто не знал имя его руководителя, Бориса Георгиевича Гуназы, которому именно в то время предлагали возглавить весь Московский метрострой! Кто не слышал о бригаде Сергея Сивца или о вокально-инструментальном ансамбле под руководством Льва Шарганова! СМУ-10 лидировало как на производственной ниве, так и на культурной. Это был мощный мобильный коллектив, который каждый раз подтверждал свой профессионализм, сооружая станции глубокого заложения, что является особым, высоким, искусством.

—Когда решался вопрос о том, кому поручить строительство станции «Шоссе Энтузиастов», Константин Иванович Крюков, мой бывший начальник в СМУ-3, был категорически против СМУ-10. Я даже не удержался, чтобы не спросить о причинах: то ли злоба на меня, то ли сомнения в профессионализме коллектива.

Но Константина Ивановича смущало как раз второе. Осилит ли коллектив? Осилил! Задание было выполнено, как говорили раньше, с честью. А свой вы-



*Перед машиной
храбриться нечего,
Следи за
безопасностью
труда человечьего.*

Владимир МАЯКОВСКИЙ.

Раздел ведет заместитель главного инженера ОАО «Мосметрострой» Ю.К. СВЯТУХИН

НОВОСТИ: ЧТО? ГДЕ? КОГДА?

Итоги четырех месяцев

В течение четырех месяцев текущего года на объектах Мосметростроя произошло 16 случаев производственного травматизма с потерей 784 дней нетрудоспособности. Эти цифры более чем наполовину превышают показатели того же периода 2008 года. При этом их основные причины аналогичны прошлогодним.

Вместе с тем, коллективы 16 мосстроевских организаций проработали этот период без несчастных случаев на производстве. Это – СМУ-1, СМУ-2, СМУ-4, СМУ-13, СМУ-15, Тоннель-2001, Спецметрострой, Строймехсервис, УСР, УММ, КСУМ, РСУ, заводы ЖБК в Очакове и Черкизово, автобаза № 3, Авто «М»-34.

Объединенный план действует

На строящемся участке глубокого заложения второй очереди Люблинско-Дмитровской линии метрополитена от ПК 34+39 до ПК 63+05 с 1 мая введен в действие объединенный план ликвидации аварий, утвержденный в установленном порядке. В его состав включена разработанная специалистами схема магистрального проветривания подземных выработок.

Огнеопасно – газ

Слышал, что на строящемся участке Митинско-Строгинской линии при устройстве гидроизоляции с использованием баллона с пропаном произошел несчастный случай. Прошу разъяснить мне основные требования безопасности, которых необходимо придерживаться при проведении таких работ.

О. СЕРГЕЕВ.

Случай, о котором вы упомянули, действительно имел место в воскресенье, 15 марта текущего года, на участке СМУ-3 на завершающем этапе производства работ по устройству оклеенной гидроизоляции стены левого тоннеля вестибюля № 2 станции «Волоколамская». Случившееся, к счастью не повлекшее за собой тяжелых последствий, явилось следствием нарушений отдельных нормативных требований безопасности. Все они четко изложены в утвержденных 27 мая 2003 г. постановлением Госгортехнадзора Российской Федерации «Правилах безопасности для объектов, использующих сжиженные углеводородные газы» (ПБ 12-609-03).

Следует знать, что в зависимости от времени применения (лето или зима) в баллонах находится фактически смесь двух газов — пропана и бутана в разных процентных соотношениях.

При организации работ надо также учитывать, что сжиженные углеводородные газы (СУГ) тяжелее атмосферного воздуха и поэтому, покинув баллон, немедленно заполняют все пониженные участки и углубления.

С учетом этого не допускается использовать их при работах в цокольных и подвальных помещениях, а также в колодцах, шахтах и других подземных сооружениях. Ведь в отсутствие кислорода человек может задохнуться, да и до взрыва гремучей смеси недалеко.

На проведение огневых работ на объектах СУГ должен заблаговременно оформляться наряд-допуск, чтобы

Городской смотр-конкурс

В рамках реализации программных мероприятий города Москвы по охране труда на 2008 – 2010 годы ОАО «Мосметрострой» включился в проводимый Правительством Москвы городской смотр-конкурс на лучшую организацию работы в области охраны труда. Его итоги будут подведены в сентябре-октябре текущего года.

ШПСЛ сдала экзамен

Шахтная промышленно-санитарная лаборатория ОАО «Мосметрострой» приняла участие в межлабораторных сравнительных испытаниях. Их результаты позволили подтвердить высокую квалификацию сотрудников лаборатории, а также качество результатов проводимых измерений и анализов, их полное соответствие требованиям ГОСТ Р ИСО/МЭК 17025 – 2006.

Все это сделано в рамках Федерального закона «О техническом регулировании», а также постановления Правительства Российской Федерации «Об аккредитации органов по сертификации и испытательных лабораторий (центров), выполняющих работы по подтверждению соответствия».

успеть провести необходимую подготовку.

Работы с СУГ могут выполнять рабочие, прошедшие соответствующее обучение и проверку знаний по безопасным методам и приемам выполнения таких работ. При этом баллоны должны находиться только в вертикальном положении, а их температура не превышать 45 градусов Цельсия. Корпус баллона не должен иметь каких-либо вмятин, забоин, коррозии, вмятин.

Переносные горелки следует присоединять при помощи специальных резинотканевых рукавов. Нельзя использовать рукава, имеющие трещины, надрезы, вздутия или потертости. Их концы должны надежно закрепляться хомутами. По суммарной длине рукав не должен превышать 30 метров и состоять не более чем из трех кусков, соединенных между собой двусторонними ниппелями.

Жесткие требования предъявляются также к манометрам, устанавливаемым на газовых баллонах. Они должны иметь шкалу, предел измерения которой находится во второй его трети. На циферблатах или корпусе показывающих манометров краской должно быть обозначено значение, соответствующее рабочему. Недопускаются к применению средства измерения, у которых отсутствует пломба или клеймо, просрочен срок проверки, имеются какие-нибудь повреждения, стрелка при отключении не возвращается к нулевому делению шкалы.

Открывая задвижки и вентили следует плавно, чтобы предотвратить гидравлические удары и связанные с ними опасные последствия.

После завершения огневых работ место их проведения надо тщательно осмотреть и принять меры, исключающие возможность возникновения пожара, в том числе пролить водой все горючие конструкции.

Важно помнить, чтоброс из баллонов СУГ вблизи зданий и сооружений или в непроветриваемые участки прилегающей территории ни в коем случае не допускается.

№ 116

День техники безопасности

Очередной День техники безопасности на строящихся объектах и предприятиях собственной производственной базы ОАО «Мосметрострой» будет проведен во вторник, 9 июня 2009 года.



Сбойка СМУ-15 в левом перегонном тоннеле за тупиками станции «Митино». Апрель 2009 года.
Фото: Семёнова

Медики назвали семь самых полезных напитков

Ничто не может полностью заменить потребность нашего организма в простой чистой воде. Это наиболее правильный и полезный источник влаги. Однако существуют напитки, которые кроме воды дают нашему организму еще и много полезных веществ.

Зеленый чай

Снижает риск возникновения остеопороза, рака, сердечно-сосудистых заболеваний. В зеленом чае содержится много флавоноидов, полифенолов и антиоксидантов, которые защищают клетки от вредного воздействия и нейтрализуют свободные радикалы. В чае также содержится фтор, который укрепляет кости и благотворно влияет на зубы.

Мятный чай

Помогает справиться с расстройством желудка, облегчает колики, способствует пищеварению, помогая пище двигаться через желудочно-кишечный тракт. Мята обладает противоспазматическим эффектом, снимает боли в мышцах и мышечное напряжение.

Молоко с 1-процентным содержанием жира

В молоке содержатся сложные углеводы, белки и немного жира, поэтому этот продукт усваивается медленно, и вы ощущаете сытость в течение определенного времени. Благодаря сложным углеводам уровень сахара в крови остается стабильным. Кальций содержится в молоке вместе с витамином D, поэтому хорошо усваивается. Более того, кальций помогает клеткам сжигать жиры. Следовательно, молоко способствует нормальному снижению веса.

Соевое молоко

Снижает риск возникновения сердечно-сосудистых заболеваний. Пищевые во-

локна и белки, содержащиеся в соевом молоке, снижают уровень «плохого» холестерина и триглицеридов. Однако, если вы хотите полностью заменить коровье молоко на соевое, вам будет не хватать кальция и витаминов А и Д. В таком случае можно покупать соевое молоко, обогащенное этими микроэлементами. В сое содержатся фитоэстрогены, которые, вероятно, связаны с риском возникновения рака груди. Если у вас в семье уже имелись случаи этого заболевания, то целесообразность употребления соевого молока лучше обсудить с врачом.

Томатный сок без соли

Защищает от многих форм рака. Как известно, продукты переработки помидоров содержат ликопен в большей концентрации, чем сами плоды. Ликопен ассоциируется со снижением риска возникновения рака следующих органов: ротовой полости, легких, желудка, печени, молочных желез, шейки матки, ободочной и прямой кишки. Кроме того ликопен защищает сердце от воздействия свободных радикалов, тем самым снижая вероятность возникновения сердечно-сосудистых заболеваний.

Клюквенный сок

Предотвращает заболевание десен, помогает справиться с инфекциями мочевыводящих путей. Однако в соке чаще всего содержится сахар, поэтому либо выбирайте 100-процентный сок без сахара, либо употребляйте не более одного стакана в день.

Апельсиновый сок

Содержащийся в соке витамин С повышает иммунитет, защищает от многих болезней, среди которых катараха, рак. Апельсиновый сок – отличный источник фолиевой кислоты, необходимой для предотвращения дефектов развития плода во время беременности. (По материалам Интернета).

– Да потому, что разумные.

Заметили? У нас сильно выросла культура. Мы уже плюем в урны. Правда, мы еще в них не попадаем, но уже плюем.

ВОПРОС – ОТВЕТ

Чем обрабатывать ожог?

Когда готовлю, умудряюсь иногда обжигать руки. Подскажите, чем обрабатывать пораженные участки.

Н. ТВОРОГОВА.

Для этого существует несколько эффективных народных средств. Как можно быстрее намочите обожженное место холодной водой и обильно присыпьте чистой питьевой содой. Хорошо помогает немедленное смазывание места ожога глицерином, простоквашей или прикладывание тряпочки, смоченной в слабом растворе уксуса.

Почему не выплачивается страховка?

Мой муж получил на работе тяжелую травму головы. Однако в акте проведенного расследования ему поставили в вину то, что при этом он был без каски, и потому несет ответственность за случившееся. Разве это справедливо?

П. СМИРНОВА.

Исходя из того, что вы нам сообщили, такое решение вполне обосновано. В действующих инструкциях по охране труда по профессиям четко записано, что «рабочие должны находиться на строящихся объектах только в каске, а также в предусмотренных нормами исправных спецодежде и обуви. При выполнении специальных работ необходимо кроме того использовать дополнительные средства индивидуальной и коллективной защиты, в том числе – предохранительные пояса, очки, респираторы, антифоны».

Несоблюдение указанных требований в определенных случаях может существенно сказаться на сумме средств, выплачиваемых пострадавшему в счет возмещения вреда в связи с полученной им травмой на производстве.

Ф. ЛЮКСИН.

ПРОИСШЕСТВИЕ

Пронентилировали

Утром, 18 марта, на шахте № 942 в среднем зале строящейся станции «Достоевская» бригада слесарей-монтажников СМУ-5 вела работы по обустройству лесов со стандартным ограждением, необходимым для последующей установки металлизации проема между левым и средним тоннелями. Этот проем был раскрыт в предыдущую смену.

Работая на высоте около трех метров, члены бригады не пользовались страховочными монтажными поясами.

Для удобства вентилятор местного проветривания СВМ-6, резинотканевый рукав которого диаметром 600 мм пересекал указанный проем, был ими заблаговременно выключен.

В 8 часов 45 минут, в момент подачи на высоту очередной партии необходимых материалов для монтажа, кто-то (неустановленное лицо) неожиданно включил этот вентилятор. В результате гибкий рукав, заполнившийся воздухом, под его давлением резко распрямился и сбил одного рабочего – электротяжевчика И.А. Морозова. С установленного временного настила из шестидосок он упал на лежавший внизу тюбинг разобранного проема. При этом получил множественные травмы конечностей, а также ссадины мягких тканей головы. Оперативно вызванная машина скорой помощи доставила пострадавшего в клинику НИИ им. Н.В. Склифосовского.

В настоящее время, пройдя полный курс лечения, И.А. Морозов выписан из больницы.

С УЛЫБКОЙ

Российский парадокс — тех людей, которые нам не нравятся, мы посыпаем в баню, а тех, кто нравится, зовем в сауну.

Представляем автора

Имя архитектора Владимира Зиновьевича Филиппова прочно вошло в летопись Московского метростроя. В 70-е годы он работал проходчиком, бригадиром проходчиков СМУ-11, строил станцию «Тушинскую». А параллельно учился на заочном отделении Архитектурного института, после окончания третьего курса перешел в Метрогипротранс. И с середины 80-х на схеме столичного метро появляются станции, построенные по его проектам (на первых порах – в соавторстве с Р.И. Погребным). К настоящему времени В.З. Филиппов – автор (или соавтор) двенадцати воплощенных в долговечные материалы проектов станций метро. Последняя из них – многокрасочная, так понравившаяся москвичам «Трубная». К концу этого года на суд пассажиров предстанет еще одно архитектурное детище Владимира Зиновьевича – односводчатая станция «Митино». А ведь есть еще задельные станции в разных концах Москвы. Только вот сроки начала их строительства отодвинулись теперь в неопределенное будущее.

Читателям «Метростроевца» Филиппов известен не только благодаря своей профессии. Четыре года назад архитектор был представлен на наших страницах как литератор. Оказалось, что он давно и успешно занимается сочинением коротких сатирических и юмористических стихотворений, которые печатались даже в «Крокодиле» и в «Литературной газете», в альманахе «Смеялся до чёртиков». Спустя некоторое время он стал автором двух персональных книг сатиры и юмора. А месяц назад принес в редакцию сразу четыре коллективных сборника, в которые включены его стихи и проза. Да, Владимир Зиновьевич пробует силы и в этом, новом для себя жанре. Его небольшие рассказы включены в отлично изданный том «Современная сетевая проза» (тираж его 3 тысячи экземпляров), так как сначала он доверил их Интернету. И в электронном виде они вызвали достаточно широкий интерес. Теперь с ними можно познакомиться без всякой аппаратуры, а по старинке – звягь в руки удобный том или хотя бы этот номер «Метростроевца». На наш взгляд, проза Владимира Филиппова относится к такой литературе, которая пробуждает в читателях «чувствия добрые» и, значит, заслуживает внимания.

Юрий ПЕТРУНИН.

Владимир ФИЛИППОВ Проза из Интернета

В палате интенсивной терапии

В палате интенсивной терапии умер больной. Это случилось в пятницу. Но тогда никто не обратил внимания на то, что это произошло именно в пятницу. И, вообще, этого не должно было быть ни в пятницу, ни в какой другой день недели. Состояние больного было стабильным. И, хотя он был подключен к аппарату для искусственной вентиляции лёгких, за жизнь его никто не опасался. Но здоровое сердце остановилось. В шоке были не только родные погибшего, но и врачи. Но такая уж незавидная судьба была у этой палаты. Больные в ней умирали чаще, чем в других. А так как больница была большой, аппаратура здесь не простила. И надо же было такому случиться, что ровно через неделю здесь умирает ещё один больной. И опять никто не обратил внимания на то, что это был последний рабочий день недели. Но смерть снова была неожиданна и нелепа. Хотя, разве может быть смерть другой? Два не запланированных, а смерть в больницах тоже иногда планируют, лётальных исхода за неделю – это уже много. Умирали люди, которые должны были жить. Служебное расследование ничего не дало. Операции прошли успешно, курс послеоперационного лечения проводился правильно. Трагическое стечеие обстоятельств.

Несколько дней палата пустовала. А в четверг сюда поместили нового больного. Это была молодая девушка, которая после тяжелой операции нуждалась в искусственном кровообращении. Всю ночь у её постели, сменяя друг друга, дежурили родственники. На утреннем обходе главврач с удовлетворением отметил, что состояние больной стабильно и причин для беспокойства нет. Врачи ушли. Успокоившийся муж вышел покурить, когда в палату вошла пожилая санитарка с небольшим, почти игрушечным пылесосом в руках. Когда слабый шум пылесоса стих и легонько хлопнула дверь, он загасил сигарету и отправился к больной. Но только приоткрыл он слегка дверь, как волосы на его голове зашевелились. Широко раскрытыми, полными ужаса, неподвижными глазами на него смотрела та, которая еще несколько минут

назад была живой. Неподвижной, беспомощной, но живой.

Санитарок, нянечек, да и медсестёр в больницах не хватает. Для того, чтобы устроиться в больницу санитаркой, никакого образования не нужно. Пожилая женщина, убравшаяся по пятницам в палатах с пылесосом, для того, чтобы включить его в сеть, вынимала из ближайшей розетки вилку и включала пылесос. После уборки всё аккуратно возвращала на место. В палате интенсивной терапии в ближайшей розетке был шнур аппарата искусственного жизнеобеспечения. Розетка в помещении было много, но все они были заняты, потому что и аппаратуры хватало. А это была ближе всех. Работающий пылесос заглушал предсмертные хрюканья умирающих. Люди были обречены.

В переполненном вагоне...

В переполненном вагоне метро на Ждановско-Краснопресненской линии – час пик. Утро. Здесь даже не надо говорить, что люди стояли плотно, как сайра в банке. Час пик на Ждановско-Краснопресненской линии. Этого достаточно. Москвич, если он не депутат, не банкир и не бандит в лучшем значении этого слова, поймёт. Нельзя было пошевелить руками, поднять сумку, расстегнуть пальто. Не говоря уже о том, чтобы читать книгу или газету. После некоторой передислокации на остановке, а она была совсем небольшой, так как поезд приближался к кольцевой, и никто не выходил, а только входили, еще более уплотняясь находящихся в вагонах, все вновь замирали, стараясь не шевелиться до следующей станции.

Вдруг за спиной у него началось какое-то движение. Оно становилось всё энергичнее и, наконец, в спину застучали два маленьких кулочка. И, полный отчаяния, женский голос: «Да повернитесь же ко мне кто-нибудь лицом!» Он не понял, как при такой плотности упаковки, он сумел так быстро повернуться. Но это ему удалось. Перед ним стояла, упираясь руками теперь ему в грудь и глядя снизу вверх, худенькая, небольшого роста и, в общем, симпатичная женщина, возраста которой он сразу не определил. Она находилась как бы в колодце. С трёх сторон, повернувшись к ней широкими спинами,

Фото П. СЕМЕНОВА



Владимир Филиппов
на станции «Трубная».

как неодушевлённые предметы, возвышались три мужика. Ни одному из них она не доставала и до плеча. Повернувшись, при своем росте выше среднего, оказался самым малогабаритным из всех. Он не нашёл, что сказать, и просто улыбнулся. И тогда выражение её лица совершилось изменилось. И она уже не выглядела испуганным, загнанным зверьком. И она улыбнулась в ответ и сказала: «Спасибо». И он увидел, что у неё очень милая улыбка. И голос совсем другой, не такой, какой он услышал за спиной, а мягкий и усталый. И она, наверное, очень милая женщина. И только, может быть, очень одинокая. Но это совсем не обязательно. И он об этом уже никогда не узнает, потому что выйдет на следующей остановке.

Впереди меня бежала собака...

Впереди меня бежала собака. Отсутствие ошейника говорило о том, что пёс был ничей. Обычная бездомная дворняга, немножко похожая на восточно-европейскую овчарку, но с обвислыми ушами. Сколько в столице таких собак. Но дело было в том, что это происходило не на улице, а на платформе станции «Павелецкая». Она деловито трусила мимо колонн, поглядывая на платформу в сторону центра. Наконец, подойдя к ограничительной линии, она уселась на пол и повернула голову в сторону прибывающего поезда. Не доходя немного до нее, остановился и я. Мне стало интересно, как она будет садиться в поезд, а если не будет, то кого она здесь ждёт. Двери открылись напротив неё. Стоявшие на платформе пассажиры, не обращая внимания на пса, вошли в вагон. Я остался вместе с собакой. Подошёл второй поезд. Та же картина. Собака внимательно всматривалась в выходящих из поезда. Двери закрылись, она осталась на платформе. Я никуда не спешил и решил наблюдать дальше. И вот, в следующем поезде двери распахнулись, и на перрон торжественно вышел еще один пёс. Они были очень похожи, эти собаки. Одной масти и примерно одного роста, как мать и сын под-

росток. Радостно завиляв хвостами и, не обращая внимания на окружающих, они стали обнюхиваться. Потом повернулись в сторону выхода, ведущего к Павелецкому вокзалу, и, помахивая хвостами и вынуждая пассажиров уступать им дорогу, двинулись к эскалатору. А я подумал: «Ну вот, сейчас они выйдут к вокзалу и сядут в поезд. А, может быть, на электричку и в аэропорт Домодедово. А там и на самолёт, куда-нибудь на восток. Но не в Корею только. Раз они такие умные».

На набережной Москвы-реки...

На набережной Москвы-реки, где он каждый день гуляет с собакой, вдоль домов проходит пешеходная асфальтированная дорога. Несширокая, не больше трёх метров шириной. Вдоль неё, со стороны набережной, деревья, а со стороны домов – невысокие кусты. И вот, однажды весной напротив одного из домов появляется надпись. На свежем, почти чёрном, асфальте белой краской, прямыми аккуратными буквами, около метра высотой, кто-то ли от переполнявшего его счастья, то ли от отчаяния написал:

«Нина – самая красивая девушка на свете. Я тебя люблю». Вот уже не один месяц, два раза в день, он проходит мимо этого признания в любви. Сначала в одну сторону, потом в другую. Проходит и читает: «Нина – самая красивая девушка на свете. Я тебя люблю». Потом идёт обратно: «Нина – самая красивая девушка на свете». Потом просто идёт и повторяет: «Нина, ты самая красивая на свете. Я так тебя люблю!»

Весной заселенел кустарник. Потом дождливым июнем он начал активно расти вверх, и поднялся стеною; и уже надпись на асфальте была видна, наверное, только с верхних этажей стоящего напротив дома. Видит ли её теперь эта таинственная Нина, знает ли она, кто это написал? Что она думает о нём? Скорее всего, это неразделённая любовь. Может быть, первая. Юношеская, наивная и бескомпромиссная. Но она пройдет навсегда, и будет

Стихи

* * *

Теперь мне многое понятно,
Чего не знал я молодым.
Да толку что, всё безвозвратно
Вдали растаяло, как дым.

О многом я теперь жалею,
Что постигал я на бегу.
Теперь я в жизни всё умею,
Вот только жаль, что не могу.

* * *

Потекли, зазвенели, запели капели,
И ручни стали рекам сродни.
И осели сугробы под солнцем апреля,
Доживая последние дни.

Вот уж ночи теплые и короче,
не спятся.

Молодым, да и мне в их числе.

Перелётная птица на север стремится,

Птичий грипп разнося по земле.

* * *

Мне в жизни довелось
пройти немало –
Огонь и воду, и из меди трубы.
Мне очень редко счастье выпадало,
Но выпадали волосы и зубы.

* * *

Мы с ней ходили в детский сад.
Меня года состарили слегка.

Теперь уж мне давно за пятьдесят,

А ей, как прежде, нет и сорока.

* * *

Зашёл в галерею я как-то с вокзала,
Вижу, Малевич там бродит по залам.
Я говорю: «Казимир, между нами,
Видел, квадрат твой висит вверх ногами».

Он не ответил мне, только вздохнул,
Плюнул в сердца и рукою махнул.

* * *

На вас, увы, таблички не хватает
О том, что «здесь природа отдыхает».

* * *

Был, как фужер, её девичий стан,
Жених был многогранен, как стакан.

Георгий Победоносец

Георгий, что с кольём и на гербе,
Известен нам как победитель змея.
Он тем снискал бессмертие себе,
Что бился с ним, здоровья не жалея.

Рептилию он победил сумел,
А я спрошу у копьеносца оного:
Вот ты такого змия одолел,
А пробовал ли одолеть зелёного?

другая. А потом еще и еще. И сколько еще раз и скольким еще женщинам этот неизвестный отчаянный мальчик скажет в жизни эти слова. Имена только будут меняться.

Может быть, уже и сейчас это признание в любви не имеет для него такого значения, как несколько месяцев назад, когда он, дрожа от волнения, старательно выводил, как ему тогда казалось, самые важные в жизни слова.

А надпись живёт. Люди, гуляющие по вечерам на набережной, стараются обходить её стороной. Нельзя же ногами попирать любовь.

Может быть, она живёт теперь только для него, кто каждый день, утром и вечером, проходит мимо неё, гуляя с собакой. Проходит и повторяет про себя: «Нина – ты самая красивая на свете. Я так тебя люблю!»

Она идет по коридору...

Она идёт по коридору, и от неё невозможно оторвать глаз. Так ли уж важно, чтобы она была хорошим специалистом, конструктором или сметчиком? Чтобы она умела рассчитывать воздухообмен в помещениях и составить график работ, чтобы сидела за компьютером и, как все мы, клепала один за другим чертежи? Пусть лучше ходит по коридору, заходит в комнаты и радует своим видом нас. А мы будем рассчитывать конструкции и составлять сметы, выполнять и отправлять заказчику чертежи, переносить тяжести, мыть посуду, бегать за вином, фруктами и цветами. Пусть только не уходит!

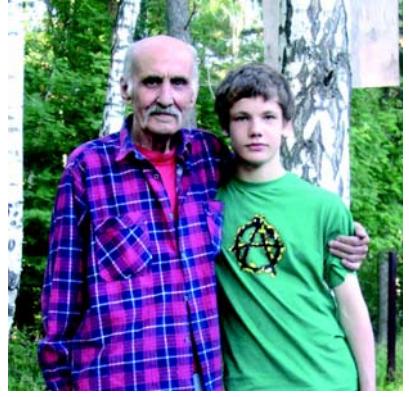
Заветную память храня обо всем...

Окончание, начало на стр. 2

сочайший профессионализм СМУ-10 еще раз подтвердило потом на строительстве «Савеловской», когда коллектив полностью, без посторонней помощи, от которой Гуназа принципиально отказывался, построил весь станционный комплекс и перегонные тоннели от «Менделеевской».

СМУ-10 Борис Георгиевич называет своим детищем. И потому так горько сознавать, что передал коллектив не в те руки. Искренне благодарен Тоннельному отряду, который в то трудное время поддержал и принял его в свои ряды. Меня удивило откровение Бориса Георгиевича о том заветном дневнике, в котором он, будучи главным инженером ЗАО, постоянно заполнял две графы: что сделал, и какую прибыль это принесло. А все для понимания того, что он не нахлебник. Вот это — щепетильность!

Нет, Тоннельному отряду он не чужой. Сколько поздравлений получил Борис Георгиевич к своему 80-летнему юбилею! А какой подарок! Включая новый большой телевизор, ветеран каждый раз возвращается мыслями к



Какая красивая пара!

дорогим ему людям, которые решают сегодня важные производственные задачи, но при этом не забывают о тех, кто еще вчера был с ними в одной связке.

Э тот год у Бориса Георгиевича дважды юбилейный. Он и его супруга Розалия Михайловна в январе отметили золотую свадьбу.

Читаю строчки из письма Юрия Лужкова: «Исполнилось 50 лет с того

памятного дня, когда вы, озаренные счастьем, пошли рука об руку по жизненной дороге, помогая и поддерживая друг друга.

Многое изменилось за эти годы. Но остались неизменными ваши высокие чувства и глубокая преданность. Важно, что, несмотря на тяготы и невзгоды, встретившиеся вам на жизненном пути, вы смогли сохранить в отношениях нежность, теплоту и взаимопонимание. Ваш союз является истинным примером семейного согласия, добродетели, взаимной ответственности и брежного отношения друг к другу.

Пусть у семейного очага, зажженно-го вами, согреваются ваши родные, друзья и близкие. Мира, добра и счастья вашему дому!»

Наверняка, это обычный штамп — одинаковый для каждой семьи. Но что касается наших юбиляров, они оба могут подписать под каждым словом. Всё так и было.

И любовь — с первого взгляда, когда в одно и тоже время оказались в одном троллейбусе. И первое свидание в тот же день, 1 ноября, когда он пригласил ее на иностранный фильм в кинотеатр «Метрополь», а потом в кафе «Мороженое». И ее рассказ-меч-

та уехала после окончания медицинского института на Крайний Север, к белым медведям.

А 7 ноября, рано утром, он уже стоял на пороге ее дома с коробкой конфет и мягким пушистым белым медведем. Стоит ли ехать к живым хищникам? И если предложение руки и сердца нисколько не удивило его избранницу, то ее маму привело в полное замешательство...

— Она мне говорила, что не хочет терять дочку, что мы плохо знаем друг друга. В общем, я показался ей слишком строгим, — смеется Борис Георгиевич. — А потом она стала моим верным другом и товарищем. Всегда защищала. В любом споре занимала мою сторону.

Он готов был расписаться в тот же самый день. И потом, что только не придумывал в ЗАГСе про дальние командировки! Но все равно пришлось ждать — до января.

Сначала жили порознь: жена у себя дома, муж в общежитии, пока теща не отгородила в своей комнате для молодоженов угол. Супруг, как и обещал, удивлял женщин своим умением готовить вкусные мясные блюда. Надо заметить, что Борис Георгиевич не потерял квалификацию и сегодня. Засаливает огурцы и помидоры по таким



Дедушка и бабушка с внучкой Юлей.

Еще один российский город собирается строить свой метрополитен. Об этом 4 мая в газете «Вечерний Ростов» опубликован материал, который должен заинтересовать московских метростроителей.

Ростовский метрострой: второе рождение после забвения

В городской администрации состоялось совещание по вопросу подготовки конкурсной документации на проведение аукциона по проектированию и строительству первой очереди метрополитена в Ростове-на-Дону. Рабочую группу возглавил мэр города Михаил Анатольевич Чернышев.

Ну, кто из ростовчан старшего возраста не помнит, как в конце 70-х — начале 80-х годов прошлого столетия только и было разговоров, что о строительстве ростовского метро. Уже тогда необходимость реализации этого долгоожданного проекта была очевидной. Город активно рос, развивался, строился. Было разработано технико-экономическое обоснование строительства метрополитена. Однако все тогда осталось лишь в мечтах.

Тем не менее, ростовчане нет-нет, да и поднимали вопрос о строительстве метро. Проблема стала еще более острой в последнее время, когда население Ростова превысило один миллион жителей, а количество зарегистрированных автомобилей составило более 340 тысяч единиц.

Город задыхается в пробках, а магистрали отнюдь не резиновые. Да и иногороднего транспорта из городов-спутников Ростова, соседних регионов заметно прибавилось. Плюс к этому невозможность увеличить пропускную способность улиц старой застройки в деловой части города. Как без подземки найти выход из ситуации?

— О проекте ростовского метро мы никогда не забывали. Но сейчас он нуждается не столько в реанимации, сколько в серьезной корректировке, — подчеркнул мэр города М.А. Чернышев. — Если в 80-е годы городская транспортная схема была привязана к крупным промышленным предприятиям (например, к «Ростсельмашу», где трудились десятки тысяч человек!), то сейчас эта схема ориентируется на микрорайоны, причем новые, возводимые на окраинах Ростова. Сkeptики могут упрекнуть: мол, экономический кризис, многие проекты замораживаются. Однако, по моему глубокому убеждению, даже в самые

Здание администрации Ростова-на-Дону.

сложные времена надо думать о будущем Ростова, закладывать фундамент для того, чтобы город-миллионник, центр деловой и социальной активности юга России, нормально функционировал и развивался!

В 2008 году для решения организационных и технических вопросов по становлению мэра создано муниципальное учреждение «Управление метро Ростова». Как сообщил его начальник М.А. Тлепцеришев, в настоящее время разработан пакет документов на проведение аукциона на разработку «Обоснования инвести-

Вечерний Ростов-на-Дону.

ций по проектированию и строительству первой очереди первой линии метрополитена».

Из бюджета города выделено 116 миллионов рублей, 60 из них — на этот год. Что получим, так сказать, на первом этапе? Средства пойдут на сбор исходных данных, корректировку Комплексной транспортной схемы и выполнение части технико-экономического обоснования.

Участники совещания решили, что аукцион целесообразно проводить в мае.

Кстати, по мнению Михаила Анатольевича Чернышева, при проектировании надо принимать во внимание именно те районы, где пассажиропотоки самые большие. «Это главное — подчеркнул мэр. — Линии метро будут ориентированы как раз на них».

По плану ростовское метро предполагает два основных направления: «запад-восток» и «север-юг». Но какой линии отдать приоритеты?

Специалисты считают, что с учетом появления на карте Ростова нового микрорайона в Ливенцовке, где предположительно будет проживать не менее 100 тысяч человек, первая линия должна пройти с запада через центр города на восток.

Необходимы также значительные площади для строительства депо, а в микрорайоне «Ливенцовский» свободная земля есть. Кроме того, имеет значение и близость к железной дороге. Она проходит на западе...

Так что направление «север-юг»,



по всей вероятности, будет вторым, отдав пальму первенства ветке, которая протянется с запада на восток.

Мэр еще раз обратился к членам рабочей группы: «Надо хорошо изучить ситуацию, просчитать, учсть все варианты. Сейчас очень важный этап, и раз уж мы замахнулись на такой сложный проект, недоработки, а тем более ошибки, недопустимы».

Вне зависимости от того, какой вариант будет принят, Михаил Анатольевич Чернышев сразу предложил зарезервировать место в створе Ворошиловского моста на проспекте Соколова, чтобы не веласьстройка.

Ведь в перспективе здесь пройдет метромост, соединяющий Ростов с левобережьем и Батайском. «Окно» должно быть свободным!

Следует отметить, что проект метрополитена получил поддержку администрации Ростовской области и включен в концепцию Министерства транспорта Российской Федерации по развитию метрополитенов в наиболее крупных городах страны.

Несмотря на экономический кризис, федеральные власти поддерживают такие проекты и в финансовом отношении, при участии средств местного и регионального бюджетов.

До 2011 года предстоит сделать немало: подготовить проектную документацию, определиться со сроками, представить в Правительство Российской Федерации обоснование инвестиций первой очереди строительства ростовского метрополитена, чтобы стать полноправным участником Федеральной целевой программы.

Решение транспортной проблемы Ростова, как подчеркнул мэр города М.А. Чернышев, невозможно без направления транспортных потоков под землю. Скоростная подземная магистраль придаст донской столице совершенно новый облик. Ведь когда внизу все по-современному организовано, то вверху легче живется и дышится...

А. ЛАРИОНОВ.

Под улицей Мусы Джалиля

Окончание, начало на стр. 1

ходится подгонять, затягивать. И на одно такое кольцо проходчики затрачивают часа два, а то и больше.

Григорий Сергеевич Квачакидзе объяснил, что экипаж нашего «Херренкнхт» раньше не применял «чугунину», которая тяжело стыкуется с высокоточными блоками. Для сбоек на том же Строгинском тоннеле брали стальные тюбинги. А коллеги из Транснжстрой еще в Кунцеве применили комбинированный вариант: в начале и конце сбойки ставили стальные кольца, а середину заполняли чугунными.

На юго-восточном продолжении Люблинско-Дмитровской линии Транснжстрой является генподрядчиком. Его «Херренкнхт», стартовавший еще прошлым летом, уже проложил тоннель от станции «Марьино» под Москвой-рекой и до «Шипиловской». Метростроевцы из ООО «Тоннель-2001» ходили к со-



Сквозной бригадир Г.С. Квачакидзе.



**Растёт конус породы
у сепарационной установки.**

Электрослесарь К.Н. Новиков.

**Пилот «Херренкнхт» А.В. Долганов
и машинист дизелевоза А.А. Щербина.**



ном отделении МИИТА, но решил оставаться в рабочих рядах. С 1997 года — тогда участок А.В. Павленко делал известный «прокол» под Павелецкой железной дорогой — Квачакидзе работает сквозным бригадиром, отличаясь при этом и организационными способностями, и творческим подходом к делу. С «Херренкнхт» освоился быстро, а вскоре вместе с механиком участка Арсением Валерьевичем Минковым и бывшим замом главного механика Тоннеля-2001 Быковским внес существенное предложение по совершенствованию пути для технологических тележек ТПК. Переход на тиранты заметно облегчил и ускорил проходку перегона к станции «Строгино».

В новом тоннеле это удачное новшество, конечно же, применено. А еще обращает на себя внимание общая чистота. Помнится, в прошлые годы на лотке бывали разливы пульпы, появлявшиеся при наращивании пульпопроводов. Теперь под «Херренкнхт» такой технологической грязи практически нет. Нет и никакого в этом секрета.

— Мы накануне наращивания стараемся все слить из трубы, — говорит Квачакидзе. — Подключаем воздух, продуваем. А раньше, действительно, было иначе. Но мы набираемся опыта...

Юрий ПЕТРУНИН.

Эхо большой жизни

Как уже сообщалось, старейший метростроевский ветеран войны и труда Сергей Прохорович Вавилкин скончался на 101-м году жизни в начале марта. В апреле, когда отмечался сороковой день, стало известно, что некролог памяти Вавилкина был напечатан не только в «Метростроевце», но и в севастопольской газете «Флаг Родины».

В тех местах Сергей Прохорович не воевал, но там живет его однополчанин Лука Петрович Шапошников, входящий в севастопольскую организацию участников обороны Москвы. Он же в мирное время девять лет служил на черноморском крейсере «Михаил Кутузов». Лука Петрович моложе своего друга на 11 лет и осенью прошлого года еще смог приехать из Крыма в Москву на 100-летие Вавилкина. Навестил он заодно и свою дочь Светлану, живущую в нашем городе.

А в конце мая именно через Светлану Лукиничну и с помощью сына Вавилкина, Валентина Сергеевича, до нашей редакции дошел тот номер севастопольской газеты. Вот текст опубликованного в нем некролога:

«6 марта на 101-м году ушел из жизни ветеран Метростроя, активный участник обороны Москвы и взятия Кенингсберга капитан в отставке Вавилкин Сергей Прохорович. Однополчане выражают глубокое соболезнование родным и близким покойного».

Получили мы из Крыма и стихотворение:

РЕКВИЕМ

Ветерану Метростроя,
фронтовому другу
Сергею Вавилкину — посвящается
Пролетело время скоротечно,
День за днем
и жизнь — одно мгновенье.
Только память воплотилась в вечность
У живых, проснувшихся в прозренье.
Не вернуть утраченной Надежды,
Как реке не возвратиться в горы.
Не услышать, как бывало прежде,
Голос друга в радости и в горе.
Но всегда, пока мы еще живы,
Будем помнить смех твой и улыбку.
И скажу без всякой лести лживой:
Ты для нас — как чайль
на волнах зыбких.
Как в штурмъцем море бриг ведущий,
Не склонил ты головы напрасно.
Не кричал: «Спасите наши души!»
И прожил ты жизнь свою прекрасно!

Лука ШАПОШНИКОВ.

Фактически, это экспромт, выплеск души ветерана, которому уже идет девяностый год. А вообще-то сочинением стихов полковник медицинской службы в отставке увлекается давно. Они печатались в некоторых газетах Подмосковья и Крыма. Более того, он издал в Севастополе два своих стихотворных сборника — «Искренность» и «Этюды бытия».

Фотовыставка «Молодые и знаменитые»

15 мая в галерее «Метро» на станции «Деловой центр» открылась фотовыставка «Молодые и знаменитые». На ней представлены уникальные фотографии известных людей старшего поколения и молодых знаменитостей нашего времени.

Выставка приурочена к Году молодежи. На ней представлены зрителю 30 снимков, на которых актеры, спортсмены, деятели науки и искусства, музыканты, телеведущие и многие другие, в разное время запечатленные ведущими фотографами «РИА Новости». Сергей Эйзенштейн и Константин Хабенский, Олег Табаков и Иван Охлобыстин, Игорь Курчатов и Юрий Гагарин, Александр Абдулов и Евгений Плющенко — этих и многих других известных людей, представленных на выставке, объединяют талант, упорство и целеустремленность: черты, всегда присущие молодому поколению.

Кроссворд

По горизонтали: 1. Птица семейства вороновых, в русском фольклоре — разносчица новостей. 3. Широко применяемый в отечественном метростроении отделочный камень. 7. Областной центр на Волге. 10. Разновидность кварца, полурагоценный камень. 13. Направление в политике. 14. Станция метро, открытая в 1996 году. 15. Толстые лепешки из пшеничной муки. 16. Остаток при заключении счёта, переносимый на новую страницу бухгалтерской книги. 19. Опись и оценка объектов, подлежащих налоговому обложению. 21. Грузоподъёмный механизм и гроссмейстер. 22. Овощ, который до появления картофеля был на Руси самым ходовым. 25. Высший законодательный орган во многих странах. 26. Столица Казахстана. 27. Кусок стали для высекания огня из кремния.

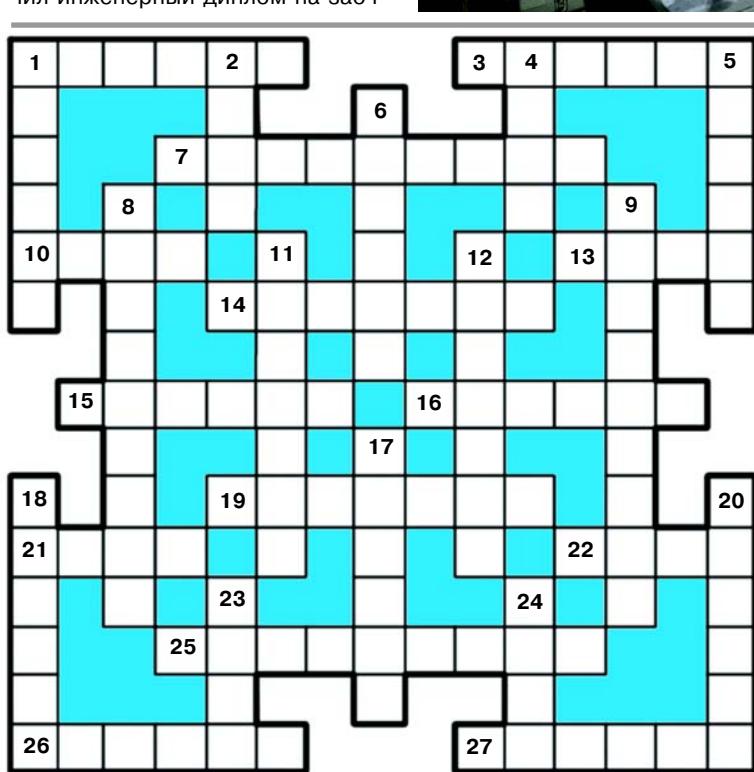
По вертикали: 1. Телефильм с многократным продолжением. 2. Идущая от берега отмель. 4. Имя актрисы Зелёной. 5. Город на Оке, популярный среди поэтов и художников. 6. Секретное, заранее обусловленное слово. 8. На карте — перпендикуляр меридиану. 9. Землеройная машина, разравнивающая грунт. 11. Луковичное растение с крупными цветками в форме колпачков. 12. Титул принцессы в Испании и Португалии. 17. Самая крупная шлюпка на корабле. 18. Процесс заделывания дыр в ткани. 20. Рискованный акробатический прыжок. 23. Большая усовершенствованная гармоника. 24. То, чего у скопого зимой не выпросишь.

Составил М. ПЕТРУНИН.

Ответы на кроссворд, напечатанный 1 мая

По горизонтали: 2. Антарес. 6. Шарнир. 7. Лопата. 8. «Зябликово». 11. Редст. 12. Резак. 14. Ступино. 17. Имитация. 18. Штангист. 20. Мореход. 21. Агния. 23. Порог. 27. Чертаново. 28. Резюме. 29. Затвор. 30. Ставень.

По вертикали: 1. Мадрид. 2. Армяк. 3. Антилопа. 4. Слово. 5. Отвага. 9. Испытание. 10. Береговой. 11. Редиска. 13. Кастиг. 15. Трико. 16. Нетто. 19. Кержаков. 22. Гермес. 24. Оргон. 25. Керес. 26. Связь.



**УЧРЕДИТЕЛЬ — ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
«МОСКОВСКИЙ МЕТРОСТРОЙ»**

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Центральному федеральному округу. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС1- 01803 от 28.04.05.

**Редактор
Ф.А. БЛИНОВА**

Адрес редакции:
127051, г. Москва,
Цветной бульвар, 17

Телефоны 783-59-19 (доб. 591,414)
E-mail: blinova@metrostroy.ru

Газета отпечатана в типографии МГУ им. Ломоносова
(119991, Москва, Ленинские горы., д. 1, стр 15).

Номер подписан в печать 26.05.2009 г.

Газета распространяется по подписке, индекс 24264
Тираж 2615

Заказ № 1203